உ

முருகக்கடவுடுணை.

ஸ்ரீமத் அமாவாசைச்சுவாமிகள் பேரிற்

சிறப்புப்பாயிரம்

அறுசீர்விருத்தங்கள்.

பழவிடையார் கடக்கைவில்லாமேருவிற்றென் கிழக்கினெளவல்வயங்குதி
பழவினைநீக்கியபாக கண்டந்திற் றிருவடைவார் பம்புமாண்பும் [விற்
பழனமுமிக் குறுஞ்சைவ நாட்டிடைப்புமுகம்போலும் பலசீர் கூடி
யழகியபாண்டியபுரமென் றொருநகரம் பெருமையமைத் தவிருமாதோ 1

அந்நகரிற் கங்கைகுலக் குலதிலக னப்பெருமா னாசமமாரு
முக்கைதீர்க் தாயர்க்கபல கலைதொறும்போய்க் கரிசித்து முடிந்தநாளி
லெங்கநகும் புகழ்க்காக்கு மகிமையைமனைவாக ரிருபொற் பாதச்
செங்கமலமலர் போற்றுந் தவபலத்தான் மகவாகித்திகழ்ந்தான்பார்மேல்2

எல்லைகளிற் கல்விகற் றுமறை நூலின்முறைப்படியே யேகுமெல்லை
செல்வமிக்கன் மடமாதர் குலநேகமா மல்லை யெனத்திகழ்ந்து தீமைப்
பல்லமரு கருமைகள் கொவிமா னைசையம்மான் பண்பாய் நோக்கி
யெல்லவிலத் தினருமெச்சச் சிவஞான வுபதேசமியம்பப் பெற்று 3.

சாருதலங்கு, மோப்பினைக் கதிர் நிலவைக் கைப்பிடித்த கடவுள்வைகுஞ்
சீருடைய திருக்கோல்கள் பலவுமேகாய்ச் சுவாமிகளைச் சிந்தித்துத்திப்
பாருலகிற் கல்வாரட பொற்பாவிவை நீக்கியருட் பான்மையீதி
கூருணர்வு முள்ளசை முனிபோலும் பெருமையுற்றுக் குலவிறைவல் 4.

பண்ணரிய புகழ்க்கிருச்செந் தூர்ப்பதியி லெளியருக்கும் பத்தருக்கும்
பண்ணிபண்டான் டெள்ளளவுஞ் சலியாம லறுசுவையும் பரிமளிக்க
வன்னதா னம்புரிந்து செல்வ நகர்ப் பால்வாங்கோ ராறுமுகத்தோர்க்
கின்னருளா லக்கினிக்கா வடியாறு மிகப்புகழ வெடுத்தான் மன்னோ 5.

கொச்சகக்கலிப்பாக்கள்.

முன்னுதிருப் பணியாறு முகக்கடவுள் பொன்போலுந்
தன்னுபயத் திருவடியே தஞ்சமெனக் கருதியழன்
முன்னுறுசெம் மெழுகென்ன முளரிமன நெக்குருகித்
துன்னுமெழுத் தாறோதிச் சுகக்கடலின் மிகத்தோய்வான் 6.

பத்தர்வினைக் குமைமையெல்லாம் பரிந்தளிக்கு முருகேசன்
சித்தமிகக் களிகூரத் திருப்பணிகள் பலசெய்து
நித்தமறை யாகமங்க ணிகழ்த்தியவா றபிடேகஞ்
சுத்தநை வேத்தியமாதி துகளின்றிச் செய்விப்பான் 7

வன்னமயிற் பரிமேழலில் வதிந்துவக்க மறுபுகழோர்
பொன்னாரணத் திருக்கோயிற் புதுப்பணிகள் பலவியமா
யின்னமுஞ்சந் ததஞ்செய்தற் கினிமைகண யெழுங் கிருமைதந்தாமே
பின்னமிலா வமாவாசைப் பெரியவன்சீர் சொலவிட்க 8.

எண்சீர்விருத்தங்கள்

பன்னருஞ் செந்தமிழ் நாட்டின் முழுதாண்டராம
பாண்டியனு நெடுமாற பாண்டியனு நெல்லை
நன்னகரா லயமுழுக்கக் கிரண்ட கருங்கலா
னமைந்து சித்திர வேலை நனிசெய்து நலமாலேபோற்
பண்ணியரோ டற்ற திருப்பணியாறு பகத்தேதான்
பணிவிடைகள் பலசெய்து பணிதுள்ள மகிழ்ந்து
பொன்னவிர்மா தவப்புரியு மமாவாசை முதலியன்
போலொருவ னிந்நாளிற் பொலிவுறுக வினிதே 9.

புலிராசர் புகழ்ச்சியினுங் கவிராசர் புகழ்ச்சி
பொலிமேமென் றானாதவே தியோர் புலவனைக் கொண்டறக
களின்மிகுபின் னாத்தமிழ்க் கடறா தெனச்சொல்லுங் [துக்
கலியாண்டை யாயிரத்துப் பதிற்றிரண்டிற் கதியா
னவிர்சிங்கத் திறுமதியி லயில் வேற்கைக் கடவு
ளருளைப் பாடிமுடித்த தமாவாசைப் பெரியோன்
குவியுமனங் களிகூரக் கொடுத்தேனைச் சிட்டிக்
குவலயத்தோ ருயும் வண்ணங் குலவச்செய் தனனே 10.

முற்றிற்று.

உ

முருகக்கடவுடுணை

பிள்ளைத்தமிழிலக்கணம்.

பாட்டுடைக்கடவுளைப் பிள்ளையாகப் பாவித்துக்கவிபாடுதலாற்
பிள்ளைக் கவியெனப் பெயர் பெற்றுள்ளது
பிள்ளைக்கவி பிள்ளைத் தமிழென்பன வொருபொருள்

அஃது

ஆண்பாற் பிள்ளைக்கவி பெண்பாற் பிள்ளைக்கவியென விருவகைப்படும்.

ஆண்பாற்பிள்ளைக்கவிப் பருவங்கள் பத்தாவன.

1 காப்பு

பாட்டுடைத் தலைவனை விட்டுணு முதலியோரால் காவல்புரிவித்தல்

2 செங்கீரை.

செவ்விய வுரையைச் சொல்லுவோனைக் கூறுதல். செங்கீரைபோலத் தலையெடுத்து வொருகாலை மடக்கி யொருகாலை நீட்டி யிரண்டு கைகளையுந் தரையிலூன்றித் தலைநிமிர்ந்து முகமசைய ஆடுதல்.

3 தால்

தாலாட்டல் அஃது குழந்தைகளைப் பராக்குக் காட்டும்பொருட்டு [illegible] நாவசைத்துப் பாடுதல்.

4 சப்பாணி

இரண்டு கைகளையு மொன்றுசேர்த்துக் கொட்டி விளையாடுதல்

5 முத்தம்

முகத்தோடு முகம் வைத்து முத்தங்கொள்ளல்

6 வாரானை

வருகவென்று கூறுதல்

7 அம்புலி

சந்திரனை விளையாட அழைத்தல்

8 சிற்றில்

சிறுமியர் மணலாற் கட்டின சிறுவீடுகளைச் சிறுவர் சிறுகால்களாற் சிதைத்தல்

9 சிறுபறை.

சிறியதோர் கருவிகட்டி விளையாடல்

10 சிறுதேர்

பருவத்துக்கேற்ற சிறுதேருருட்டி விளையாடுதல்-

பெண்பாற் பிள்ளைக்கவிப் பருவங்கள் பத்தாவன

மேற்கூறிய காப்புமுதலம்புலி வரையுள்ள பருவங்கள் ஏழு.

8 அம்மானை.

உண்டை வடிவாகச் செய்யப்பட்ட மரக்கருவிகளை இருகைகளினாலும் மாறி மாறி மேலே யெறிந்து கீழே விழாவண்ணம் பிடித்து மீட்டு மீட்டும் புரிந்து விளையாடுதல்

9 நீராடல்

நீர்விளையாடல் இதனை நீக்கிக் கழங்கையுங் கூறுவர் [illegible] கழங்கு கழற்காய்.

10 ஊசல்

ஊசலிலேறி யசைந்து விளையாடல்

நேரிசை வெண்பாக்கள்

தண்காப்புச் செங்கீரை தாலச் சப்பாணிமுத்
வண்காட்டும் வாரானை யம்புலியா—[illegible]
சிற்றில் சிறுபறையைச் சேர்பத்து மாண்பாற்குக்
கற்றிசைத்தல் பிள்ளைக் கவி. 1

சம்முற்ற காப்புச்செங்கீரை தாலஞ் சப்பாணி
யம்முத்தம் வாரானை யம்புலியோ—டம்மானை
யாற்று நீராட லூசலுடன் [illegible]
சாற்றுவர் பெண் பிள்ளைக் [illegible]. 2

[illegible]

28 பக்கம் அம்புலிப்பருவம் பாட்டு 2 ல் ஏழாறு ஏழாக எனக்கொள்க.

இந்நூலில் வேறு பிழைகளிருப்பின் அறிஞர் மன்னிப்பாராக

சண்முகதாசபிள்ளை,
கோபாலசமுத்திரம்.

உ

முருகக்கடவுள்துணை.

திருநெல்வேலி

ஸ்ரீ ஆறுமுகக்கடவுள்

பிள்ளைத்தமிழ்.

நூற்காப்பு.

விநாயகர் வணக்கம்.

நேரிசை வெண்டா.

நீடுபுகழ் வாய்ந்ததிரு நெல்வேலிக் கோயிலிற்சீ
ரோடுதிகழ் ஆறுமுக னொருமையுற்று—நாடுமொரு
பிள்ளைத் தமிழியப்பப் பேரா தரவுசெய்வாய்
வெள்ளை விநாயகத்தே வே.

சரஸ்வதி துதி.

வண்முனைமேல் வைத்துநெல்லை மாநகரில் வாழ்ந்துவக்குஞ்
சண்முகவேள் பிள்ளைத் தமிழருள்வாள்—விண்முதல்வர்
தங்குலமும் போற்றுந் தமனியப்புத் தேனுவிற்
றங்குங் கலைவாணித் தாய் 2

குரு வணக்கம்.

கந்தமலி காவார் கரைவனத்தூர்க் கந்தவேள்
சந்தமலி பிள்ளைத் தமிழ்பாடச் சந்த
விலக்கணமுஞ் சொன்ன வெழின்முருக தாசன்
பொலக்கமலப் பூங்கழல்காப்பு. 3

1-வது காப்புப்பருவம்.

திருமால்.

திருமருவுபச்சிளங் கிளியிருபுயந்தழுவு
சிவபிரானெற்றிவிழியிற்
றிகழுமாறுபொறியுமொரு வடிவாகிவந்தறுவர்
செழுமுலைப்பாலருந்தி
மருமருவுசரவணப் பொய்கைதனில் விளையாடு
மைந்தனைக்கந்தவேளை
மயில்வாகனக்கடவு ளைத்திருநெல்வேலிவளர்
வரதனைக்காக்கவென்றே
யுருமருவுசங்காழி தண்டம்வில்வாளணியு
மொருவனைப்பூதலத்தை
யுண்டுமிழ்ந்தானையருள் வாரியைத்திருமகளை
யுரமார்பில்வைத்துளானைக்
கருமருவுவினையறுத் தாளவல்லானைவெண்
கடலிற்றுயின்மாலைக்
கண்ணனைக்கொண்டனிகா வண்ணனைச்சந்ததங்
கருதுமெமதுள்ளமிகவே.

பரமசிவன்.

தனனதன தானதந்த தனனதன தானதந்த
தனனதன தானதந்த தந்தனத் தாத்தன
மதியரவமாறுதும்பை சமியிறகுபானல்கொன்றை
மலராறுகூவிளங்கொள் செஞ்சடைக்காட்டினர்
வகுளமணமாலைவம்ப னெறிகணைகண்மேல்விழுஞ்ச
மயம்விழியினுன்முனிந்தெரிந்திடப்பார்த்துளார்
வனசதவிசூடிருந்த பிரமனெடுமால் வருந்தி
மருளவனல்வீசுகின்ற குன்றெனத்தோற்றுவார்
வலியுறுகலாலமாந்து சனகர்முதனால்வர்சிந்தை
மகிழமுதுயோகமொன்றை நன்குறக்காட்டுவார்.
நதிபுரியுநாரதன்சொல் வழியனுகிமாதவஞ்செய்
நறவரிளமாதர்முன்பு சென்றுகற்போட்டுவார்

துடிபாசகோல்புனைந்து பரைகவுரியோடமர்ந்து
சுபமொடாசாளும்வென்றி கொண்டமெய்த்தீர்த்தனார்
சுருதிநிகமாகமங்கண் முறைமைதவறுமனின்ற
சரிகைநெடுமாறன்முன்செ யும்பணிக்காட்கொள்வார்
சுரர்பலபல்கோடிதொண்டர் பணிபரமர்நாலிரண்டு
சகுணநிருபாதகஞ்ச மன்பினிற்போற்றுவா
மதிபுகழ்குலாவுகின்ற பழையவடியாரியம்பு
மணியிசைகண்மார்பணிந்த நண்பனைச்சீர்த்திதோ
யளவின்மலைதோறுநின்று வளர்பவனையேகதந்த
னனுசனைவலானையங்க டம்பனைத்தீக்கணு
றவிருமுருகோனையொண்கை வடிவயிலுளானையன்ப
ரகநிலவுவானையென்று மின்பனைச்சீர்த்தபே
ரசமயிலிலேறிநின்கு முகனையிருமாதர்கொங்கை
யணையுமுருகேசவென்றி யம்புசொற்கேட்டநாள்.
கதிவிழையுநாரிசெங்கை பெறவருள்செய்வானைமுந்து
கலசமுனிநாடமந்தி ரஞ்சொலித்தேற்றியாள்
கருணையனையாதியந்த நடுவிலனைநீதிமிஞ்சு
ககனநகர்வாழ்வமைந்தி லங்குபொற்பாக்குமோர்
கடவுளைவிசாகமொன்று தினம்விரதமாயிருந்து
கருதுநர்முனைவருங்கு கன்றனைத்தேக்குமா
கமுகுகழைவாழைதெங்கு பனசமலிகாவடர்ந்து
கவினுறுநெல்வேலிவந்த கந்தனைக்காக்கவே. 2

பராசத்தி,

தனன தன தன தனன தன தன
தய்யத்தன த்தனன தய்யத்தன த்தனன
தன தான தத்த தன தன தான தத்த தன — தன்னத்தன த்தனு.

பரமசிவனது வலதுபுறமுறு
செல்வத்தனிக்குயிலை யவ்வைக்கினித்தவளை
யெழுபூதலத்தையரு ளியதாயைமிக்கினிய
பயசமலிகட னடுவிலாவனை
யில்வெற்றிபெற்றவளை * கையிற்றரித்துவிழி
வளர்மால்பினுற்றவளை யமுதேயெனப்பனுவல்

பகருமிசைஞர்பி னவர்தமகளென
நல்லற்புதப்பெருமை வையத்தினிற்றெரிய
மிளிர்காசியுற்றுவரு கவுமாரியைப்பருவ
மின்னைக்கயற்கணை.

பகவதியைநறு மலர்கொள்குழலியை
மெல்லத்தையொத்தமொழி சொலவிறபஞ்சசிலையை
யுமையாளையெப்பொழுது மிளையாளையத்துமிரு
பவளவிதழுடை யவளைமரகத
வல்லிப்பெணைக்கருணை வெள்ளத்தினைக்கருமை
முகில்போனிறத்தினளை வடிவாளைவிததமபி
பரையையருமறை முடிவினடமிடு
செவ்வைப்பதத்தினளை யலலறறவிரதருள்செய்
சுகவாரியைக்கடக கரநாரியைகிளியை
யன்னத்தினுறறவாய்

பிரமன்மதனனை வலியபறவியை
வெலலுத்தமப்பெரிய ருவளத்திருப்பவளை
மகதேவியைக்கயிலை மலைவாழ்மைவிட்டமுத
பெறுமிமயமலை மருவியுலகரு
மூய்யச்சனித்துமணா நெய்தபகடுக்குமெழில்
விழிமேனைகைக்கமலம் விளையாடுபொற்புடைய
பிரியமகளைவெள் வணிதைசசிபொறி
நள்ளிக்களிப்பிஞெடு துளளிததுதிப்பவளை
வழுவாதகற்பினளை முதுஞானவிதத்தினளை
வண்ணத்தவத்தா ருழ்.

பிரமபுரம்வரு மதலைமகிழ்வுற
வல்லைதனத்தமுத மெலலக்கொடுத்தவளை
யிருநாழிநெற்கொடிரு பதிஞறறத்தொகுதி
பெரிதுசெயுமுல கனையமுதல்வியை
வள்ளற்குலக்கொடியை வள்ளைக்கொடிச்செவியின்
மிளிர்தோடுவிட்டுமுழு மதிபோலுதிக்கைபுரி
பிடியையனநடை ·பழகுமரசியை

யெள்ளுக்குளுற்றிலகு நெய்யொத்துநிற்பவனை
யதியாவனூர்றெமது மனதாடிருத்திமிக
வுன்னித்துதித்துநேளம்.

வரதகுமாரனை யிளமையனை மணி
வில்லைப் பழித்தநுதல் வள்ளிக்குறக் கொடிதெய்
வதயானையைத்தழுவு மணவாளனைப்பணிரு
வெயிபலைபொரு புயனையவல்பொரி
நெய்யப்பமுக்கனிக ளொளவற்புதுப்பழநல்
வடைமோதகத்தை [illegible] கணநாதனுக்கிளைய
வலனையிமையவ ருரகர் முனிவரர்
பல்லிக்கினங்கவலை யெய்தித்தவிக்கததி
யடல்வீரமிக்குடைய புதுசூரனைச்செருவி
னெண்ணிச்சிதைத்துமா

வடிவையயிலொடு செவியகுருகென
மல்கச்சமைத்தவனை வில்வத்திருத்தளிர்பொன்
மருநீபம்வெட்சிசத தளநீலநற்றுளசி
வனையுமழகனை மநவனரசது
கொள்ளக்கொடுத்தவனை மல்லற்றமிழ்க்கிளியை
வலமார்பிலவைத்தவனை மலையாசலத்தினடு
மருவுகுறமுனி செவியிலருமறை
விள்ளப்புடைக்குகனை வெள்ளைக்கலைக்குமரி
வரைவரகுவைப்புணரு மிறையோனடுத்தலையில்
விம்மப்புடைத்ததே,

வரசையனலெழு மடவியனுகுபு
மெள்ளக்கவிப்புலவ னுய்யச்செய்யுட்சொலென
நுவல்வேடனைக்கனக மகமேருவொக்குமலை
யறுவரமுதமுண் மழலை முருகனை
மையிட்டகட்சிறுமி கையற்றவப்பொழுத
தனையீயுமுத்தையனை யழியாதநித்தியனை
யகிலமுழுமையு நிறையுமமலனை
நைவுற்றிளைத்துருகி மெய்வற்றிடப்பதும
மலர்தூவுபத்தருள மகலாத சிற்பரனை
யெண்ணிக்கையற்றசீ.

ரவிர்பன்மலைதொறு முறையுமிறைவனை
நொய்மைப்பொருட்கருது கள்ளத்தனத்தினரை
விழையாதவித்தகனை வெகுமோகனத்திறனை
யருணனெனவொளி குலவுபரிபுர
மல்கித்தொனிக்குமிரு மெய்ம்மைப்பதப்பரம
குருநாதனைக்குதிரை தகரேறுமுக்கிரனை
யரவமொடுபுலி முனியும்வழிபடு
தில்லைத்தலத்தைநிகர் நெல்லைத்தலத்திலொரு
வடிவேல்பிடித்துவள ரறுமாமுக்கடவு
டன்னைப்புரக்கவே. 3

சந்திவிநாயகர்.

தந்தன தானன தாததனத் தாத்தன
சந்திரசேகரர் சீர்க்கையிற் றாக்கியார்
தம்புயமாதிர மேற்றிவைத் தாற்றல்கூர்
சம்பிரதாயனை யாக்கவெற் பேட்டிலே
தந்திரமாமுனி வார்த்தையைத் தீட்டி நீ
டந்திமுகாசுரனுக்கையைத் தாக்குமோர்
தந்தனைமாசறு பூப்பறித் தேத்துவார்
தந்துயராகுலமாற்றி மிக்காட்கொண்மா
சந்திவிநாயகமூர்த்தியைபயோற்றுவா
மிந்திரனாதியரேக்கமுற்றோட்டுமா
றிங்கவுணேசனை மாய்த்தமற்கூற்றைவா
னெங்கணுநீடிய கீர்த்திநட்டேற்றுமே
ரின்பனையாடக மூர்த்தனைச் சீர்த்தவான்
மந்திகள்பாய்தரு தோப்பினிற் பூக்கண்மேல்
வண்டிசைபாடுபுதேக்கினிப்பாக்குதேன்
மண்டிடும்வேய்வன நாப்பணுற்றேறத்தவாழ்
வண்கதிர்வேல்புனை தீர்த்தனைக்காக்கவே. 4

திருமகள்.

தந்ததனத்தன தாந்ததனத்தன தனனத்தனத்தன
வம்புமுலைச்சசி மாந்தர்தொழப்படு திருவுத்தமச்செயாண்

மங்களமிக்கவள் வேந்தரருட்கடல் வனசத் திலுற்றதாய்
சம்புரம்வைத்தபொனோங்குமடக்கொடியழகிற்பெருத்தசீர்
தங்குமிலக்குமி பூங்கமலக்கழலிணையைப்பழிச்சுவா
நம்புமதிப்புறு காந்திமதிக்கொருமகனைக்குறப்பெண்மே
னன்குவிருப்பனைவேங்கையுருக்கொளுமவனைச்செருச்செயோர்
கொம்புகரத்தினிலேந்தினவற்கிளை யவனைக்குளிர்ச்சிசேர்
கொண்டலெழிற்பொழின் மூங்கில்வனத்துறைகுகனைபுரக்கவே

பிரமன்.

வாசனைமதுபபுது விதழ்ப்பெரும்பங்கய
மலர்த்தவிசில்வீற்றிருந்து
மண்டலமுழுக்கப் படைக்குமெட்டுக்கரனை
மறையோனைநான்குமுகனைத்
தேசவி ரெழிற்செந் நிறப்பகவனைத்தமிழ்ச்
செல்விவளர் நாவுளானைத்
திருமால்சுபுத்திரனை யன்னத்தில்வாழ்பிரம
தேவனைப்போற்றிநிற்பா
மாசரைக்கொற்றமுட் பற்களப்பையரவ
மஞ்சுறக்கூவியண்ட
மளாவக்கலாபச் செழுஞ்சிறைவிரித்துநட
மாடுமயில் வாகனத்தி
னேசமுற்றிருமாத ரொடுகூடிமகிழ்வுற்று
நேமியெல்லாம் புரந்து
நேல்வேலிநகரத் திருக்கோயிலிற்குலவு
நெடுவேலனைக்காக்கவே 6

ஸரஸ்வதி.

தனதனதனதன தந்தத் தந்தத் தனதனத் தாத்த தத்தன
சுருதிகளறிபவ ளெண்கைக்கஞ்சத்தனையளித்தாக்கமிக்குளாள்
[illegible]குணமுடையகொடிவெண்பற்றஞ்சப் பெடையயிர்கூர்த்தமைக்கணாள்
மருமலரணிபவ ளின்பச்செஞ்சொற்புலவருக்கார்த்தருட்செய்தாய்
மடவரலடிகளை நம்பிக்கும் பிட்டகமதிற் போற்றி நத்துவா
மிருளிறுமியருநெருங்கிக் கொஞ்சிப்பழகுதற் கேற்றநட்புமீ

றிறைவனையழகனை யெஞ்சித்தந்துற் றமலனைச் சீர்கடற்குநேர்
கருணையைமழைதருந் துங்கப்பொங்கத் தருளைக் கூட்டிலுற்றவாழ்
கழைசெம்மருவிய சந்தக்கர்க்கடவுளைக் காத்தளிக்கவே

தேவேந்திரன்

வெள்ளானை யேறிவரு மிந்திரனை யூ[illegible]ய்
விருத்திரனை வென்றவனை
வெற்பகர் சிறையறுத் தருள்வச்சிராயுதனை
விண்ணவரை யாயிரங்கண்
ணுள்ளானை யயிராணி யன்பம்பு சிநகின்ற
வல்லானைக் கற்பகந்
தொண்ணிழற்குரிசிலைச் சதமகத் தேவையெம
துள்ளம் வைத்தருச்சிப்பா
மெள்ளானை யெங்கணும் விளங்கு பரிபூரணனை
யிராறுதோள் வெற்பெலா
மிருமகளிர்களைமுலை யாலணைப் பெருந்தகை
யீசனைத் தோகை யன்னைறப்
புள்ளானையசமுகப் பூவைபணிவதனைய
பொருதப் புரந்தானைப்
பொன்னகர வேந்த திருச் செவ்வேளி யறுமுகப்
புனிதனைக் காக்கவென்றே 8

துர்க்கை.

சாமளநிறக்குறக் கொடிக்கு மாமனைத்
தானவர் குலக்காலனைச்
சயகச செவிப்பரமர் நெற்றிவிழி யூடுவரு
தனயனைச் செஞ்சூட்டுடைக்
கோமளக்குக்குடக் கொடியனைப் பூக்கொண்டு
கும்பிட்டிறைஞ்ச மேலோர்
கோகனக மலருளக் கோயில் குடி கொண்டுவளர்
குகனைச் சிறந்து காக்க
யாமளச்செல்வியுந் திரிசூலி முக்கண்ணணி
யெண்டோளியம் பணைத்தி
யிரலை வாகனி விமலை துர்க்கை யெருமை தாருக

ணிரத்தபீசா சுரன் முத
லாமளவிலா வசுரரைச் சங்கரித்தவடி
வம்மை திருநெல்வேலியி
னாலயத் திலகு பொற் றாமரைச் சுனையருகி
லமரும் பராசத்தியே. (9)

முப்பத்துமூவர்.

தனதனத்தன தத்தத்த தானன தனதன தனத்தனா

தெருண் மறைப் பொருளைக்கற்ற தேவர்பொன் மணிமுடி தரித்துளார்
திருவருட்கட லெத்திக்கு நாடுபுதொழு தெழு புகழ்ச்சியா
ரிருமருத்துவ ரெட்டுற்ற நாலினர் பதினொருவர் செப்பு நா
லிருவசுக்களென் முப்பத்து மூவர்த மலரடி வழுத்துவா
மருமு கிற்புரை யச்சுற்றநாரணர் மருகரை யுயர்ச்சிதோ
யமரருக் கிடர் வைத்திட்ட தானவர் மறலியை விழுப்பமார்
மருமலர்ப்பொழிலிற் பச்சை மாமயி னடமிடு சிறப்பினால்
வளமிகப்பெரு.கித்துற்று வேய்வன முருகரை யளிக்கவே. (10)

காப்புப்பருவமுற்றிற்று.

செங்கீரைப்பருவம்,

கலைமகளு மாமகளு மயிராணியும்பரவு
காந்திமதியம்மை வளையற்!
கையாலெடுத் துச்சி மோந்து நீராட்டியொரு
கமலன் படைத்த புவியை
விலைமதிப்பில்லாத மணிமோதிரம் புனையும்
விரலாலசைத் துரைத்து
வெண்ணீறுடன் றிலக மிட்டுச் சியிற்கனக
மிளிர்மணிச் சுட்டிசாத்தி
யுலைவா யிரும்பெனத் திகழுரை வடங்கட்டி
யுபயகழலிற் பரிபுர

மொலி செயப் பூட்டிமுலை விம்மச்சுரந்தபா
ஊட்டமகிழ் முருகவேளே
சிலைநுதற் குறவள்ளி தழுவுமணி மார்பனே
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லை நகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (1)

வானவரி யக்கர்கிம் புருடர் கின்னரர் வீணை
வல்லநாரதர் மற்றையோர்
வாழ்த்து கங்காளர் திரு நெற்றிக்கனற் கண்ணில்
வருமறு பொறிப்பிழம்பின்
கானற் பொறுக்காம லமராஞ்சப் பரமர்
கண்டுவங் கூழ்க்களித்துக்
கவினீடு சரவணப் பொய்கையுய்த் தாறுருக்
காட்டியறு மீன் முலைப்பாற்
றுணமூத ருந்திவிளை யாடலைச் சிவைகண்டு
சந்தோஷ முற்றவற்றைத்
தன்னிருகையாலெடுத் தொன்றாகிடச் செய்து
தன்னிய மளிக்கவுண்டு
தேனலரு நீபமணி பன்னிரு புயத்தனே
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லைநகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (2)

பச்சைப் பெரும்புரவி கட்டுமிரதத்தில்வரு
பகவர்பல கோடி யொன்று
பட்டுதித் திடலெனக் குலவிய சுயஞ்சோதி
பளபளப் புற்று வீச
விச்சைப் படும்பாகு கற்கண்டு புத்தமுத
மிக்கினு மினிக்க நீடு
றிடுமழலை வார்த்தை கேட் டென்னப்ப வென்னப்ப
வின்னஞ் சொலென் று கொஞ்சிக்

கச்சைக் கிழிக்குமுலை மாதா பிதாவோடு
கனமேவு செவிலிமாருங்
காதலுற்றுப் பக்க நின்று மகிழக் கையுங்
காலுமூன்றிப் பொன்முடியுஞ்
செச்சைமலர் நீலமு மசைத்தாடு மையனே
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லை நகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (3)

அணிகொண்ட சுனையருகி னிற்குமர விலைவீழி
லவணியிற் பறவையா நீ
ரதுவீழின் மீனாகி விடு மொரிலை யங்கிங்கு
மரையாய் விழுந்திரண்டு
மணிகொண்ட வடிவாகி யுறுபட்சி மண்ணுக்கு
மச்ச மப்புக்கு மீர்க்கு
மாவதி சயத்திலுள மொன்றற் றெரிந்தங்கு
வளர்பூத மொன்றெடுத்துக்
கணிகொண்ட பெருவரைக் குகையூடு விட்டுக்
களித்து நீராடி வருமுன்
கண்டுநற் றமிழ்ப்பாடி வந்திக்கு நக்கீரர்
காவலை யகற்றி யாண்டு
திணிகொண்டவப் பேயை வென்றிட்ட வேலவா
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லை நகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (4)

முடியேறு மிந்திரனு மிந்திரையும் வானவரு
முனிவரரும் வந்து சூழ்ந்தார்
முண்டகப் பகவனுங் கலைமகளு நின்புகழ்
மொழிந்து வந்தித்து நின்றார்
கடியேறு பைந்துளசி மாலையணி மார்பனுங்
கருதிக் குலாவுகின்றான்

கனகமயமேருவைச் சிலையாக வைத்தமுக்
கண்ணருங் காதலுற்றுப்
பொடியேறு திருமேனி பூரித்து முன் செயும்
புண்ணிய மெனக் களித்தார்
புவனம் படைத்தவுமை யுந்தன் முலைப்பால்
புகட்டியுண் மகிழ்ச்சி பூத்தா
ளடியேறு பரிபுர மொலிக்கின்ற செய்யனே
யாடியருள் செங்கீரையே
யழகுதரு நெல்லை நக ரவிரு முத்தையனே
யாடியருள் செங்கீரையே. (5)

சண்டனமன் வேதனும் வழக்குச்செயாதமா
தவமுநிர்ங் கிறைவர்மகவாய்த்
தாழ்விலைப்படு பெருமை யுற்ற பெரியோன் விந்து
தனையெடுத்துண்ட கணிகை
கொண்டகரு மதலையாகிப் பிறந்திளமையிற்
கோதையர் மபற் கடற் குட்
குளித்தாடலைச்சகிக் கமலக்காள் சொன்ன
கொடுமொழிக் கஞ்சியருணைத்
தொண்டர்வழி படுசிகரி யேறிக் குதித்ததறி
துன்னியுபதேசம் வைத்துச்
சோணைமதுரத்தமிழ் பொழிந்திடச்செய்துமுன்
சூடிக்கையிற் கிள்ளையா
யண்டமும் புகழப் புனைந்த முருகேசனே
யாடியருள் செங்கீரையே
யழகுதரு நெல்லை நக ரவிரு முத்தையனே
யாடியருள் செங்கீரையே. (6)

வேறு.

புரையுமை யவளிரு பங்கய மொன்றிய
பாவையர் நின்றாடப்
புதியதமிழ்க்கவி மாலை தொடுத்தணி
பாவலர் சூழ்ந்தாட

வரைபொரு தோள்வய வீரர் சமர்த்துயர்
மாய்கை நினைத்தாட
மைம்முகில் வண்ணர் முதற்பலவானவர்
வன்பயமற்றாட
நரைவிடை வாகனராகிய தந்தையு
நாடிமகிழ்ந்தாட
நடமிடு தோகை மயிற் பரிகுக்குட
நாகமிசைந்தாட
வரையட மொடுபத கிண்கிணி யாடிட
வாடுக செங்கீரை
யமைவன மேவிய சண்முக நாயக
னாடுக செங்கீரை (7)

சித்திர வெண்ணிற மதியொளி வீசறு
திருமுக மலராடத்
திறலவு ணைச னடுங்க வதைத்திடு
செங்கைகவை வேலாடப்
பத்தினிமார்முலை யுற்றணையப்படு
பன்னிரு தோளாடப்
பண்டி குலுங்கிட வரையிலுடுத்திய
பட்டரை வடமாட
முத்தி விழைந்து தவம்புரி போதக
முத்தர்க ணெஞ்சகமா
முளரி விளங்கிய திருவடி நூபுர
மொலியிசைந்தாட
வத்தியிலொரு பெண் வரச்செயு மதிசய
னாடுக செங்கீரை
யமைவன மேவிய சண்முக நாயக
னாடுக செங்கீரை. (8)

தனதன தத்தன தந்தன தானன தந்தா தந்தான.

மனைவலவைப்பெண்ம ணந்தகணேசர்பின் வந்தாய் செம்பேயு

மகசபை யுற்றுந டம்பயிலீசர்த மைந்தா செந்தாம
நஜைமலர் பிச்சிக டம்புதுராவணி நண்பாகந்தாவி
ணைகரரு மற்றவ ருரும்பணி காவல நம்பாசம் போகல்
விஜையு மொழித்தருளுங் கருணாகர வெஞ்சூரன் சாவ
விரைவி லறுத்தவ சுந்தர தேசிக மின் சீர் குன்றுத
திஜைவள மிக்க குறிஞ்சி மகேசுர செங்கோ செங்கீரை
திகிரி வனத்துறை செங்கதிர் வேலவ செங்கோ செங்கீரை (9)

திருவருளுற்றவர் கிந்தையில் வாழ் பவ செங்கோ செங்கீரை
சிவனமு லக்கும் விளங்கிய பாலக செங்கோ செங்கீரை
தெருளு மகத்தியர் முன்பணி தேசிக செங்கோ செங்கீரை
செகதல முற்றுநி றைந்த பராபர செங்கோ செங்கீரை
செருவில ரக்கரை வென்று பொலாதவசெங்கோ செங்கீரை
தினமு நினைப்பவர் துன்பறு சேவல செங்கோ செங்கீரை
திருடு நருக்குநி னைந்தமை யீபவ செங்கோ செங்கீரை
திகிரி வனத்துறை செங்கதிர் வேலவ செங்கோ செங்கீரை(10)

செங்கீரைப் பருவ முற்றிற்று.

தாற்பருவம்.

வெண்ணீறணிந்து பெருங்கனக வெற்பொன்றுதவக் கினிமலைபோல்
விளங்கு செழுஞ் சோதிப்பிழம்பா மேனிமுருகப் பெருமானே
கண்ணீர் வடித்துச் சினந்தழுது கன்னன் மொழிக்கார்த்திகை மடவா
கையாலெடுத்துச் சிரமோந்து கலசமுலைக் கச்சவிழ்த்த ணைத்துத்
தெண்ணீர முகப்பாலளித்துத் தியங்கக்குடிதநுப் பசிதீர்ந்து
சிந்தை மகிழ்ந்து சிலம்பொலிக்கச் செந்தா மரைப்பொற் சரவணப்பேர்த்
தண்ணீர்த் தடத்தில் விளையாடுந் தனையா தாலோ தாலேலோ
சங்கத் திருநெல்வேலி வளர் சாமீ தாலோ தாலேலோ. (1)

செந்தாமரையில் வீற்றிருக்குந் திசைமா முகத்தன் மால்பரவுந்
திகழ்வெண் கயிலைக்கிரி நீலகிச் சிருய் யான மண்டபத்தி
லந்தாரக முன்னெழுகோடி யணிமந்திரம் பின்னுமெழுதி
யானைபிடியுந் தழுவுதல்போன்ற விரோவியம் பார்த்தவ்வாறே
சந்தா காக்கச்சிளமை முலைச் சாம்பவியுஞ் சம்புவுங் கூடித்

தருமுக் கணனாகத்தோன்றித் தந்தி முகத்துத் தானவனைத்
தந்தா யுதத்தால் வதைத்த பிரான் றம்பீ தாலேலோ தாலேலேலோ
சங்கத்திருநெல்வேலி வளர் சாமீ தாலேலோ தாலேலேலோ. (2)

மந்தியிணங்கி விளையாடும் வண்மைப் பொழிற் பொய்யா மொழியூர்
வந்து பிறந்து பாலியத்தின் மறையாக மநூன் முழுதுணர்ந்து
சந்திரனைப் பொற்கடுக்கை மலர்த்தாரை யணிவார் சததளப்பூந்
தாளைவணங்குந் தமிழ்ப் புலவன் றனித்துப் பாலைத் தழல் வனத்திற்
புந்தி கலங்கச் சிலைவேலும் புனைந்து கரிய முகிற்போலும்
புளினனுருவாச் சினந்த தட்டிப் பொலன் முட்டையின்மேற பாடுகெனச்
சந்தித்துரைத்துக் கவிகேட்ட தலைவா தாலேலோ தாலேலேலோ
சங்கத்திரு நெல்வேலி வளர் சாமீ தாலேலோ தாலேலேலோ (3)

சீவைகியவை குந்தத்திற் றிருமாதருந்த தியைப்போலுஞ்
சிறந்த சிவகா மசுந்தரிதன் செம்மலுடன்செய் தவபலத்தாற்
பாவை யார்மைச் சடல் கடந்து படியிற் பிறந்தைந் தாண்டுமைப்
பாலனு வுற்றமை நாடிப் பணிதற்கிரங்கி யருச்சகனாய்ப்
பூவைக் கழுத்திட்டோதுகெனப் புகன்றவுடன்பூவெனத்துவக்கிப்
புனித மதுரப் புதுப்பாடற் பொழியப்புனைந்து பழையவினைத்
தாவையொழி ந்தாண்டருள் புரியுந் தாதா தாலேலோ தாலேலேலோ
சங்கத்திரு நெல்வேலி வளர் சாமீ தாலேலோ தாலேலேலோ. (4)

சுனையின் விரிதாமரைப்பூ மேற் சுத்தோதக நற்றிரை யொதுக்கச்
சூல்வால் வளைவாழ் வினைக்கெண்டை துள்ளிப்பாயப் பொழிலுலவி
மனையிற் கடைவீதி யிற்புகுந்து மடமை மாதர்கந் தரத்தின்
வனப்புப் பார்த்து மனநாணி மதிய மரவங் கொக்கிறகும்
புனைசெஞ் சடையார் செவிப்பூணும் புகழ் வல்லமையை விரும்பியநற்
பொலன் சாலருகின் மணியுகுத்துப் புளகம் பொருந்தித் துயில்வளத்தாற்
றனைநேர் நெல்லைத் தலத்தரசே தாலேலோ தாலேலோ தாலேலேலோ
சமரக் கதிர் வேலாயுதனே தாலேலோ தாலேலோ தாலேலேலோ (5)

மங்குல் சிறுகால் வந்துலவும் வளமைச் சோலை வானரங்கள்
வாசத்துணர்ப்பூந் தேனையின்று மதர்த்துக்குலாவு தலைப்பார்த்துச்
சங்குமிடற்று மடமின்னார் தானைவளைந்த திருமாரன்
றகுந்த கரும்புச் சிலைவளைத்துச் சரப்பூமாரி பெயுநித்தம்
பொங்கு மயலுற் றுடனோடு பெண் பொருந்திப் பனசச் சுளையோடு

மகாமகோபாத்தியாய
டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்

புதுமைத் தேமா நறுங் கனியைப்பொற் பந்தடித்து விளையாடித்
துங்கும் புகழ் வேய் வனக்கந்தா தாலோ தாலோ தாலேலோ
அமரக்கதிர் வேலாயுதனே தாலோ தாலோ தாலேலோ (6)

வேறு.

சிரவணநாளும் வழுத்து மகத்துவ தேவ சிகாமணியே
இலைநுதல் வள்ளிதருந் தினை மாவைத் தின்று களிப்பவனே
யரவணையிற்சுரி சங்கம்விழாம லணிந்தவிர் பாற்கடலி
லமரரு மெச்சிட ஞானத்துயில் செயு மச்சுதன் மருகோனே
சரவணவாத பெருந்த வருள்சூறை கந்தா முருகேசா
கார்த்திகை முறநாளிற் பணிவார் துயர் களையுமருட்குகனே
சரவண மடுவிற்ற வழும்வி சாகா தாலோ தாலேலோ
தருமமிகுந்த நெல்வேலியில் வாழ்வாய் தாலோ தாலேலோ (7)

சந்திர சேகர ரின்பமுறும்படி சங்கச் செவியூடு
தாரக மெய்ப் பொருளுபதேசித் திடுசற்குரு தேசிகனே
மந்திர நீர்மலர் கொண்டு துதிப்பவர் மாசு தவிர்ப்போனே
மாமரமாகிய சூரனை வெட்டிய வடிவேலணிவோனே
யிந்திரனருளிய குஞ்சரி தோள் புணரிளமைக் குமரேசா
யெம்மலையும் புகழிமயமலைக்குயிலீனிய புத்திரனே
தந்திர சமயமு மேவிய தேவா தாலோ தாலேலோ
தருமமிகுந்த நெல்வேலியில் வாழ்வாய் தாலோ தாலேலோ (8)

தத்தன தனதன தய்யத் தனன தானா தானானா

மெய்த் தமிழ் முனிமகிழ் வெய்திப்பரவு விவேகா தாலேலோ
வெற்பக நனிதிகில் கொள்ளத்துளைசெயும் வேலா தாலேலோ
சித்தசனொளிதுற செவ்வைக் கவின்மலி தேகா தாலேலோ
சித்திரவிழிமற வள்ளிக் கொடிபுணர் சீலா தாலேலோ
சுத்தமெய்யறி வினருள் ளத்தினிலுறை சோதீ தாலேலோ
சுப்பிரமணிமலர் நெய்தற் றொடை புனை தோளா தாலேலோ
சித்த மடியர் பகர் செய்யுட்டொகை யணி நேசா தாலேலோ
நெற்புல வளமலி நெல்லைப்பதி வளர் நீதா தாலேலோ (9)

தனதன தானன தன்னன தானன தானா தானா.

சமணழுமாறுதை பண்ணினர் பாலக தாலோ தாலேலோ
சருவவியாபக நண்ணுமகேசுர தாலோ தாலேலோ
சமரவுணைசனை வென்முனை வேலவ தாலோ தாலேலோ
சகளவு பாசக ரெண்ணு தலீபவ தாலோ தாலேலோ
தமனக நீடமு மின்னிய சேவல தாலோ தாலேலோ
தமிழிசை கூர் கிளி துன்னுபுயாசல தாலோ தாலேலோ
சமரசர் பேணிய சண்முக நாயக தாலோ தாலேலோ
தருபுகழ்வெய்வன மன்னுமனோகர தாலோ தாலேலோ (10)

முற்றிற்று.

சப்பாணிப்பருவம்.

எப்பாத கங்களு மியற்றுத விண்ணாட
ரெண்ணின் மலர்மாரி கொட்ட
வீட்டற்ற கந்தருவர் வீணை நாரதர் முத
லிசைத்துதி மிகுந்துகொட்ட
மப்பாரு மைக்கூந்த லசுரக்குலப் பெண்கண்
மார்பிலிருபாணிகொட்ட
வகுப்புந் திருப்புக ழுரைத்தஞ் சலிப்போர்கள்
வருமுவப் பமுது கொட்டச்
செப்பா ரணப்பனவர் வீடு தொறும் வேள்வியிற்
சீராவினறு நெய் கொட்டச்
சீலத்தவப் பெரியர் பூசைமட மெங்கணுஞ்
சேகண்டி நன்கு கொட்டத்
தப்பாது நின்பனிரு கட்கருணை கொட்ட வொரு
சப்பாணி கொட்டியருளே
தண்டலை வளங்குலவு நெல்லைக் குகேசனே
சப்பாணிகொட்டியருளே. (1)

பங்கய மலர்க்கடவு ளும்பரவு கயிலையிற்
பரமர்தம் பங்கினீங்கிப்
பனிவரைப் புரவலனு மேனையுந் தொன்மையிற்
பண்ணுமாதவ முதிர்ந்து
மங்கலற் றொளிர் பொலன் பச்சிளங்கிளி யனைய
மதலையென வந்துதித்து
வானோரு முனிவரரு மற்றுளாரும் வந்திக்கும்
வண்ண மங்கல முடித்துப்
பொங்கலை கடற்பருகு பொதியா சலத்து முனி
போல்வாரை யடிமை யாக்கிப்
புன்கணெய் தாதினிது முப்பத்திரண்டறம்
பூரித் தியற்றியரசு
சங்கருடன் செய்த காந்திமதி பாலகா
சப்பாணிகொட்டியருளே
தண்டலை விளங்குலவு நெல்லைநகர் வாசனே
சப்பாணிகொட்டியருளே. (2)

அருமை தடி கரு நிறம் பாசிப்பனுடல் வளைவு
மழையு மாயன் குடப்பா
லயன் மாலு மறியாத வன்குலவு வேய் முளையி
லடியிடறி யங்கு கொட்டி
யுருளுவது மக்கும்ப முடையாமையுந் தெரிந்
துவகை கொடு மணவை யாள்வோ
னொடு சொல்லி வற்புறுத்திய பின்னுமொருநாளி
லொக்கக் கவிழ்ந்தவுடனே
பருவரலடைந்து பர சால் வெட்டிடக்குருதி
பவ்வமடை போலெழும்பற்
பார்த்த ராமக்கோனு முழுது கண்டுளராம
பாண்டியனும் வேண்டும் வண்ணந்
தருசாலி வாழுசர் பெற்றகுமரேசனே
சப்பாணி கொட்டியருளே

தண்டலை வளங்குலவு நெல்லை நகர் வாசனே
சப்பாணி கொட்டியருளே (3)

செய்வளங் குலவுசீ காழிநகரிற் பனவர்
திருமரபி லவதரித்துத்
தேனுறும் பாகுகற் கண்டுபுரை செந்தமிழ்த்
தேவாரமிக்கியம்பி
மைவனப் பயிர்விழிப் பார்ப்பதி தனப்பான்
மடுத்து மெய்ஞ்ஞான முற்றி
மயிலைத் தலத்தத்தி யிற்பெண்ணையு யிரோடு
மறுபடியும் வரவழைத்து
மெய்யழக் குக்கிணங் காது நிமிர்ச மணர்களை
வெங்கொடுங் கழுவிலேற்றி
விடமகற்றிப் புனலி லேலெடதிர்த்துச் செல்ல
விட்டனவில் வேவாது செய்
சைவகுருவாகியும் விளங்கு முருகையனே
சப்பாணி கொட்டியருளே
தண்டலை வளங்குலவு நெல்லை நகர் வாசனே
சப்பாணிகொட்டியருளே. (4)

கச்சியிற் கந்தப்புராணப் புனைந்துரைக்
காப்பின் முற்றிகழ் மொழிச்சீர்
கவிரா முதியவனுகி மன்றிலுற் றொருதமிழ்க்
காவிபங்காட்டு முதல்வா
பச்சிளமயிற் பெருந் தோகை விரிநீழலிற்
பன்னியர் தமக்கு நடுவிற்
பவளமலை போல் விளங்குஞ் சுயஞ்சோதியே
பகையசுரர் குலகாலனே
பிச்சியும் பாளையும்பச்சையுஞ் செச்சையும்
பின்னப் புனைந்த முருகா
பேதமொரு சிறிதுமில் லாமற் பராவுவார்
பிணிமுழு தொழிக்கு மரசே

சச்சிதானந்தவடி வான குருநாதனே
சப்பாணி கொட்டியருளே
தண்டலை வளங்குலவு நெல்லை நகர் வாசனே
சப்பாணி கொட்டியருளே. (5)

வேறு.

கலிவாதனையால் வருந்தாமற் கயற்கண் மடவார் கனற் காமக்
கடலிற்றிளைத்து முழுகாமற் கருதித்தினமுந் தவம்புரிவார்
மெலியா துவக்கும் பொருட்டழகு விளங்கும் பசிய நெடுந் தோகை
விசும்பளாவ விரித்தெயிற்று விடப்பைந் நாக மெடுத்துதறி
மலிசீர் நடனம்புரிகின்ற மயில் வாகனத்திலிரு மாதர்
மையகிலவப் புவனிவரும் வரத முருகப் பெருமானே
குலிசாயுதன் போற்றிய குகனே கொட்டியருளாய் சப்பாணி
குலவும் வேணுவனக் குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி (6)

ஆழிநெடுவிற் படப்பாந்த ளணையிற் படுத்து வலை சங்க
மணுவுநழுவா தறிந்து துயிலமர்ந்த நெடுமால் விழியில்வரு
பாழிப் புருவத்துணை மடவார் பருமைக்கு வட்டுப் பயோத ரஞ்சேர்
பலப்பன்னிரண்டு தோளானே பஞ்சமுகப் பவளவரையிற்
கீழினரும் போற்றிடப் படர்ந்து கிளர்ந்தோர் கோட்டாம் பலைப்பூத்துக்
கேழிலுல கெல்லாமீன்ற இருபா கரப்பைங் கொடியீந்த
கோழிக்கொடி யொன்றுடையானே கொட்டியருளாய் சப்பாணி
குலவும்வேணு வனக்குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி. (7)

அண்டமளாவச் சிறகு விரித்தாடு மயில் வாகனத் தோனே
யருட்சீர் நாடித் தவம்புரியு மடியாரகத்தா மறைதொறும் போய்க்
கண்டனைய செந்தமிழ்க் கொண்டு கருது வனமெல்லாம் வழங்கிக்
களபமுலைக் கன்னியர்நடு விற்க வினுங்குமர குருபரனே
தண்டமயில் வேன் முதற்படை கடாங்குந்த டக்கைப் பெருமானே
சரசிற் காளிங் கன் முதுகிற் சாவநடனஞ் செயுந் துணைத்தாட்
கொண்டல் புகழு மருகோனே கொட்டியருளாய் சப்பாணி
குலவும் வேணுவனக்குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி (8)

தனதன தானன தானன தத்தன தத்தன தத்தான

பூலமலிசூரனை மோதிய நெட்டயில் பற்றுகரத்தீர

பனிவரை மேனை மினீயுமுலைக்கள பக்கொடி நற்பால
வலது புயாசல மூடு தமிழ்க்கிளி வைத்துள வித்தார
மகபதிவானர சாளவளிக்கும கத்துவ மெய்த்தாத
வலகறு சோதி மயேசுர முத்தைய வற்புத வுற்சாக
வறநெறி யேகிய மாதவரச் சமகற்றும ருட்டேவ
குலமயில் வாகன நீழலிலுற்றவ கொட்டுக சப்பாணி
குலவுநெல் வேலியில் வாழ்வுறுதற்பர கொட்டுக சப்பாணி. (9)

தனதன தானன தனதன தந்தன தத்தன தத்தான

கொடியொரு சேவல் கிளியுமணியும்புய கொட்டுக சப்பாணி
குறுமுனி பேணிய பெருமை நிறைந்தவ கொட்டுக சப்பாணி
குடிலையை யீசுரர் செவியின் மொழிந்தவ கொட்டுக சப்பாணி
குறமகள் சீரடி மலர்பரவுங்குக கொட்டுக சப்பாணி
குடிவெறியாளரை முனியு நிரஞ்சன கொட்டுக சப்பாணி
குவளை குராவலர் துளசி புனைந்தவ கொட்டுக சப்பாணி
கொடிய நிசாசரர் குலமடு மந்தக கொட்டுக சப்பாணி
குளிர்பொழில் வேய்வன மருவிய சுந்தர கொட்டுக சப்பாணி. (10)

முற்றிற்று.

முத்தப்பருவம்.

மகர மீனந்திப் பிசங்கு வராகத்தந்தமி பமருப்பு
மதுன்னைச் சிலை நாகங்கமுகு வாழைக்கரும்பு சாலிகழை
தகரக்குழனங்கையர் கழுத்துச்சலசம் பசுப்பன் முகிலுடும்பு
சசியிற்றிகழ் முத்துகட்கெல்லாஞ் சகத்தோர் மதிக்கும் விலைமிகவுண்
டாரம் போலெவ்வுலகுக்கு மாசாயி மையோர் போற்று முன்ற
னவிர் செம்பவளவாய் முத்தமதுக் கோரணுவும் விலையில்லை
முகமாறுற்ற முருகோனே முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர் முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (1)

மைக்கட் குழகத்திரு மடவார்வாஞ்சை பிடித்துமனை தொறும்போய்
வாசத்தகரக் கருங்குழலின் மணச்சாந்தணிந்த முலைக்குவட்டிற்
பைக்கட் செவிநேர்கடி தடத்திற்பவள வாயிற்றின மயங்கிப்
பணைத்தோட் பொருந்தித் திரிந்துழலும் பாவியேனைத் தடுத்தாண்டு
மிக்கட்டுறுதன் மிகப்பார்த்து மிரங்காதிருக்கை முறைதானோ

விப்பூதலமு முயும்வண்ண மெண்ணுன்கற மூன்ஞள் வளர்த்த
முக்கட்காந்திமதி புதல்வா முத்தந் தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர்முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (2)

அருகக்கடவுட் புறச்சமய மனைய சமயமனைத் தினிலு
மருளை நாடித்தவம் விழைக்கு மடியாரிடத்திற் போயுண்மை
பெருகக் கடவுதெனக்கூறிப் பிறப்பு மிறப்பு மில்லாமற்
பேணுமளவில் வேட்டபடி பெய்யுங்கருணைப் பெருவாழ்வே
மிருகக் கடவாரணம் புரவிமேட மயிலில் வருவோனே
வேடமடந்தை முலைக்கோட்டின் மேவும் பனிருபுயமுடைய
முருகக் கடவுளேயுனது முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர் முதல்வா முந்தந்தருக முத்தமே. (3)

கத்துமுததிச்சங்கினத்திற் கமுகிற் பறையிற் படவரவிற்
கைம்மா மருப்பிற் செந்நெல்லிற் கற்புமடவார் கந்தரத்தி
லத்துவன சத்தினிற் காமனம் பிற்றிகழ் மாமணிகளுக்கு
மவைநேர் தரளங்களுக்குமொவ்வோரழுக்குண்டொருக்காலழிவதெண்ணி
நத்துமனத்தாளுடு கிலேனு கபதிவாழ்வையும் வெறுத்துன்
னளினத்திருத்தாட்டுணையிறைஞ்சு நல்லோர் பதத்தை மிகத்துதிப்பேன்
முத்துவடந் தாங்கிய மார்பா முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர்முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (4)

நறைவாரிசப் பூந்த விசிலுற்ற நாதனிணிமேற் படைக்காம
னடுக்கப் புரியும் பாசவலை நமன்பாற் புகுந்துவருந்தாமற்
பிறைசூடிய செஞ்சடையார் மேற் பிறழ்வுற்றலர்க்கார் முகம்வடுத்த
பெரியமதவேள்கணை தைத்துப் பெண்ணுசை யிற்பட்டுழலாமற்
றறைமீதுன்ற னெழுத்தாறுஞ் சாற்றிப்பணிந்து சகுணமுற்றிச்
சரதமா நிர்க்குண நாடுந்தவத்தோ ருளக்கோயிலிற் றயங்கு
முறைமாருத கருணையனே முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர்முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (5

வேறு.

பொன்னிதழிவில்வம் பகிரதி யெருக்கிறகு
புற்றரவு பிச்சியறுகு
புனவிமதி தமனகந் தாதகி கரந்தைசமி
புனை சடைப் பரமருக்கும்

கொன்னிலவு வெண்ணிறப் பதுமாதனத்தினிற்
குடிகொண்டிலங்குபுனிதக்
குமரியிருவார் முலைக் களப மன்றற் சேறு
கூடுமணி மார்பருக்குந்
தன்னிகரி லாத பொதி யாசலத் துறைகும்ப
சம்பவக் குறுமுனிக்குஞ்
சந்தத்த மிழக்கிளியை யொத்தபலருக்கு முயர்
தாரகப் பொருள் விரித்துப்
பன்னிமதுரத் தேன் மிகுத்தொழுகு கின்ற நின்
பவளவாய் முத்தமருளே
பலவளந் திகழ் திரு நெல்வேலி வருகந்தனே
பவளவாய் முத்தமருளே. (6)

சித்திரை விழைந்தத்தி யைக்காத்த முகிலெனச்
சீவகாருணிய முற்றுத்
திருவருளை நம்பியு னெழுத்தாறு மோதிச்
செழுந்தமிழ்க் கடலை நீந்தி
முத்திநெறி காட்டுசதுர் வேதாக மங்கூறு
முறைமை தவறாது சென்று
முதிர்மாத வம்புரிந் துயுமுருக தாசமா
முனிவனுலுண்மை மனுவை
யத்தினத் தோதுவித் தென்னையொரு தொண்ட
யாண்டருளலுண்மையாகி
லானேறு தந்தையும் பச்சை நிறமாதாவு
மருகிற்குலாவுகின்ற
பத்தினியரிருபேரு முத்தமிடுகின்றநின்
பவளவாய் முத்தமருளே
பலவளந்திகழ் திரு நெல்வேலி வளர் கந்தனே
பவளவாய் முத்தமருளே. (7)

இச்சைமலி வுற்றுனைப் போற்ற வல்லாருறுக
ணெல்லாந் தவிர்க்கு முதல்வா

வென்னைபொரு பொருளாமதித்துவெண்பாடலொன்
றின்கனவி லீந்த குகனே
மெய்ச்சைவ நெறியாளர் வேண்டுருவமு மூவனும்
விளங்கிடக் காட்டு முருகா
விண்ணோடு முழுமையுங் குடியேறவைத்தவடி
வேலாயுதக் கடவுளே
கச்சைக் கிழிக்குமுலை மங்கையர் மயக்கக்
கடற்குட்படிந்து வீணாட்
கழியாது மெய்ஞ்ஞான யோகத் தவஞ்செய்து
களிகூரு முத்தராசே
பச்சைமயில் வாகனத்துற்ற குமரேசனே
பவளாய் முத்தமருளே
பலவளந்தி கழ்திருநெல் வேலி வளர்கந்தனே
பவளவாய் முத்தமருளே. (8)

தனதன தனதன தன்னன தானன தத்தன தத்தனனா

குரவலர் தமனகம் வன்னிபொனீபமி குத்தணி மற்புயனே
குளிரியன் மதிபுரை வெண்ணிறமேவிய குக்குடம்வைத்தவனே
சுரமெழுமுனிவரர் கின்னரர் நாரதர் சுத்தரு மெச்சிறைவா
துகளறு நலமலி புண்ணியதேசிக துற்றுமுதற் பொருளே
யரசமுருகவென முன்னுவன் மாதுகை யற்றதளித்தவனே
யறுவகை நெறியினு மண்ணியவாதக ரத்தியுகைப்பவனே
முரகரி விழிதரு பன்னியர்வாய்தொடு முத்தமளித்தருளே
முளைவனமுறைகுக சண்முகவாய்கொடு முத்தமளித்தருளே (9)

தனன தத்தந் தனன தத்தந் தனன தத்தந் தனதனா

குயினிறப்பைங் கவுரிமுத்துங் குமரன் முத்தந்தருகவே
குறுமுனிக்கன் றினிதுரைக்குங் குரவன் முத்தந்தருகவே
சயிலமுற்றுந் தினநடிக்குஞ் சரணன் முத்தந்தருகவே
தருவரைக்கொன் றயில் பிடிக்குஞ் சதுரன் முத்தந்தருகவே
பொயிலர் பக்கங் குடியிருக்கும் புனிதன் முத்தந்தருகவே

புகழ்தழைக்கும் புலவருந்தும் புலவன் முத்தந்தருகவே
கயிலையிற்சங் கார்துதிக்குங் 'கணிசன் முத்தந் தருகவே
கவின்மிகுக்குங் கழைவனத்தெங்கடவுண் முத்தந்தருகவே(10)

முற்றிற்று.

வாரானைப் பருவம்.

குகனே வருகச் சிவஞானக் கொழுந்தே வருகப் பவளநிறக்
குன்றே வருகக் குறுமுனிவன் குருவே வருகத் திரைக்கடனேர்
சுகனே வருகத் தமிழ்க்கிளியுஞ் சுகமாமுனிபோற் றிகழ்பலருந்
துதிக்குஞ் சலிக்குஞ் சுயஞ்சோதிச் சுடரே வருகக் கவுமார
ரகனே வருகப் பன்னிருகை யரசே வருகச் செங்கதிர்வே
லப்பா வருகத் தமியனையாண் டவனே வருகப் பரமசிவன்
மகனே வருகச் சண்முகமா மணியே வருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெலலைப்பதி புரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே (1)

புள்ளிக்கலாப மயிலூர்ந்து பொருப்புத்தொறும்போய் விளையாடும்
புனிதா வருகப் பழமை மறைப் பொருளே வருகப் புவனமெங்கு
மெள்ளிற்றயிலம் போல்விளங்கு மிறைவா வருகப் பவமாற்றி
யென்னையெடுத்தாண்டருள முகமீந்து மகிழ்வுற் றிடவருகத்
தெள்ளித் தினைமாவினிற் புதிய செந்தேன் மிகவிட்டுப் பிசைந்து
திரட்டித் தாவாங்கிப் பணிந்து தின்று மனத்திற்களிகூர்ந்து
வள்ளிக்கொடியை மணம்புரிந்த வரனே வருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெல்லைப் பதிபுரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே. (2)

எந்தாய் வருகக் கடப்பமல ரெழிற்றார் புரளுந் தடந்தோள் வெற்
பெல்லாமிருபொற்கொடி முலைக்கோட்டிப மிக்குழக்கக் களிகூருங்
கந்தாவருக வொருமருப்புக் கரத்தார் பிறகுவரு முருகக்
கடவுள் வருகப் பெருங்கருணைக் கடலே வருகக் கனகமயச்
செந்தாமரைத்தா ளறத்துடைத்துத் தெளிர்பொட்டித் திலகமிட்டுத்
திருவா பரணஞ்சூட்டி யெனுட் சிறப்ப விளையாடிட வருக
மந்தாகினிப் பெண்ணி னிதளித்த மைந்தாவருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெல்லைப் பதிபுரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே. (3)

ஆறுதிசையுமுகமாகி யவிர்பன்னிரண்டு சமயமுந்தோ
ணாகிமறையா கமப்பொருளே யம்பொற் பதமாய் விளங்குநிலை
தேறுமொரேயத்து விதநெறிச் சென்று பொருளுணர் கையும் விழைந்து
செய்யும்பெருமை மாதவத்தோர் தியானத்தினிலும் வருங்குமரா
சீறுமரவிற் கொடியாரைச்சேர்ந்து மிடிநோ யான் மெலிந்தேன்
சிறிதுமிரங்கக் கூடாதோ செல்வப்பொருளென் றருள்வாயோ
மாறுபடாத சடாக்கரமா மணியே வருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெல்லைப் பதிபுரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே. (4)

கனிநங்குவளை மலர்பூத்து நறுநீர்த் தடாகத்தினிற் றளவ
நகை நங்கையர்களுண்டாட்டு நயச் செந்தேனுறு மிசைச்சுரும்பு
மிளிருமணி பெற்றுளைகின்ற வெண் சங்கினமூர கயற் குலங்கள்
விண்ணிற் குதிக்கும் விளையாட்டு மறி யொழுங்க பெரும்பாலூர்
வெளிறு வாய்ந்த திகழ்வல்ல விசைக்கப் பறைவைப் பேரொலிப
மிகுந்து துறக்க நகர்போலும் விளங்கிப் பொழிலில் விளைத்தென்றல்
வளிவீசிய நெல்வேலியனே வருக வருக வருகவே
வண்டாரகச் சின்மயவேளே வருக வருக வருகவே. (5)

பாசியமா மிசம்புக்கும் பாபநாசக்கன் னன்மதனன்
பார்த்தன் முகுந்தன் கும்பமுனைப் பாட்டிப்பாடிப் பொருட்டேக
காசினியின்மிக் குழலாயற் கடைக் கண்ணளித்துக் காப்பாற்றுங்
கடமை புனக்குக் கிடையாதோ கருணைக் கடலிற் றுறைவாமா
வாசினியிற் சென்றுணைந்த மடைவாம்யனைக் கூறுதல் பொய்யோ
வடியேனுயும் வண்ணமு மறியே னக்கந்தாமயங்கி வருந்துகின்றேன்
மாசில்வேலுனை முருகா வருக வருக வருகவே
வண்டாரகச்சின் மயவேளே வருக வருக வருகவே. (6)

தலையிற் கடிமாமலர் முடிப்பன் நயக்குந்தலத்திற் றிலகமிட்டேன
றவசிலருக்குங் கருணை பொழுக் திருக்கண்கட்கு நஞ்சனமெழுதேன்
மலையமுனிக்கும் பொருளுரைத்த வாயின் முலைப்பாலூட்டுகிலேன்
வண்ணச் செவிக்குக் குழைபோட்டேன் மார்பின் மணிமாலிகை புனையேன்
விலையற் றொளிர் பட்டுடுத்தரையின் மிளிரு மரைஞாண் பூட்டுகிலேன்
விரைப்பூங் கழலிற் சிலம்பணியேன் வீதி விளையாட் டையுங்காட்டேன்
மலைவில் புகழ் நெல்லையின்முருகா வருக வருக வருகவே
மறைநூல் வழுத்தும் பரம்பொருளே வருக வருக வருகவே. (7)

தோடமொழிந்த துறவோரைத் தொலைத்த திருமான் மோகினியைச்

சாரங்கையரைத் திருமகளைத் துணையாக் கூறுமிளமடவார்
தோடவிழுமென் மலர்க்குழலிற் றேங்கள் முதலாம் பணிதரித்துச்
சுவணச்சரிகைத் துகிலுடுத்துத் தூயவிழிக்கஞ் சனமெழுதிப்
பாடலிசைப் பண்ணினிற் பாடிப் பரதநடனம் பயின்மறுகிற்
பனிப்பிற் றிகழ்ந்தும் பாமுட்டிப் பருங்கற் பகப் பூந்தேன் சாய்க்கு
மாடமலி நெல்லையிற் குமரா வருக வருக வருகவே
மறைநூல் வழுத்தும் பரம்பொருளே வருக வருக வருகவே. (8)

தன்ன தந்தன தன்ன தந்தன தன்ன தந்தன தனதன

திரமெய்ப்பவ வினைகளைந்தருள் செயுமெனந்தையன் வருகவே
சிறந்த கந்தர முறநடம்புரி சிகியமர்ந்தவன் வருகவே
ககனமொன்றிய சுரர்புகழ்ந்தவிர் கருணையங்கடல் வருகவே
கனக கிண்கிணி பரிபுரந்திகழ் கழலமைந்தவன் வருகவே
சுகர் பொரும்பல முனிவரன் பொடுதுதிசெயுங்குகன் வருகவே
துகளறுஞ்சது மறைவிளம்பிய சுயபரம் பொருள் வருகவே
மகர குண்டலம் வனையு மொண்செவி மருவு சுந்தரன் வருகவே
வளமை தங்கிய கழைவனந்தனில் வதியு மிங்கிதன் வருகவே. (9)

தன்ன தந்தன தன்ன தந்தன தன்ன தன்ன தனதன

வரமிகத்தரு பரமசற்குரு வருக வருக வருகவே
மறியுறைக்கரனுமை மணிதருக் கெமன் வருக வருக வருகவே
மரணமுற்பவ வினையொழிப்பவன் வருக வருக வருகவே
வனசரக்குயின் மருவுபொற்புயன் வருக வருக வருகவே
வாருளத்தினி லினிதிருப்பவன் வருக வருக வருகவே.
வடிவினிற்றுக ளழகு பெற்றவன் வருக வருக வருகவே
மரகதப்பரை தருமெழிற் குகன் வருக வருக வருகவே
வரைவனத்துறை யறுமுகத்தவன் வருக வருக வருகவே. (10)

முற்றிற்று.

அம்புலிப்பருவம்.

சாமம்.

மழவிடை யினிற்குலவு மணவரதாரக்கத்தில்
வந்தோனெனப் பகர்தலும்
வருடத்திலொருநாளி லெல்லோருமுயர்விரத
வழிநின்று வந்தித்தலும்
பழகு மெய்ப் புலவருரு கிப்புகழு மாட்சியும்
பைங்கதிரி மப்பிரசையும்
பஞ்சபாணக்கிழவ னுக்குயர் வெனப் பெரும்
பாவலருரைக்கு மிசையுங்
குழவனப் புங்கலைக ளொன்றியிரு ளிக்கலுங்
குன்றுபெரு வெள்ளத்தினுங்
குதுகுலித்துச் சென்று விளையாடலுஞ் செழுமை
கூடமுக மேற்று மாண்பு
மழகு மங்கையர்புணர் மகிழ்ச்சியு மிவற்குமுண்
டம்புலீ யாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதிக் குறை
டம்புலீயாடவாவே. (1)

சீதளானனமுனக் கொன்றுண்டி வற்காறு
திருமுகக் கமலமுண்டு
திவலை யமுதுண்டுனக் கிவனுக்கு மூவாறு
சீர்க்கருணை யமுதமுண்டு
பூதலத்திரவிருட் போக்குவது னக்குண்டு
புனிதவடி யாருளத்தின்
புரையிருள கற்றியக் கோயிலிற் சந்ததம்
பொலிவுற்றிருந்து களிகூர்
போதபர மானந்த மீந்திடலி வற்குண்டு
புல்லொளியுடுக் கணங்கள்
புட்கரத்தினி லுனக் குண்டிவற் கெங்கணும்
பூதகணமாதி மிக்குண்

டாதலாலுனை விழைந் தழைக்கத்த காதிவனெ
டம்புலீயாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதிக்குகனெ
டம்புலீயாடவாவே (2)

விர்த்தமலி சிவபுதல்வ ருக்கமுதளித்துநீ
மெலிவையிலனெவ்வுயிர்க்கு
மேதினியில் வந்துற் பவிக்காத பரமுத்தி
மேவமுத மீந்து நிறைவான்
பைத்தலைப் பணியிணைக் கண்டச்சமுற்றுப்
பதுங்கி நலிவாய் நீ யிவன்
பச்சைமயிலதி சீக் கிரத்திற் கிழித்துப்
பரிந்துண்டு நடனமாடு
மித்துறையை நீவலம் வரற்கொரு தினஞ்செல்லு
மிவனொடிப் பொழுதில் வருவா
னிரவின்மதிக் கொளி பெற் றிலங்கு வாய்நீயிவ
னெப்போது மெங்கு மிளிர்வா
னத்த மொரு பன்னிரண் டுங்கொண்ட வைப்பதா
லம்புலீயாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதிக்குகனெ
டம்புலீயாடவாவே. (3)

பேதம்.

ஆடாவினுக்குப் பயந்துடைவை நீயிவனெ
ராண்டலைக் கொடி மஞ்ஞைகண்
டாலெடுத்து தறிக் கிழித்துப் புசித்துவிடு
மாதித்தன் முற்கிளர்ந்தா
னீடலங்கார வொளி முற்றுங் குறைந்திடுவை
நீயிவன் முகுந்தன் முதலோர்
நேசித்திறைஞ்சு மொரு சோதிப் பிழம்பிரவி
னிலவொளி பரப்பு மிறைநீ

யேடலூற் றெங்கணும் விளங்கும் பரப்பிரம
மிவனீ பொருப் பரிந்தோ
னவற் றொழிற் செய்குவாய் கனக நாடவற்
கீந்தாள வைத் தோனிவ
னுடகச் செங்கையா லெண்புற் றமைத்துளா
னம்புலியாடவாவே
யல்லற்ற விர்க்கருளு நெல்லைப்பதிக்குகனொ
டம்புலியாடவாவே. (4)

சோடசக்கலையனீ யறுபத்து நான்கென்ற
சொன்னகலை ஞான முற்றாங்
தூயகவு மாரருக் குக் கொடுப்போனிவன்
றொகையர் முகத்தழகினுக்
கிடைதரப் பெறுவை நீயிவனெவர்க்கு மொப்
பில்லாமுழுச் சோதியா
னெழிலுடற் றெய்ந்துவளர் வற்றிலங்கிடுவைநீ
யிவனென்று மொருதன்மையான்
றேடரியசுகத்துக்கு மீயுமொண்பதுகிரக
சேகரத்தினி லொருவனீ
சிவபிரானரி பிரமர் முதலினர் தினந்தொறுந்
தெண்டனிடு செல்வேனிவ
னுடம் பாக்கடவு ளாதலா லிவனைவி
லம்புலியாடவாவே
யல்லற்ற விர்க்கருளு நெல்லைப்பதிக்குகனொ
டம்புலியாடவாவே (5)

வனசாதனத்திலுற் றுக்குலாவுங்கடவுள்
வெண்கரங் கொடுபடைத்த
வத்துநீ யன்னவ னமுத்தலை யினிற்குட்டி
வன்சிறைச் சாலையிட்டு
மனமிக வருந்த நிகளந் தரித்தோனிவன்
மங்குல்வடிவத்தானவர்

மரபினைச் செப்பிடிற் சித்தங்கலங்கியல
மந்து வெருவிச் செல்வை நீ
சினமிகுத்த வரைவடி வேலாயுதங்கொண்டு
திண்புய மறப்போனிவன்
சேவடிக் கமலமல ராலுனைய ரைத்துள்ள
சிவபிரானெற்றிவிழியோன்
றனற் குழவியாதலாற் பெருவெகுளி கொள்ளுமுனை
மம்புலீ யாடவாவே
பல்லற்ற விர்த்தருநெல்லைப்பதக்குகனொ
டம்புலீ யாடவாவே. (6)

தானம்.

சிகியா லூரகப்பகைபொழிந்துதிருக்கண்ணருளாற்களங்கமற்றுத்
திருநீற்றிலையாற் சயரோகந் தீர்ந்து கிரணமழுங்காமன்
முகிலனர் குழற்றரையை யனையார்முலைசேராசைமுளைக்காமன்
முதுமைப் பொதிபாசலமுனிவன் முதலாங்கவுமாரரைக்கூடி
யெகினத்திவர்வான்விதிதாண்டி யிறப்பும் பிறப்புமில்லாம
லிப்பாருலக முள்ளமட்டு மின்பவாழ்வு மிகப்பெறலா
மகிதர்க்கெடுக்கும் வேலவனோடாட வருவாயம்புலியே
யணிவேய் வனத்தெந்த மரனுடனாட வருவாயம்புலியே (7)

பத்திவயிராக்கிய முதிர்ந்து பரமஞான மிகத்தழைந்து
பருமைக் கமடத்தினைப் போலும் பரிந்தைம் புலனையுள்ளடக்கி
முத்திதரு மெழுத்தோதி மூன்றுமலவே ரறக்களைந்து
முதலிற் சகுணதியானமுற்றி முறைநூலுணர்ந்த மதிகொண்டு
புத்தியினுக்கு மடங்காமற் பொலிந்து விளங்குநிர்க்குணத்தைப்
பொருந்துந் திருத்தொண்டரைச் சேர்ந்துபுகழானந்தவாழ்வுற
மத்தியாளன் மருமகனோ டாடவருவாயம்புலியே [லா
யணிவேய் வனத்தெங் குமரனுட னாடவருவாயம்புலியே. (8)

தண்டம்.

திருமாலுவணப் புள்ளையிவன்செம்பொற் கலாபப்பசுஞ்சிகியின்

திறல்வாயலகாண்மிக்க கொக்கிகத்தினற வியனுமிவணகோழி
யொருதாமரைப்பூப பெருக்க விசிலுறமே றனுறைநககிஞசுககா
லொளிருமவிககககபபறவைவமைப மிகததகரிபெரிக நப புசித்தது
பெருமா நிலத்தினிசயககத்திறபிறைத மசங்கதஞசாமுணடு [வும
மேபசறகரிய வெதளியுறரு பெருமையுணக் கொவாருமோ
வருமைக்த மா தருபாலை டாடவருவா யாமுலிமே
யணிமேவய் வனதமெதம புருகனுட னைடவருவா யமபுலிமேப (9)

தனாதன தனதனா தனதன நனதன தநதா தநதநா

உயருளமகிழவுற வீதுவரை யிவணவர லுணமேடா நனறதுவோ
வுனையதிசினமுட னொருகவளமெதன வுணடாலென்புரிவாய
நயமொழியுமை கையிலின னெடு புதைசொரிநனருடவெமாயிலை
நகுமதமதனிடைநினை பரனைரை செயனைநதுமொழுனறிலைபோ [யோ
வயனமனைம நவிவெஞடமொரி முமுமையுமணமேற குணறிலையோ
வவுணரையடிபொடிகறுவுதனிகிலை யநமேதா வமபுசெமேபல
வயமயின மிசைநடமிடுமறு முகனுடன் வநதாடமபுலிமேய
வரைவன பருகிய சிவதநபானுடன வநதாடமபுலிமேய (10)

முற்றிற்று.

சிற்றிற்பருவம்.

பொருகமதுரத தமிழயபாடல பொழுநக வருணகிரி நாதப
புலவன விருமபுவனவளிததுப யதநிற கினிய ரகபபுனைநதா
பொஙகரின மெஙகணு மேகியபோர மலைணிநது சுராமுனிவா
புகழவிரு மினஞருடன பொலிநத நடுவீரறிருந கடியா
தஙகளிடா முறபவ விளையுந் கவிரதமோர நாளுமழியாத
சருவபிர சாதமு நலகித் தயகுமு கருணைககட லானே
திஙகளணிவாயபுதலமைாமேன சிறமே ஞசி றிற சிதைகேயலை
திருசெலவேலக குருபரமன சிறமேயஞசிறறிற சிதைகேயலே (1)

சுகவாரிதியோ கவுமாரத தொணடருளப பூ கயலகதிற
றூணடாதனையா துலஙகுகினற தூய ஞானசுடாவிளககே
துகளில்லாத திருமலரேதுணைப்பூ வினது நறுமணமே

துரியாதீதப் பரம்பொருளே சோதிவடிவேற் கரத்தானே
யகரம்போலு மறிவாகி யகிலமெலாக முழுவதினு
மவிர்ந்தாதரிக்கு முருகோனே யருளேவடிவாகிய குகனே
திகழுமழகாமா மணியே சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே. (2)

கொல்வாதனை நோய் முழுதகற்றுங் கோலப்பவித்தா ரகவீட்டிற்
குமரமகள் குஞ்சரியுடனே கொஞ்சிக்குலாவன் முதலெவைக்கும்
பல்வாறுயவாக்கியற்றிப் பருமாங்கனியா லடைப் புனற்றிப்
பரிசுத்தந் தோய்வலம் புரியிற் பழுதி னறுந்தேன் மிகவார்த்து
நல்வாசனை மாதளையரிசி நன்கிட்டட்டுண்டளி கூர்ந்து
நவிலும் புவனகோடிகளை நயந்து படைத்துக் காந்தளிக்குஞ்
செல்வாவுனக்கு சிகருண்டோ சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே (3)

திங்கணிகர் வெண்மணற் கொழுந்துத் திற்றிசமைக்கு மடுக்களைமீன்
றிகழுமிரவிற் றூங்குதற்குத் திருப்பள்ளியறை நினைப்பூசை
யங்கமுறையே செய்யுமிட மறைவீ டெழிற் பட்டகசாலை
யவிருமொட்டுத் திண்ணைமுதலமைத்த வருமையறி கில்லாய்
தூங்கமலி நெஞ்சகத்தினுக்குத் துன்பம்புரியே லெம்மொடுநீ
துணையாவந்து விளையாடிற் றேற்றத் தலைமைக் கிழிவாமோ
செங்கமலத் தாளிணை வருந்தச் சிறியேஞ் சிற்றிற்சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ்சிற்றிற்சிதையேலே. (4)

அம்பொற்சபையிற் புலிபாம்பு மமர் முனிவர் முதலோரு
மகிழ்கூர்ந்திறைஞ்ச நடம்புரிவா னடற்றோள் சடையா லாகமத்திற்
றம்பொற்றிய சிற்றறிவுடையார் தேறற் கரிய சதுவேதச்
சிரசிலிமையா சலக்கோமான் சேர்சீர் மேனை மகண்மடியிற்
பம்பொய் யனைதீர்கவுமாரர் பாடல் வரைந்த திருவேட்டிற்
பலகுன்றுகளிற் குறுமுனிவன் பதும மனத்திற் றெருணித்திலங்குஞ்
செம்பொற் பதத்திற் புழுதியுறச் சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ்சிற்றிற் சிதையேலே. (5)

வித்தா யிலங்கி யிடமெல்லாம் வேரா டழுக்குஞ் சடாக்கரமும்

வேள்வி யினிற்சிற் றுயிர்வதைக்குதல் விளப்பா மறைநூற்பொருண் முடிவுய
கத்தார் கலிமுத் தமிழ்க்கவியுங் கண்டிகையும் வெண்டிருநீறுங்
கருணை மலிமாதாவயிற்றிற் கருப்பமடைந்து வடிவாகிப்
பத்தா வதுமாதம் பிறந்து பலவுபாயனுகிந் துடையாமற்
பத்திநெறியுஞ் சரியைமுதற் பகரு மொருநாலு நிலைகவாழுஞ்
சித்தாடுதலுங் கருமுருகா சிறியேஞ்சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக்குருபரனே சிறியேஞ்சிற்றிற் சிதையேலே. (6)

மதமொய் முகிலின் பெருங்களிய மலைபூத்தானைகளும் பொருபக்கமன்
மனத்திற் றிகிலுற் றெருதுமகிழ்ந்தி வாளை கமுகில் தங்குபலா
யிதழா மாத பத்திரத்தி லிருந்து மவர்ப் பார்த்தப் பனசந்
தினிற்பாய்ந் தினிய பழங்களைத் தின்றிறைகள் உடுந்தி யிருக்குமது
யிதமற்றுண்டு மெவரிசி சுரந்து பொருநைப் பெருகிப் பொங்கி
விளைந்த பருமைக் கனிசிந்து விளைவில் மள்ளர்புகழ்ந்து மவர்செழிக்கும்
யதனைப்படு நெல் வேலியமனை யடியேஞ்சிற்றில் சிதையேலே
யாறுமுகத்துப் பெருமானே யடியேஞ்சிற்றில் சிதையேலே. (7)

மழவாலெகினப் பேரமைப் பற்றன் றருங்கவ படங்
மகிழ்ந்தெப் பொழுதுமாலறுபூ சமைய வழுந்தித் துதிக்குமவர்
பழகு ஞானத் தவவாழ்வும் பழைய கலிப்பையுமொழியார்
பழுதின் மதுரப் பழங்கொடுத்துப் பரவிப் போற் பரிவுமுற
விழவு மிளமைத் திருமடவார் மீதில மரமுறுதல் பாடுக
வியனும் பலவாம் வாசகியமும் விமலகு முழுமகுந் திருவருத்த
தழுகுதருநெல் வேலியமனை யடியேஞ்சிற்றில் சிதையேலே
யாறுமுகத்துப் பெருமானே யடியேஞ்சிற்றில் சிதையேலே. (8)

ஒளிவீசாணிப் பைம்பொன்மு ஜுதுறப மணிக்கட்டாட்டிலிருந்தி
யூறெய் தாமற் காவல்புரிந் துயர்செயமகவை மிகவிணவிக்
குளிரின் னிசைத்தா லாட்டிசைத்துக் குழுதக் கதந்தாத சப்பாணி
கொட்டியணிமுத் தங்கேட்டுக் கருஞ்சிலம்பிழு வவமைழுந்து
நளிரம்புலியை வரவிரும்பி நாளுமுனது திருத்தொண்டி
னழுவு இலேபின்றிருவுள்ள நளிணமலர்சகுத் தெரியாதோ
வளிமக் கருநெல் வேலியமனை யடியேஞ்சிற்றில் சிதையேலே
யாறுமுகத்துப் பெருமானே யடியேஞ் சிற்றிலழியேலே. (9)

தனதன தானன தானன தானா தத்தத் தனதானா

திருநெறி மால்விழி மாதர்க ணேசா சிற்றிற் சிதையேலே
சிறுபிறை சூடிய மேனியர் பாலா சிற்றிற் சிதையேலே
செருமலி சூரனை மோதிய வேலா சிற்றிற் சிதையேலே
திசைமுக னுதியர் போற்றிய பாதா சிற்றிற் சிதையேலே
திருடரு நாடிய சீர்கொள் விநோதா சிற்றிற் சிதையேலே
திலநெய மைமினிர் சேய நாமரா சிற்றிற் சிதையேலே
தெருளினர் பாடல்கள் மெய்தரு கோளா சிற்றிற்சிதையேலே
தெரிவி னரிநெறிக் கோலக்கி சாகா சிற்றிற்சிதையேலே. (10)

முற்றிற்று.

சிறுபறைப்பருவம்.

எல்லையற் றாகடவு ளடியவர் நினைத்தபடி
வெளிவாடி வெடிக்கு மென்று
மினியவண்ணக் கவிகளைப் போலு மிருசெவிக்
கின்பம் வேறில்லை யென்று
மெல்வனக் கள்ளிகைய ரானைசக் கடற்கடக்
குகிதன் மிக்கருமை யென்று
மிசையா வணங்குகு நல்லறம் புரியா
திருக்காகவன் கொடுமையென்றும்
பல்வடி வெடுத்திலிநின் கற்கருந்தவர
பண்ணுமுகற் பெருமையென்றும்
பக்தியிய்யாக்கிய முதிர்ந்தபின் ஞானமுறல்
பாரினிற் சாரமென்றுஞ்
செவ்வரி விழிக் குஞ் சமிப் பெண்மணவாளனே
சிறுபறை முழக்கியருளே
தென்னர்ப் பொழிநெல்லை மாநகர்க் கிறைவனே
சிறுபறை முழக்கியருளே. (1)

மருநிறப்பைந்துளசி மாலிகை புனைந்தமான்
மக்களங்கொட்ட மறையோன்

வாரிசக்கைகளாற் றமருகங்கைத்தாளம்
  வாஞ்சித்து வந்துகொட்டத்
தருநிழற்குடியிருந் தண்டம்புரப்பவன்
  றாழ்ந்தஞ்சலிக்கவிமையோர்
தண்பாரிசாதமலர் கொட்டப்பதஞ்சலி
  தரக்குமுனி வாழ்த்திசைக்கக்
குருமுதற்கிரகங்க ணன்னிலையினின் றுவகை
  கொண்டேவல்செய்து நிற்கக்
கோலவீணைப்பண் முகத்துருகி நாரதன்
  குதுகுலித்திசை பாடிடத்
திருமுயலகன்முதுகினடமிடு சிவன் குமர
  சிறுபறைமுழக்கியருளே
தேனலர்ப் பொழினெல்லை மாநகர்ச்செல்வனே
  சிறுபறை முழக்கியருளே. (2)

வெங்காளநஞ்சனைய புன்சமய மத்தனையும்
  வேரோடறுத்தகற்றி
மெய்யருட் சிவசமய மலைமேல் விளக்கென
  விளங்கவே நிலைநிறுத்திப்
பொங்காணவப் பெருங் காரவுணர் குலமெலாம்
  போர்வேலி னாலழித்துப்
புங்கவர் படுந்துயர முற்றுந்தவிர்த்து மிகு
  புளகிதங் கொள்ளவைத்துச்
சங்காழிவில்வைத்த கைத்தலமுகுந்தன் விழி
  தருமாதனைப் புணர்ந்து
சகளநிட்களநாடி வந்திக்கு மெய்யடியர்
  தந்திருக்கூட்டமேவிச்
சிங்காரமயின்மீ திருந்த குமரேசனே
  சிறுபறைமுழக்கியருளே
தேனலர்ப் பொழினெல்லை மாநகர்க்கதிபனே
  சிறுபறைமுழக்கியருளே (3)

பங்கயத்திருமகளை யுரமார்பில் வைத்துலக
பரிபாலனம் புரிந்து
பாண்டவர்களுக்குதவி பலவாறு செய்தொரு
பழத்தினிற் கன்னைறவீசித்
தங்கமலைவிற்பரமர் தழுவுமரகதவல்லி
தமயனாகித் திகழ்ந்து
தசரதகுமாரனைப்பிறந்த வுணர்கோன்
றனைவென்று தலைபாயிரந்
தங்காவமாய்ப்புரிய மாறூடு சென்றாவலர்
சடகோபனும் பகர்ந்த
தமிழ்மாலையுந் துளசியும் புனைந்திரணியற்
சங்கரிக்கும்பொருட்டுச்
சிங்கமாகித்தி[illegible]ணில் வருமான் மருக
சிறுபறை முழக்கியருளே
தேனலர்ப்பொழினெல்லை மாநகர்க் குருபரா
சிறுபறைமுழக்கியருளே (4)

சக்திகிரியும் பரவு மெய்ப்புகழ் மிகப்பொருந்
திமயாசலத்திலங்கி
யெனவொருபெண்ணியுந் தேடரியசெம்மலை
யெழின்மணமுடித்துமுன்னை
ளத்தியினிடத்திலொரு பொற்கொடிவரும்படி
யமைத்த சீகாழிமுனிவற்
கரியமெய்ஞ்ஞானப் புதுப்பாலளித்தவ
னறைந்த கவிமாலைசூடிப்
பத்திநெறியிற் சென்ற கவிராச பண்டிதர்
பயந்தமகளாகியவர்பின்
பவவினையறுக்கின்ற காசிவரைபோய்வந்து
பாருலகளிக்கு மிளமைச்
சித்திரப் பச்சைமயில் பெற்றமயில்வாகனே
சிறுபறை முழக்கியருளே

தேனலர்ப் பொழிலொக்கிலே மாநகர முருகனே
சிறுபறை முழக்கியருளே. (5)

வெந்துயரளிக்கின்ற கயமுகாசுரனை
வெண்மருப்பாற் பிளந்த
விண்ணவர் முனிவரொடும் வேதாவு மிந்திரனார்
வேண்டவென முற்றழித்துக்
கந்தகங்கரிணியிசை சென்ற பெருமாதவம்
சிவனாருக்கு முந்திக்
வைகயாலெறிந்தகமை யானைய திச்சிக்கட்
கபிலையாமே பெண்விடுத்துச்
செந்துவரிதழ்ச்சிறுக்கி புக்கிவல்லை யுயன்று
தேவியாரொடு ருலவிச்
சிட்டர்களனைத்தமைய பரிக்தவர் கொடுத்தான்பா
சிற்றாண்டியுண்டி யகிழுஞ்
சிந்துரமுகப்பசுவ முக்கிளையவள்ளலே
சிறுபறை முழக்கியருளே
தேனலர்ப் பொழிலொக்கிலே மாநகர்க் கந்தனே
சிறுபறை முழக்கியருளே (6.

ஓங்கிக் கதிருச்சியில்வரு முன்னுமுழவ லொலிகேலை ரலிழுத்தவுட
னும்பலு வந்து குதிப்பேராடி பொண்டா மறைதீர்ப் பெருஞ்சனையிற்
பாங்கிற் குளித்துச் சேறகலப் பறந்து நீந்தி விளையாடிப்
பணைசேர் கழைப்பைம் பொழிலிலுற்றுப் பல்லாற்கடித்துமுறித்துக் களித்து.
தீங்கில் லாமல் வயிறுமுட்டத் தின்று மணிகள் விழுச்சுவைத்துச்
செவியா லசைத்துக் குலிக்கரியோடு சென்றுதொழுவிற் படுத்துறங்கு
மூங்கில் வனம் வாழ்முருகேசனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
மூவாக்குமர குருபரனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே. (7

கிழக்குத் திசையிலெழு கதிரோன் கேழ்மெய்ஞ் ஞானக் கவுமாரர்
இளர்செவ்வேளுமயிலுமெனக் கிளம்பி முழக்கச் சிவசமயப்
பழக்கமுடையார் தேவாரப் பாடல்களைப் பண்ணுடன் முழக்கப்
பாகவதரா தியரவர்தம் பதிமே லிசைத்தோத் திரமுழக்க
மழக்கன்னிகையர் செம்பவள வாயாற் குரவைத் தொளிமுழக்க

வாகுநவிற் சிறைவிரித்து மயிலா ரணப்பொற் கொடிவெற்றி
முழக்க மோங்கிவ் வனக் குகனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
மூவாக் குமர குருபரனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே. (8)

தனத்தத்தனனா தனதனனா தனத்ததனனா தனதனனா.

வல்லாக்கை படவார் மயல் வினையால் வருந்தமருவா தருளினையே
மனத்திலுயர்வா மெனவெண்ணியா வளர்த்துவாசநேதாய் திருவடியா
ரிலேர்ந்து மருகா இனிதுறவா விழைக்க மலவாணிமையை நீர்சீ
ராசைப் புலவர்வாழ் வடையை யன்பொடு வினிக்க கவிபாடிட வலைமோ
துலைப்புனரி சூழுலக மெமவா மொருக்க கலிவாதனை யனுகா
நவப்புமிகான் மறை முதுநூலுரைத்த முறைநிற்றல்பெறவே வய்
மூலாத்தவனம் வாழுறுமுகனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
முற்றெம்பான் மயமாகமணியே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே (9)

தான தன தன தன தனதனதான தனத்த தனதனனா
முரகரிதிருமகன் மகிழ்மருகோனே முழக்கு சிறுபறையே
முதுமறை பயவன் முன் முனிமுருகேசா முழக்கு சிறுபறையே
முரதுறு மகரமணித்த செயும் வேலா முழக்குசிறுபறையே
முடிவறுகுறுமுனி பாலியவேதவா முழக்குசிறுபறையே
முடாநும் வழிபட நிலவுதயாளா முழக்கு சிறுபறையே
முழுமதி பொலிமிளிறு முகவேலவா முழக்குசிறுபறையே
முரவிருபரிபுர மணிதரு பாதா முழக்கு சிறுபறையே
முனைவனை மருவிய சிவகுருநாதா முழக்கு சிறுபறையே (10)

முற்றிற்று.

சிறுதேர்ப் பருவம்.

தருங்குமற் குடியிருந் தரசபுரி காவலன்
சரியாசனத்தமர்ந்து
தன்னிகரி லாமற் பிறங்குமொரு மாதலி
தனித்தேருருட்டவளகை
மருவுகின்னரர்பிரான் புட்பகத்தேரேறி
வாஞ்சித்துவந்துருட்ட

மங்குலைப்பொருநிறத்தானவருடற்கிரியை
        வலிமைப்பைசாசருட்ட
விருளனைத்துந்தவிர்க் கின்றகதிராயிர
        மிலங்கு சூரியனொராழி
யிட்டபொற் றேருருட்டச் சக்தி யத்தே
        ரிணிதருட்டக் கரத்தாற்
திருநெல்வேலியிலுற்ற குமரகெம்பீரனை
        சிறந்தேருருட்டியருளே
சிறைவிரித்துக்கூவு சேவலங்கொடியனை
        சிறந்தேருருட்டியருளே. (1)

மருமலர்ப் பொழிலூடு ககனம் வரைபோய்வளர்
        வருக்கைப் பலாக்கனிகளை
வண்கரங்கொடுகீறி வண்டனைய கொட்டைகளை
        மாபோடெடுத்தெறிந்து
பெருமதுரமுற்றசுளை களைவயிறு முட்டமிகு
        போரவலிற்புசித்துப்
பிணிநோயகன்று தகை முற்றறப் பூக்கடரு.
        பிரசத்தை மிக்கருந்தி
யிருதினை யடற்கீசகங்களும் பொருமதனை
        னெறிகணைகளுக்குவாடி
யேக்கமற்றுக் கொஞ்சி யளவின்றிவிளையாடி
        யின்புற்றணைந்து மகிழும்
திருநெல்வேலியிலுற்ற குமரகெம்பீரனை
        சிறந்தேருருட்டியருளே
திகழகத்தியமுனிக் கினிதுதவு தேசிகா
        சிறந்தேருருட்டியருளே (2)

இருமருப் பேந்திய பெருங்கவரி கன்மடவி
        னிடைமுழுகலிற்கெண்டைமீ
னினங்கன்றுங்கரக் குழைந்து மடியினின் முட்டி
        யினியபாலமுதமுண்டு

பருமை மலைவாழையிற் றாழையிற் றென்னையிற்
பனசத்தின் மாமரத்திற்
பனைப் பாதவத்திற் பழக்குலைகள் சாய்ந்திடப்
பாய்ந்து புயலைக்கிழித்தார்த்
தொருசக்கரத்திரதன் மண்டலத்திற் புகுந்
துடுபதி யிருந்தபாங்க
ருற்றாத்தனுமம் புனைந்த தாரகைகளை
யுழக்கித்திரும்பும் வளமார்
திருநெல்வேலியி லுற்ற குமர கெம்பிரனே
சிறுதேருருட்டியருளே
திசைமுகற் குத்தார கப் பொருளுரைத்தவா
சிறுதேருருட்டியருளே. (3)

மந்தரங் கேசரிக ளச்சாக வொண்பரிதி
மதிநேமி யினமாக நான்
மாதமந்திர ஞான மற்றுள வெலாம் பெரு
வனுந்தரம் பிறவுமாக
வந்தரா நுடன்பூதர் படையாக நான்குமறை
யசுவமாகக்கரியமா
லம்பாக மேருமலை வில்லாக வாசுகிந
லவிரு நாணாக மலர்வா
ழந்தமணியன்றூத னுகமலை யினமாழி
யாதிய வையங்கமாக
வரனாரசனுக மினிர் முப்புர மெரிந்து பொடி
யாகவரு பொற்றேரினிற்
செந்தகை மிகுத்தகர மலர்கொண்டு நெல்லையிற்
சிறுதேருருட்டியருளே
தென்பாங் குன்றிலொரு பூதத்தை வென்றவா
சிறுதேருருட்டியருளே. (4)

மைந்நிறப் பைங்கூந்த லம்பிகை யிடப்பாக
மருவரன் புகழ்சூலமும்
வானம்புரந்தசனி வார்முலைக் கலவைகமழ்
மால்வியக் குங்குலிசமு
மெய்ந்நிலைப் பண்ணவ ரிடுக் கங்களைந்தமர்
விளக்கு மவுணைப் புணரியை
வெகுளியூ ழிப்பெருங் கனலால யின்றிலகு
வேற்படையும் வில்லுமம்புஞ்
செய்ந்நிகச் சக்கரமும் வாளுநந் துறட்டியுஞ்
சீர்ப்பலகையும் பாசமுஞ்
சோவைத் தடியர்கட் கபயக ரமுஞ்செய்து
திருநீறுமிக வழங்குஞ்
செந்நிறப் பன்னிரு கரங்கொண்டு நெல்லையிற்
சிறுதேருருட்டியருளே
தெளிதமிழ்க் கிளிமுனியை யாண்ட சிவதேசிகா
சிறுதேருருட்டியருளே. (5)

வேறு.

புகழுமடியார் திருவாயிற் பொறிக ளாறும் பொலிந்தருளப்
புதுமுத் தமிழ்ப்பா வலர்வறுமை போகி வாழ்வுற்ற வப்புருள
இகல்வாளவுணர்தலை யுருள விமையோரிடர் தீர்ந்தின்புருள
வெறும்புக் கொலையுஞ் சகியாதா ரிடத்திற் கருணை வழிந்துருள
நிதமாக மநூலுணராத நீசர் வினைநீர்வடிந்துருள
நீரோ டக்க மணியணிவார் நினைவிற் பெருமைக் குறியுருளத்
திகழ்வேய் வனத்தில் வளர்முருகா சிறுதேருருட்டியருள்வாயே
சேவற்கொடி யொன் றுடையானே சிறுதேருருட்டியருள்வாயே. (6)

உரவா னகத்திலுடுக் கணத்தோ டொளிருங்குளிர்வெண் மதியுருள
வுயிர்வாதனை செய்துடல் வளர வூனுண் டுவப்பார் மெலிந்துருள
விரதப் பெரியோ ரானந்த வெள்ளக் கண்ணீர் மிகுந்துருள
வேலுமயிலு மெனப் புகல்வார் மிடிநோயனைத்து மகன்றுருள
வரகப்பெருமான் பலதலையு மொருங்கு பொடிபட்டகியுருள
வோங்காரத்துட் பொருட்டெரியா துற்றோன் றலையிற் புடைத்தகையாற்
றிரண்மூங்கில் வனப்பதியிற் சிறுதேருருட்டியருள்வாயே
சேவற்கொடி யொன் றுடையானே சிறுதேருருட்டியருள்வாயே. (7)

முத்தமணியா டகமுடியு முகமூவிரண்டும் விழியருளு
முந்நாற்புயமுந் தடமார்பு முனைவேல் புனைபன்னிருகரமுஞ்
சுத்தமலிபொன் னரை ஞாணுந் துவர்ப் பட்டுடையுங் கடிகமழுந்
துணர்ப்பூங்கமலத் துணைக்காலிற் றொனிக் குஞ்சதங்கைப் பரிபுரமும்
வித்தர் பொழியா மாலைகளும் வேரிக் கடப்ப மலர்த் தொடையும்
விளங்கத் தமியேன் மனவெளியின் மிளிர்ந்து நடிக்குங் குமரேசா
சித்தர்பலர் சூழ்வேய் வனத்திற் சிறுதே ருருட்டியருள்வாயே
சேவற்கொடி யொன்றுடையானே சிறுதே ருருட்டியருள்வாயே. (8)

தனதன தய்யத் தனதான தனன தனத்த தனதான.

கருவளர் பையுற்றுளதாயார் கலினூர் வயிற்றி லுதியாதே
கனிவுறு செய்யுட் டொகை கூறார்களை யாசுரைத்து மெலியாதே
யுருவளர் தெய்வப் பொறியாறோ டுயர்மாக வத்தா ருறவோடே
யுரமொடு வைகிச சுகமாவாழ்வுடன் வாழ் சிறப்பு மலியாதே
மருவளர் வில்வத்தொடை சீர்வான் மதிதாதகிப் பொன்மலர் மூவா
மதலைநல் வெள்ளைச்சிறை சூடா வலர்நீவிழிக்கண் வருபாலா
திருவளர் நெல்லைக்குமரேசா சிறுதேருருட்டியருள்வாயே
சிலைநுதல் வள்ளிக் கொடிபாகா சிறுதேருருட்டியருள்வாயே. (9)

தனதன தத்தன தனதனதான தனதானனத் தனன

செருவிலரக்கரை வதைசெயும் வீரா சிறுதேருருட்டுகவே
சிலபெரியர்க் கினிதருளு முதாரா சிறுதேருருட்டுகவே
திருவருணைக்கிளி மருவிய தோளா சிறுதேருருட்டுகவே
சிசுமுது கிற்றின நடமிடுதாளா சிறுதேருருட்டுகவே
திருகு மனத்தவர் தெரிவருசீலா சிறுதேருருட்டுகவே
செழுமை மடப்பிடி தழுவு முலோலா சிறுதேருருட்டுகவே
தெருளுறு சித்தர்கள் பரவு விநோதா சிறுதேருருட்டுகவே
திகிரி வனத்துறையறுமுக நாதா சிறுதேருருட்டுகவே (10)

முற்றிற்று.

ஆகப்பருவம் பத்துக்குக்கவி 100.

வாழி.

நேரிசைவெண்பா.

மயில்வாழி சண்முகனே வேல்வாழி யிரு பெண்மாக்
குயில்வாழி கோழிக் கொடிவாழி — [illegible]யில்வாழி
காக்கு மிந்தப் பிள்ளைத் தமிழ்வாழி பாவாணர்
தேங்குமிசை வாழி திசை (1)

துதிபாடு.

தன்ன தந்தன தான தனதன — தன தானை.

பரபரந் தங் குருநாதா நாயகமே
பரிபுரம் புனைபாதா நாயகமே
பனிருசெங்கை விசாகா நாயகமே தவமேகோரா
பஞ்சமெஞ்சக வாசா நாயகமே
பவளக்குன்று குடபா நாயகமே
பரிமளக்கடம்பு [illegible] நாயகமே வயனைபாலரா
[illegible] நாயகமே
வரம் வழங்குங் [illegible] நாயகமே
வறுமுகங் கொண்டமா நாயகமே விழ்பூவா
[illegible] நாயகமே
கவுரி [illegible] நாயகமே
[illegible] நாயகமே பரிணைமேலைவார்
[illegible] நாயகமே
சிதம் [illegible] நாயகமே
[illegible] நாயகமே திருபரா
[illegible] நாயகமே
[illegible] நாயகமே
[illegible] நாயகமே [illegible]
சரவணங்கிள [illegible] நாயகமே
[illegible] நாயகமே
[illegible] நாயகமே மறைநூலகா
[illegible] நாயகமே
வெளிசை கொண்டருமணசா நாயகமே
[illegible] முருகேசனே (1)

ஆக்கம் 106.

தெய்வ [illegible].

செங்கீரைப்பருவம் [illegible]வது பாட்டின் [illegible]வரி 1ல் [illegible] என்பதை [illegible] எனக்கொள்க.

உ

கணபதிதுணை.

முருகவேள்துணை.

திருவிரிஞ்சைமுருகன்

பிள்ளைத்தமிழ்.

வரகவி-மார்க்கசகாய தேவரருளிச்செய்தது.

இஃது,

இயற்றமிழாசிரியராகிய

தி.விசாகப்பெருமாளையரவர்களைக்கொண்டு

பரிசோதிப்பித்து

வேலூர்,

வீரபத்திர உபாத்தியாயர்குமாரராகிய

சுப்பராயஉபாத்தியாயரால்

ஆற்காடு,

முத்தியாலுநாயகரது

வாணிநிகேதன அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இரக்தாக்ஷி௵ தைமீ.

இதன்விலை யணா

அறிவிப்பு.

இப்பிரதிகள்-சென்னபட்டணத்தில் - தி. விசாகப்பெருமாளையரவர்களிடத்திலும், வேலூரில-காசிவிசுவநாதர்கோயிலுக்கடுத்த-பெரியபாசார்வீதியில்-ம-ள-ள-ஸ்ரீ-காளுராமலாலாவாகள்-வீட்டிற்கு எதிரிலிருக்கிற-ஷை-ஐயர் - வீட்டில் பள்ளிக்கூடம்வைத்திருக்குஞ் - சுப்பராய உபாத்தியாயரிடத்திலும் அகப்படும்.



இனிமேல் பதிப்பிக்கப்படும்

புத்தகத்தின்விபரம்.

வேலூர் கோட்டையின்வரலாற்றையும்அக்கோட்டையிருந்து அரசாக்ஷிசெய்த அரசர்முதலியவர்களின்வரலாற்றைத் தெரிவிக்கின்ற வேலூநகர்வரலாறுவிளக்கமென்கிற வமானநூலும் இன்னுஞ் சிலசிறுபுஸ்தகங்களும் உடனேற்பதிப்பித்துப் பிரசித்தஞ்செய்யப்படும்.



திருவிரிஞ்சைமுருகன்
பிள்ளைத்தமிழ்.

கணபதிதுதி.

சுந்தரனுக்கென்விரிஞ்சைத்தோகைமயில்வாகனன்மேற் ... ... *
சந்தமுறும்பிள்ளைத்தமிழ்பாடச்-செந்தமிழ்சேர் ... ... *
வாக்கெனக்குநலகிமதமாமுகக்கடவு ... ... *
ளூக்கமுடன் காப்பானுவந்து. ... ... *

பருவத்தொகை.

சாற்றரியகாப்புச்செங்கீரைதாலசப்பாணி ... ... *
மாற்றரியமுத்தமேவாரானை-போற்றரிய ... ... *
வம்புலியேசிற்றிலேபாய்ந்தசிறுபறையே ... ... *
பம்புசிறுதேரோடும்பத்து. ... . *

காப்புப்பருவம்.

திருவருள.

திருக்கருசகிருகரத்தினபயவரதமுஞ்சேர் - திகழுமரகதமளித்த தெய்வசிகாமணியை, யருக்கன்சந்திரன்றவழும் புரிசைவிரிஞ்சையில்வா-மூறுமுரத்தரசையெமையாண்டவனைப்புரக்க, பொருக்கனுசந்தத மேவுஞசிவநாதனிடத்திற்-பிறந்தவொருசிறுபாலன் பெருங்காணிபெறவே-யிருககஞ்சன்முதலமரராகரவென்றேத்த - விளைத்தபிறைசூடுமுடிவளைத்த திருவருளே. (க)

திருநீறு.

முடியாறுடையாய்குமாரசிவமோக்ஷத்தேற்று - முருகாவசுரோசர்களாகியகாட்டைப்பாற்று, மூலவாகருணாகரனே மறைவாக்கிற்சாற்று-முடியாமுதலேதளேயோ மென்றோர்கருப்பூட்டு, மடியார்துணையேயவர்பூரல்விளையாட்டைகாட்டு-மமுதேகனியேயறவேமுருகாற்றைக்கேட்டு, மரசேயெமதாருயிரேயெமையூக்கைதைகூட்டி-லடையாநெறிநீயருள்வாயெனவாழ்த்திப்போற்றி, விடியாமலமாயைகளாமிருடீர்த்துத் தீர்த்து - விழிநீர்தருயோகிகள்சேர்தருவீட்டுக்கேற்ற, வெளிருவமுதாயுலகோரிடர்நீக்கபாட்டு- மிகவோதமுனுளொருநேயனுணுக்கிற்றீட்டும், வடிவேலுடனேவயல்சூழ்கரனூர்க்குட்டோற்று- மயிலேறியசேய்சிறுவாணுதன்மேற்பொற்பூத்த - மலைமான்முலையூறியபா லொடுகூட்டிச்சாத்து, வளைபோன்மதிபோ லொளிசேர்திருநீற்றுக்காப்பே. (உ)

மார்க்கசகாயசுவாமி.

சீரியவேலாயுதனைச்செவ்வேளைக்குகனைத்- தேவர்கள்சேனுபதியை த்திருமயில்வாகனனைக், காரியகாரணங்கடந்த கடவுளையெங்கோனைக்- கரபுரியிலாறுமுகச்சேவகனைக்காக்க, கூரியசொந்தள தேசந்தனபால ன்மகிழக் - குளிர்பிறையுஞ்சடைமுடியுமழுமானும்பணியும் - வாரியி ருட்கமிட றுநுதல்விழியுமறைத்தே, மறைப்புரியில் வழித்துணையாய் வந்தருள்சேவகனே. (௩)

மரகதவல்லி.

அரவின்மணிகளுமருணகிரணமுமழியவொளிவிடுதோற்றனை - *
யழகுபொழிதருமிளையகுமரனை யசுரரொடுபொருசீற்றனை - *
யயனுமலைவுறு மறையினிறுதியை யமுதமொழிகொடு தேற்றனை *
யடிமைபடுமவர் கொடுமைபொடிபட முடுகியெழுமருளேற்றனை *
விரவியளியின முரலநறவுறு குவளைமலர்மாற் நாற்றனை - *
விழிகளொருபதொடிரு முடையனை மிருகமதமதில்சேற்றனை - *
விருதுபெறுகரு தலர்களுடலுயிர் விடுதிபெறவடுகூற்றனை - *
விபுதர்புகழ்கரபுரியில்வருமறு முகனையணிதிருநீற்றனை - *
யிரவிமதியழனயனிபரிபுர சரணிகௌரிசடாக்ஷரி - - *
யிறைவிதிரிபுரதகனிபுனிதர்க விதையமலைசிடாக்ஷரி - *
யெழுகடலுமெழுபுவியுமருளியுமிளமைகலமழியாக்குமரி - *
யிழிஞர்தொழிலது புரியுமறிவில ரிடர்கழியுமபராப்பிடி - *
வளையிலுறைபவள்கருணைமழைபொழி வதனிசடிலிமகோத்தமி *
வடுகிபகவதிகுமரிசிவனிடமருவியிறையவ லாத்திரு - - *
வனசமலர்மகள்சகலகலைமகள் வழியடிமைவினைதீர்ப்பவள் *
மலையின்மடமகள் வருணமரகதவல்லியமலைமவள்காக்கவே. - (௪)

கங்கை.

எம்பாதகநீக்கியவேலவனை யிமையோரரசைக்குமரேசனையெல் லி தயத்திருளைக்களையுங்குகனை, யம்பாலன்மொழியம்மையளித்தருளு ம முதைக்கனியைக்கரனூர்தனில்வாழடியார் பெருவாழ்வையளித்தருள் க, கம்பாநதிகோதமைகாவேரிகாளிந்திகோதாவிரிபாலிநதி கனகாநதி கண்டிகைகுண்டிகைசூழ், பம்பாநதிவாரணிநீலநதி பாஞ்சாலிதபோ நதியேமுதலாம் பலவாநதியானபகீரதியே. (௫)

கணபதி.

மூந்திவருசூரினமாளச்சிவந்தவனை முன்புகடனீர்சுவறவேறெட்ட. செங்கையனை, முண்டகனை நூல்வினவிவாதித்தபுங்கவனைமொய்ம்புமெ

றவேதொழுதகிற்கிரங்கினனை, யெந்தையையென் னாவியையென்னு
விக்கருந்துணையை யென்சிரசிலோலமிடு பாதச்சதங்கையனை, யின்ப
முருகேசனைமெய்ஞ் ஞானக்கொழுங்கனியை யெங்கள்கரனூரின்மயி
லோனைப்புரந்தருள்க, வந்தரமெலாமதிர வாய்விட்டுமண்டிவருமஞ்ச
லொலாமுழிய வால்சுற்றிமஞ்சுதனை யங்கைகொடுதாவியதனீரைப்பி
ழிந்துகட லம்புவிமெலானெரியவோடித்திரும்பிவட, மந்தரமெலாம
சையவேமுட்டியங்குலவு வன்பரிதிதேர்முறியவேகுத்திவெண்டரள
ம் வந்துலவுமேற்சலதிரைவற்றவுண்டுமிழும் வண்டுகண் மதாசலமதா
யும்பிருந்தவனே. (௬)

வைரவன்.

ஒருகைமணியொருகைகயிறொருகைசரமொருகைசிலை யொருகைக
டமொருகைவடிவாள், பொருகழுமொருகைசிர மொருகையிவை
யுடையசர புரிவடுகனடிதுதிசெய்வா, முருகையரிமருகைமயின் மு
னியைமறைமுதலையறு முகனையுமைமகனையடியா, ரிருளாகலவருகுக
னையெமையடிமைகொளுமரசையினிமையொடுபுரவுசெயவே. (௭)

திருவேல்.

முடியொராறுடை யானையெம்மையனை முதல்வனைச்செவ்வேளைப் *
படியெலாம்புகழ்தேவனைவிரிஞ்சையம்பதிமுருகனைக்காக்க *
கொடியதானவர் குருதியிலாடிவெங்குடலெனுந்தொடைசூடி *
நெடியயாக்கையிரிணமெலாமருந்தியவன்கையினெடுவேலே. (௮)

திருமயில்.

தொண்டருளகவெளமைக்கொழுந்திறு தொன்மறைச்சதுர்வேதநூல் *
சொல்லுமாமணிவாயனைச்சுகமாயிருந்துமணங்கொளும் - *
வண்டுசேர்தருநீபமாலையனைத்திருக்கரனூரில்வாழ் - - *
மரகதக்கொடிபெற்றசெஞ்சுடர்மணியையன்பொடுகாக்கவே - *
யண்டகூடநடுங்கமால்வரை தூளியாகவதூளியா - - *
லாழியேழுநிரம்பிமேடுபட க்கலாபமடித்தெழுந் - - *
தெண்டிசாமுகமுங்கடைக்கணி மைக்குமுன்னமுலாவியே. - *
யென்றுமாடவியற்றிவாழவ னேறுகின்றமயூரமே. - - (௯)

திருமுருகாற்றுப்படையும்-திருப்புகழும்.

அம்மைமுலையுண்டுவிளையாடுமிளையோனையெமையாட்கொண்டகு
மரேசனைச், செம்மையுளவாறுமுக னைத்திருவிரிஞ்சைவரு சேயைப்
புரந்தருள்கவே, மும்மைமலமகலநக் கீரமுனிசொன்னதிரு முருகா

றெனுங்தேறலு, மெம்மருணகிரிநாத ரோதுபதிஞரு யிரந்திருப்புக
ழுமுதுமே (௰)

பலதேவர்கள்.

கந்தனேவேளைவிரிஞ்சையின்மேவு கடம்பனைமாதுமையாண் - *
மைந்தனைவேலனையெங்குமரேசனை வந்திருதாள்பணிவா - - *
ரிந்திரர்வானவர்சந்திரசூரிய ரெண்டிசையோர்முனிவோர் - *
சேர்திருமார்பினர்விஞ்சையர்பாதலர் செங்கமலாசனரே. - (௰௧)

காப்புப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

செங்கீரைப்பருவம்.

உம்பரசு ரேசர்புரி வாதனையுரைத்தருள வுயர்கயிலைவாழ்பரமனார்
யோகத்திலுன்னவெண்ணீறணியு நுதல்விழியி லோராறுபொறிகள்சித
ற, வெம்பொறியெழுந்தண்ட ரண்டம்பரந்துலவ விண்ணவர்களஞ்சி
மலைவாழ், வித்தகர்க்கோதவப் பொறிகடமைவாவென்று வெங்கனலி
தனையிதனை, சம்ப்ரமொடுசரவணந் தனில்விடுதியென்னவத் தழல
வன்கொண்டகலவத், தழல்வெம்மையாற்கங்கை தனில்விடக்கங்கையு
ஞ்சரவணந்தனில்வைத்திடச், செம்பதுமமுகமாறுடன் குலவுகரனார
செங்கீரையாடியருளே, திருமுருகவரிமருகவரதகுருபரகுமர செங்கீ
ரையாடியருளே. (௧)

ஆரமாமுமைதாட்சிலம்பினவமணிசிதற வதனையரனுடவொன்பா*
னுயிழையராயவர் கருப்பந்தரித்துமையி னருளினுலவர்களருளும் *
வீரவாகுவையுமடல் வீரகேசரியையும் வீரமாகேந்திரனையும் - *
வீரமாகேசனையும் வீரபுரந்தரனையும் வீரராக்கதனையுந்தோட் - *
டாருலாம்வீரமார்த்தாண்டனையும்வீரராந் தகனையும்வீரதீரன் - *
றன்னையுந்தம்பியரெனக்கொண்டுதோலாத சமரோறிவடிவேலினுற் - *
றீரராகிசிசரனாவென்றகர னூராளிசெங்கீரையாடியருளே - *
திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமர செங்கீரையாடியருளே. - (௨)

தகனமுகடுருவிமெழு மகமேருகிரியையொரு கனகபம்பரமாகவே
கைக்கொண்டொராயிரக்கதிர்முடிச்சேடனைக்கயிறாகவேசுருட்டிச் - *
சகலலோகமுமுறத்தழுவிவிடமட மதுதன்னையொருகுறியாகவே - *
சங்கார்மகிழ்ந்தருள வாவிகட்கிடையூறுசாராமலாடுகுமரா - - *

மகரதோரணமறுகு மாணிக்கமண்டபமும்வயிரேரியப்புரிசையு - *
மரகதக்கோயிலும் பவளசித்திலமருவிமதியின்மண்டல மளாவுஞ் - *
சிகரகோபுரமுமொளிதழையவாழ்கரனூரசெங்கீரையாடியருளே - *
திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமர செங்கீரையாடியருளே - (௫)

பரவையையுறிஞ்சிவடகுலகிரிகுலுங்கிடப் பரியக்கண்டரண்டமெல்லாம், பயமெழவிழித்துவிழிகளிலனல்கொழித்துரக பந்திமுடிதிண்டாடவே, தரணியினடந்துதிசை மதகரியுடன்பொருது தாவியாகாயமேவித், தாரகையுதிர்த்தமரர் தாருவையழித்துவருதகரினேறியகுமரனே, வரையில்குங்குமமாமுமணநாறுசந்தனமு மதுவொழுகுபுன்னைகமும், வாழையின்கனியுமணி யாரமுமுடன்கொண்டு மழைபொழியுமேகமளவாய்த், திரையெறிந்தொருபாலிநதிவருங்கரனூர செங்கீரையாடியருளே, திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமரசெங்கீரையாடியருளே. (௬)

பங்கயத்திறையைமறை நூல்வினவியோமெனும்பதவுண்மைநீசொல்லெனப், பண்டவன்றிண்டாடல் கண்டுகுட்டித்தளை படுத்திவண்சிறையூடுவைத், தங்கையிற்செபமாலைகுண்டிகைதரித்தபய வரதத்தோடேகமுகமாயன்றமர்ந்தண்டரண்டங்களையுமுண்டாக்குமையனேதுய்யவரசே, கொங்குடைச்சண்பகாடவியுமிளவாழைக்குருத்து மணிசேர்கரும்புங், குளிர்தாழையுங்கமுகு விடுபாளையுங்கனககோபுரக்கொடியுமடவார், செங்கையிற்கழலுமழை முகிலளவுகரனூரசெங்கீரையாடியருளே, திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமரசெங்கீரையாடியருளே.

வேறு.

மாசதுபொருந்தாத காசிபனுடன்கூடிமாயையருளும்பாலராம் - *
வாளரிமுகன்குருகாசுரனென்னும்வேழமாமுகனெடுஞ்சூரனு - *
காசமளவுஞ்சீறசோமுகியெழுந்தேழுகாசினியுங்கொந்தேறவே - *
காவலதுகொண்டாளவானவர்பயந்தோடுகாலமவரஞ்சாமலே - *
வீசுதிரையம்போதிநீர்சுவறமஞ்சானவேடமொடெதிர்ந்தோலமாய் - *
மேருகிரியுந்துளியாகவருவெஞ்சூரர்வீழவிடுகெம்பீரனே - - *
யாசறுவிரிஞ்சேசனாருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே - *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளையாடியருள்செங்கீரையே(௧
கோடிமணியந்தூணிறுட்கவரங்கூடுகோதையர்நடங்கூரவே - *
கோலமதனன்போலுமாடவர்கள்கண்டாசைகூரவிடுவண்டோடியே *
நாடியவர்மஞ்சானவோதியிலலங்கார நாண்மலர்முகந்தூதுவாய் - *

நாதமவர்நெஞ்சாசையோதுதலெனும்பாலிநாடுடையவெம்பிரனே - *
பாடிமறைகொண்டாடவாரமுதமுண்டார்கள்பார்வைகள்சலந்தாவமா
பாதகமுறிந்தோடமாதவரொழுந்தாரபாரமுடனின்றுடவே - - *
யாடியவிரிஞ்சேசனாருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே - *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே.௭

தாறுடையபைம்பூகமாதவர்வரும்போது சாமரைதருஞ்சோலைசூழ் *
தாழைமயிலின்சாயன்மாதரிடைமின்சோதி தாமெனமலர்ந்தேடெலா
நாறுமணமுங்கூடிநீறுபுனையன்பாளர் ஞானவிழியின்பாணியோ - *
ஞானமருவுந்தாதுதேறல்சொரியும்பாலி நாடுடையவெம்பிரனே *
சீறுமரவம்பாதிமாமதிசருங்காவி சீதவனசந்தாதுசெஞ் - *
தேனொழுகுமந்தாரைதாதகிசெழும்பூளைதேவாதலையென்பாமையோ *
டாறணிவிரிஞ்சேசனாருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே.()

மாரமதனன்றேருமாலையுமகிழுந்தேறு வாசியுமவன்காளமும் *
வாளியுநெடுஞ்சோலையீயநலவம்போடு வார்சிலைகருமபாரிலவாழ் *
நாரைவனசந்தாவுமாரவிளையென்றோடி நாடுநுகரும்போதெலா *
நாவிலநில்வந்தூறுதேனுநுகரும்பாலி நாடுடையவெம்பிரனே - *
பூரணிகொடுஞ்சூலினீலியுமைசங்காளி பூமடோழுப்புவைமால *
பூவிலுறையுந்தேவன்மாமுனிவரன்றாய புசைபுரியும்பாதனு - *
ராரணிவிரிஞ்சேசனாருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளையாடியருள்செங்கீரையே ()

நீதிபெறுமன்பாளர்பாவவெயிலண்டாமலிழ்லருளுறு சோலையே *
நீடியகொடுஞ்சூராகியகருங்காடு நீறெழவெழுந்தீயமே - *
நாதமொடுகொண்டாடுவாரிருளிரிந்தோட நாடொறுமெழும்பானுவே
ஞானியர்களெஞ்சானகோயிலுமடங்காத ஞானநிறையம்பாரமே *
மேதினியினெந்தாரையேழ்பிறவின்று மேவிடவிரிந்தோணியே *
மேதியில்வருங்காலனுமைமயடுமபோது வீடுதவுசஞ்சீவியே *
யாதியவிரிஞ்சேசனாருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளையாடியருள்செங்கீரையே. ()

செங்கீரைப்பருவம்-முற்றுப்பெற்றது.



கரியுரிகஞ்சுகமாகப்புலியதள்கடிகமழ்பட்டாகக்
கனசடைமுடிமயிர்முடியாகச்சிவ கங்கையொர்பங்காகப்
பரிமளமதிகேதகைமடலாகப் பாம்பிருகுழையாகப்
படுகனல்விழிபொட்டாகச்சூலம் பாணியில்வாளாகத்
தெரியவிளங்கிய நான்மறையாகிய தேசியிலேறிமுருட்
செட்டிதனக்கு வழித்துணையாய்வரு சேவகனுளமகிழத்
தரியலருடலஞ் சாடியவேன்முனி தாலோதாலேலோ
சரவணபவகர புரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. (௧)

செங்கையிலிடுவளை கலகலவெனச்செம்முலைவட்டமசையச்
சிலையெனுநுதல்மடமளிதையர்சூடை தருதெளிபுனனிறைவாவிப்-
பங்கயமலரிடையிடையிடுபணிலம்பவளச்செவ்வானிற்
பலபலமுழுமதிநிலவியவெனநிற்பாவித்திருநாடா
சங்கையுமாவுமிளஞ்சிறுபிறையுங்கதிர்விடுகொக்கிறகுங்
கடிகமழிதழியுமறுகுமெனும்புங்கனசடைமுடி சூடுஞ்
சங்கரர்மகிழ்கொடுதழுவியபாலகதாலோதாலேலோ
சரவணபவகரபுரியுறையறுமுகதாலோதாலேலோ (௨)

கலைகலைகடையியர்முலைகளிலொழுகியகாமநெடுஞ்சேற்றிற்
கனவலையுறவர்களுறுவெனவுழுதொளிகான்றிடுவிதையெனவே
விளைவயலிடையெண்டாளங்தூவிவிரித்தொளிர்தாரகைசூழ்
வேன்குடையாமதிபோலதனூடுவிளங்கியபாருடா
வளமலைமகளுமைகௌரிபுராதனிமரகதவல்லிகையான்
மார்பிலணைத்தமுதந்தரவுண்டுமகிழ்ந்துவளர்ந்தணியும்
தலையவிழ்நீபமுலாவுபுயாசலதாலோதாலேலோ.
சரவணபவகரபுரியுறையறுமுகதாலோதாலேலோ (௩)

வாவியுண்மேதியினங்கிளைவாரியுண் மழைசொரிகருமுகில்போல்
வந்துபணிந்திட வாளையோர்கன்றென மடிமுலைமேன்முட்டத்
தூவியபான்மலரோடையிறைந்தலை துன்றிவழிந்தோடச்
சோபனமாயுழுமள்ளர்கள்கால்வழி தோறுமொதுக்கிவிடப்
பூவிளைகமழும்பழனத்தலையிற் புகுதசசாலியெலாம்
பொன்னிறமாகி யெழுந்துவளர்ந்து பொலிந்தொளியொடுவானந்
தாவியபாலிகளுடையாகிய தாலோதாலேலோ
சரவணபவகரபுரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. (௪

நிலனெனுமொருகுல மடமகள்சிறுபயி ராயசிறார்களெலா - *
நின்றுவருந்தியிடாமன்முலைப்பா னெயமொழுவதுபோன் - *
மலைதருமருவிவிளைந்துவரக்குற வாணரினங்களொலா - - *
மகிழ்வுடனாடு குறிஞ்சிநிலந்தனில் வாழ்பசுமாமயிலா - *
பலபலமுனிவர்க ளடியிணைபரவிப் பதமுடனிசைபாடப் - *
பணிபடுசிறுபிறையொளியதுமிளிரப் பகீரதிமுடிமீதிற் - - *
சலசலவெனநட மிடுமவர்பாலக தாலோதாலேலோ - - *
சரவணபவசர புரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. - (௫)

மந்திரமறியாயாகமமறியாய் மாமறைநூலறியாய் - - *
வழிபடவறியாயின்றுன் பூசை வழுவாவகைசெயவே - - *
முந்தியகாணியை யொற்றிவையென்று மொழிந்திடுஞானியர்த - *
முடிசிறியோனடி தீண்டவவன்கை முன்புதன்முடிதீண்டக் - *
குந்தியசிறுகா னொமாரசிவ கொள்கையாகொண்டாடக் - *
கோதறுசீதள நீரபிடேகங் குறைவறவேபுரியச் - - *
சந்திரமௌலி விளைத்தவர்பாலக தாலோதாலேலோ - - *
சரவணபவகர புரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. - - (௬)

வேறு.

செந்தமிழாமலர் தூவியவஞ்சமிலாததபோதனர் சிந்தையொராலய மாகியசீமானே, செங்கதிராரமு தூறியவெண்கதிர் சூழ்தருமாமலை சேண்டெனவேவிளை யாடியகோமானே, வெந்துயல்போல்வரு தானவர் செங்கறைவாரியின்மூழ்கி வெறுங்குடன்மாலிகை சூடியவேலோனே, விஞ்சையர்கேசரர் வாசவனும்பர்கண் மாதவரோதிய மென்சிறுவாரிச மாமிருதாளோனே, யந்தரமாயுறலாமலுனன்பர்க ளோடெனையாளு மருந்துணையேயமு தேகனியேதேனே, யம்புயனாலறி யாமறையின்பொருளானதுகாணுமோ ரஞ்சனமேயர சேயடியார்வாழ்வே, தந்தம தாசலமாமுகவெந்தைக ணேசர்சகோதரசண்டமயூரகு ஞசலதாலேலோ, தண்டலைசூழ்கரனூருறையுங்கும ராமுருகாசிவ சங்கரனாருள் பாலகதாலேலோ. (௭)

அண்டர்களூர்குடி யேறவுமண்டிய சூர்பொடியாகவு மங்கையிலாழியில் வேல்விடுமாசூரா, வைம்புலனூழலாமலுமந்தக னார்பிடியாமலு மன்றடியேன்முடி சூடியசீர்பாதா, தெண்டிரைவாவியில்வாளையெழுந் துநி லாமதிமேவுசெழுங்கமுகாடவி தாவியபாளுடா, செங்கமலாசனி தாழுமைகொங்கையி லூறியபாலமு துண்டழகாய்விளையாடியசீராளா

வண்டுமுகாரித நாசிகுறிஞ்சிவராளிபூபாளமகிழ்ந்திசையாயிவை யோதியதார்மார்பா, மந்தரமோடொரு மால்வரைவெஞ்சமர் கோலியதாமெனவன்களிறுனைவை பாய்மலைவாழ்தேவா, தண்டமிழோதிய பாவலர்சஞ்சித வேழ்பவவேர்களை சண்டமயூரகுஞ்சலதாலேலேலோ, தண்டலைசூழ்கரனூருறையுங்குமராமுருகாசிவ சங்கரனாருள்பாலகதாலே.()

மந்தரமாமுலை மாதர்மகிழ்ந்துற வாய்விளையாடிய மண்டபமேடையின் மேலொருதேரோடே, வந்தெழுமாதவ னார்பரியங்கெழு வீணையினோசை மகிழ்ந்திருவார்குழை யேறவுடவாதே, யந்தரமேவிடவாரமுதந்தரு மாமதியானத தன்பிறகேவர வீரியவேளானே, னங்கையில்வாளிக டேவியருந்தவ யோகிகண்மீது நடந்தமராடிய பாவிமகாநாடா, செந்திருவேரக மாடரவின்கிரி யீகரமாமலை செங்கழுநீர்மலை யாடகழூதூரா, செந்நிலனுமலை கூடலுடன்கம லாலயமேவிய செம்புயமாறுட னுறுளதாளாளா, சந்திரசேகரி யாரிதிகம்பரி நாரணிதான்மகிழ் சண்டமயூரகு ஞ்சலதாலேலோ, தண்டலைசூழ்கர னூருறையுங்குமராமுருகாசிவ சங்கரனாருள் பாலகதாலேலோ. (௯)

பங்கயமோவரமோவுருவைங்கணை யோபிணையோடார வுங்கயலோகடு வோவடுவோவேலோ, பைங்கழுநீர்மலரோகருகுங்கட லோகமநூபலபண்பயில்சேர்சர மோமதவேள்வாளோ, வெங்கொலையோகவோ வெனுமஞ்சிய ராசையினுலவர்வெய்கணையேபுகழ் வாரொடுடாதே, வெண்பொடிபூசியிடாவலுவஞ்சக மூடர்கண்மேவினி வெண்கவிமாலையெ னுவதுபாடாதே, மங்கலமாகியநூலறிவுங்குல மானமுமாளவரும்பசியாலடி யோவிடார்பூதே, வண்கதிரா தவனூர்வெயின் மஞ்சினை யெங்கராகிமறைந்திடுவாழ்வெனு மாயையில்வீழாதே, சங்கையிலாவினையேனையுனன்பரோ டாளுமனோகரசண்டமயூரகு ஞ்சலதாலேலோ, தண்டலைசூழ்கரனூருறையுங்கும ராமுருகாசிவசங்கரனாருள் பாலகதாலேலோ. (௰)

தாலப்பருவ முற்றுப்பெற்றது.

சப்பாணிப்பருவம்.

அண்டகூடச்சிகரமடையத்துலங்கியணியானகமுகாட்வியெலா, மாதவன்மணித்தேர்வரும்பொழுதுபட்டுதிரு மாரங்களைப்பூவைமார், வண்டலாயத்தவர்வகுத்தபாவைக்கினிய மாலையாகக்கோத்திடு, மங்கை

யர்மூலைக்குமிருசெங்கையில்வளைக்குமவர் வள்ளைமேவியகுழைக்கு
கொண்டலாகுங்கரிய கொண்டைக்குமமுதூறு கோவைக்குமழகா
தோர், கோகிலமொழிக்குமவரோதிமநடைக்குமயல்கொண்டிளைஞர்
துவிடவே, சண்டவேளுந்திமறுகெங்குமார்கரனூர சப்பாணிகொட்டி
ருளே, சங்கரிதிகம்பரிசிதம்பரிதருங்குமர சப்பாணிகொட்டியருளே,

ஒளிவியாருங்கமுகமெனுமடவிவிபொளிவீசுசாமரையாகவும் [வு
வெண்சங்கமோலமிடு மேரிமடைமகருகன் மேளவொலிபோலிசை
யாலிசாம்வயல்வனசமணிவிளக்கேந்தவும்வண்டினம்பாடியிடவும்
வரடையுலவும்புதியசோலையல்லடாகுவின் மாநடஞ்செயுமயூரங்
கூவியாசுத்தரளமணியளந்திடுறுவர் சோதைமாருகிலவிலையக் [குச்
கோலமேனிக்காயல்கண்டுநாணிக்கரிய கொண்டையதுசாய்த்தொரு
சாலிவானவியவளர்பாலையூர்கரனூர சப்பாணிகொட்டியருளே
சங்கரிதிகம்பரிசிதம்பரிதருங்குமர சப்பாணிகொட்டியருளே. (௨)

துந்துமெனுமொருதிருதனண்டரண்டந்தனது தோள்வலியினாலெ
தனுற், றன்பசாகரமேழ்நி யின்பசாகரமீது துயிலுமாலுடன்மொழிய
வே, யந்தமாலும்பார்கள்ளயஞ்சவென்றவனுட லழிக்கவாயிரமுளரியா
லர்ச்சிக்கவோராழி யன்றருள்வழித்துணைவ ரங்கையாற்றழுவுமாசே
வந்தமதகரியொலியும்வாவுபாய்மாவொலியு மணிநெடுந்தேரினொலியு
ம், வந்தனைசெய்வார்களரகரவென்றுமொலியுமடமாதர்நடமாடுமொ
லியுஞ், சந்தமறையொலியுமலையொலியுமிருகரனூர சப்பாணிகொட்
டியருளே, சங்கரிதிகம்பரிசிதம்பரிதருங்குமர சப்பாணிகொட்டிய
ருளே. (௩)

பொய்யாமொழிப்புலவர் மதுரையிற்சங்கம் புக்கவெழுநாண்மறவ
னைப், புறவுறவரைத்தெனது பெயர்முட்டையாடெனப் பொன்போலு
மென்றுபாட, வெய்யானபாலைக்கிதேலாதுநும்பெயர் விளம்பெனவி
ளம்பவவர்மேல், விழுந்ததுளியென்றெடுத்துப்பாடியவர்நாவில் வேல்
கொடுபொறித்தசதுரா, மையானமஞ்சுதவழ்காவில்வாழுதிர்புன்னைம
லரரும்பைத்தரளமா, வடயானதிக்கரையின் வண்டலம்பாவைமுலை
மார்பினிலணிந்துமகிழ்வார்த், தையாவிழிச்சியர்கள்விளையாடுகரனூ
ர சப்பாணிகொட்டியருளே, சங்கரிதிகம்பரிசிதம்பரிதருங்குமர சப்
பாணிகொட்டியருளே. (௪)

பரமர்தருமாதியுஞ்சிவஞானதானமும் பாவுமைவகைவேள்வியும்
பலபலவிசிட்டகாரணமோடுதருமமும்யாதகமுமுறைசொர்க்கமும், நா

கவியலுஞ்சனனமரணவியலுஞ்சொர்க்க நரகசேடத்தினியலு ஞான
போதரூபமினியபரிகாரமாமியலு நற்கோபுரத்தினியலுங், கரகமலமு
டிமிசைகுவித்துமனமுருகியிரு கண்கணீர்நின்றுசொரியக், கடலேழு
மங்கையிற் கொண்டகுறுமுனியன்று கயிலையங்கிரியின்மேவிச், சரண
தாமரைகொழுமொழிந்தகரனூராளி சப்பாணிகொட்டியருளே, சங்க
ரிதிகம்பரி சிதம்பரிதருங்குமர சப்பாணிகொட்டியருளே. (௫)

ஆக்கமகலத்தினநினைப்பவர்மனத்திருடரத்தியமணித்தீபமே, சுற்றி
யபிறப்பினிலேயற்றியவினைத்திடர்துவைக்குமொருசிறகுனையே, மைக்க
வெடக்கியவழித்துணைவர்பொற்புய மலைக்கணியுமுத்தாரமே, மற்றுநிக
ரற்றசுருதிப்பொருள்கலைப்பொருண் மணக்குமொருகர்ப்பூரமே, நெக
குருகுசிட்டர்கள்குளிர்ந்திடவருட்புன லிறைத்தருளு நெட்டோடை
யே, நித்தமுதநிக்குளுத யப்பரிதியிற்சுடர் நிகழ்த்தியமணிகோவை
யே, குக்கிடமுயர்த்தருடிருக்கர புரத்திறைவ கொட்டியருள்சப்பாணி
யே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவை வெட்டுமுனிகொட்டிய
ருள்சப்பாணியே. (௬)

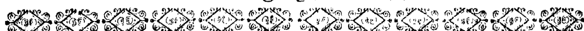
புற்றரவுகச்சென விசைத்தவர்மழுக்கனல் பொறுத்தகமலப்பாணி
யார், புத்தமுதினைச்சுரர்க ளுக்குதவிநச்சது பொசித்தகருணைப் பார்
வையார், வெற்றியிடபக்கொடி படைத்தவர்நடத்தொழில் விளைத்தவி
ருபொற்பாதனார், வித்தகர்வழித்துணைவர்பொற்புயமணைத்தவள் விரு
ப்பமுறுநற்பாலனே, சிற்றிடைவருத்துசிக ரக்கனதனத்தியர் தெலிந்து
களபச்சேறுளும், தெற்றிகள்புலர்த்தும துரத்தமிழ்மணக்கின்றுசித்
தசர்மணித்தேரதூர், கொற்றமுளகற்கரபுரத்தறுமுகத்திறைவ கொட்
டியருள்சப்பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவைவெட்டு
முனிகொட்டியருள்சப்பாணியே. (௭)

கைத்தலமழுப்பெறுகணத்தவர்களுற்றகயிலைத்திருமலைச்சூழலோ *
கட்டழகுபெற்றொளிபரப்புமதுமட்டுடைய கற்பகமலர்ச்சோலையோ*
வெத்தலமுமெய்ப்பொருளுமிப்படியெனச்சொன்மறை யிற்பொருளின
ப்பாலுமோ, விக்குவில்லெடுத்தமதனைப்பொடிபடக்கணிலெரித்தவரிட
ப்பாகமோ, நித்தியமலத்தனுவெனத்தவநிலைக்கணி னினைப்பவர்மனக்
கோயிலோ, நித்தமுமுனக்கிடமெனப்பரவுபக்தர்தொழு நித்தியகளிப்
பாகவே, கொத்தலர்வயற்கரபுரத்தறுமுகத்திறைவ கொட்டியருள்சப்
பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவைவெட்டுமுனி கொட்
டியருள்சப்பாணியே. (௮)

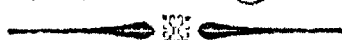
கற்றவறிவிற்பெரியவப்பனைமுருட்டறிவுசுற்றவர்கள்கற்றூணிலே * கட்டியுததிக்குள்விடவப்பொழுதவர்க்கதுகடக்கவருளைத்தாவுவா - * ரெற்றுபுனன்மத்தமிதழித்தொடைபெருக்கறு கிருக்குமுடியெட்டாமலே, யெழுக்குமதலைக்குயருமச்சியையவளைத்தவரொடுக்குமிளமைப்பாலனே, வுற்றிடுமுழத்தியர்முகத்தில்விழிநிதிலமுகிர்க்குநளி னப்பூவின்மே, லுற்பலமெனத்திகழ்வதற்குழவர்வெற்றுள முருக்கவருமக்கோலவேள், கொற்றவமர்முற்றியதிருக்கரபுரத்திறைவகொட்டியருள்சப்பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவைவெட்டுமுனி கொட்டியருள்சப்பாணியே. (௯)

அப்புடைவயற்கயல்குதித்தெழ வுதிர்த்தகமலத்தரளநற்சோறியா * லற்றையிருளைக்கடியமைக்குவலையாயிற்றுக ளதைப்பொருதிடக்காமவேள், செப்புமதிமுற்றிருளி லுற்றதெனவட்டமுள செப்பிளமுலைப்பாவைமார், சித்தமுமயக்கவிடர் சித்தமுமுறப்பொரு திருக்கரபுரத்தேவனே, முப்பழமிதப்படுபொரிக்கறிபருப்புநெய்முளைத்துவளையிக்கோடுதேன், முக்கணவலப்பமடையிட்டுமதுரித்தவடை முப்பொழுதுமுட்டாமலே, கொப்புணல்வாயிற்றிலடையக்கொளுமவற்கிளவல்கொட்டியருள்சப்பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவை வெட்டுமுனிகொட்டியருள்சப்பாணியே, (௰)

சப்பாணிப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.



முத்தப்பருவம்.



சிலையுந்திகழ் பிறையுந்தொழு சிறுவாணுதன்மடவார் - *
சிகரக்கன தனமொன்றிய செம்மாமணியொளியை - - *
மலையின்மிசை யெழுமாதவ னென்றம்புயமலரும் - - *
வயல்சூழ்கரபுரிமேவியமயிலேறியவரதா - - - *
கலையின்படிநடவாதகொடுஞ்சூரையழிக்குங் - - *
கனதோள்வலிபெறவேசிவகயிலைக்கிரியுடையாண் - *
முலையுண்கனிவாயாலொரு முத்தந்தனை யருளே - - *
முருகாவரி மருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. - - (௧)

மாலானவர் பாலாழியுள் வளர்கின்ற வளம்போன் - *
மழைமாமுகி றவழுந்துய மணிமேடையிலேறப் - - *
பாலார்மொழி மடவாரொறி செம்பந்துடல்பட்டே - *

பனிவான்மதி செம்மைப்படு பாலித்திருநாடா
வேலாவுமை பாலாசிவ சீலாவனுகூலா
வேதாசுரர் நாதாமயில் வீராகரனூரா
மூலாகம வாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரி மருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. (௨)

நீரக்கவிபாயப்பல தென்னம்பழ மடுவிற்
றிரளாய்விழ நெடுவாளை சினத்தோடெதிர்நாடிப்
பாரப்புயருவித்திரழ் பலவைப்பொரு துதிரும்
பலவின்சுளை யுடனேவரு பாலித்திருநாடா
வீரப்பசு மயிலாச புரிமேவியவரதா
விண்ணோர்தொழு மிறைவாசதுர்வேதப்பொருள்கமழு
மூரற்றிருவாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரிமருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. (௩)

மற்றுருமொவ்வாமாதர்கள் மறுகெங்குமிறைக்கு
மணமார்பனிநீரோடி வயற்போயதுபாயப்
பொற்றும மெனச்சாலி வளர்ந்தேறியபாலிப்
புனல்வேலை யெனச்சூழ்நகர புரிவாழிளையோனே
சிற்றூரமுதச்சோமன் முடிச்சூடிநலஞ்சேர்
சேமேல்வரு மீசற்குபதேசந்தனை யருளு
முற்றுகமவாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரிமருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. (௪)

கதிராணிறைசெஞ்சாலியும் வயன்மேவு கரும்புங்
கனசங்கமு மதியுந்திகழ் கமுகாட்விமானு
மெதிராதவ னெழுபோதல ருந்தாமரைமலரு
மெழிமுத்தமளிக்குங்கர புரிவாழிளையோனே
யதிராவருண்முகிலேநலமழியாமதகளிறே
யறுமாமுகவாசேதொழுமடியார்பெருவாழ்வே
முதிராமணிவாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரிமருகவொரு முத்தந்தனையருளே. (௫)

வேறு.

அருணாசலப்பதியை நினைவார்தமக்குமொளி யழியாதபொற்சபை
யைநே, ரிவார்தமக்குமொருகமலாலயத்திலுட லடைவார்தமக்குமா

லைநீர், வருகாசியிற்சனனமொழிவார் தமக்குமருண் மறைஞானமுத்தி
தமதூர், மறுகேகடக்கிலருள்புரிவார்வழித்துணைவர் மகிழ்வாயணைக்கு
மரசே, குருமாமணிக்கிரணவெயில்வீசு முச்சியதுகுவிகோபுரத்திலழ
கார், கொடிமேலிருக்குமுழுமதிதேவ ரிட்டவொரு குடையாமெனத்
திகழுவே, திருநாள்பெருத்தகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்தம
ருளே, சிறுதாமரைக்குநிக ரறுமாமுகக்குழவி திருவாயின் முத்த
மருளே. (௬)

உருநாமனத்திமிர முடையேனிரக்கமுடனொரு பூதருக்குமுதவே
னுலகோர்பழித்தசெயல்புரிவேனிடர்க்கடலி லுழல்வேனிரக்கவெழு
வேன், மருவார்கறுத்தகுழன்மடமாதர்கட்கடையின் மயலாலிளைத்து
மெலிவேன், வழிபாடுமர்ச்சனையுமறியேனுளக்கமலமலர்மீதிருக்குமுரு
கா, வருகார்வயற்குவளை யளிபாடியிட்டபொழு தழகாயொழுக்கியிடு
தே, னடியாரிசைக்குருகி விழிநீர்துளித்தருளுமதுவாமெனத்திகழுவே
திருவார்செழித்தகரபுரிவாழ்திருக்குமர திருவாயின்முத்தமருளே, சி
றுதாமரைக்குநிக ரறுமாமுககுழவி திருவாயின்முத்தமருளே. (௭)

அணைமீது கட்டுநவமணிநாணு நெற்றிதனிலழகாய பொற்சுடிகை
யோ, டணிநீறுமுத்துவடமிசைமார்புநற்செவியி லசைவாயபொற்கு
ழையுநீள் வரைவாரணக்கொடியுமயில்வாகனப்பரியுமணநாறு சிற்றடி
யுமே, மலமாயைவிட்டகலமறவாதபத்தருடன்வறியேனை வைத்ததலை
வா, விளைவாயொலித்தபுனன்மதகூடுபட்டதிரவிசையாகி முட்டியிளநீ
ர்- விழவேகுதித்ததிகவலைவாணைக்கூறுவிவிளையாடியிட்ட கயல்சூழ்,
திணைவாவியுற்றகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்தமருளே, சிறு
தாமரைக்குநிகரறுமாமுகக்குழவிதிருவாயின்முத்தமருளே, (௮)

தவநாவலிற்சடையன்மகவாயுதித்திறைவர்தடையான்மணத்தொரு
வியே, தமிழ்பாடி நற்பரவையொடுகூட்விட்டவிற றனையோதி நெற்கு
வையெலா நவமாவழைத்தருளி நிதியாகமட்சிலைக ணதியூடுவிட்ட
பொருட்டா, னலமார்குளத்தில்வரவருளானிணைத்தமலர் நடமாடுமொ
ற்றிநகர்வா, முவடோளணைத்தரனை யொருதூதுவிட்டருகிலலராமெரு
தூக்கியடைவா, யவநாசியிற்கரவுநுகர்சேயழைத்தருளு மவரோடுமு
த்தகுதியோர், சிவநூன்மணத்தகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்
தமருளே, சிறுகாமரைக்குநிகரறுமாமுகக்குழவி திருவாயின் முத்தம
ருளே. (௯)

சதுமாமுகற்குமிகர்சிவநாதர்பெற்றசிவ தருமாவுனக்குமுறைநீ - *
தவறுமலிப்பொழுதுபுரிபூசனைக்கிளையைதருசாணியொற்றிதரவே - *
யிதுதாய்தனக்குமொழியெனுஞாதிகட்கிசையபவியலாயுரைக்கவரனே *
யினியேதுதிக்குமிலையெனவாடுமெய்ப்பொழுதிலிலாயாய்மனக்கனவிலே
விதவேதியத்தலைவனெனவாயுரைத்தபடி விடிபோதுதற்சுதனைநீர் - *
விடமூழ்கிடச்சுருதி யறிவோதியப்புமுழு விடவேசிரத்தைவளைவார் *
நிதமாய்வளர்த்நகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்தமருளே - *
சிறுதாமரைக்குநிகராறுமாமுகக்குழவிதிருவாயின்முத்தமருளே. - (௰)

முத்தப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

வருகைப்பருவம்.

*

செந்தாமரையிற்சிறுசதங்கை சிலம்பக்குதம்பைக்குழைமின்னச் - *
செம்பொன்னரைஞாணொகிழ்ந்தொளிரச்சிகரக்குடுமியிசைந்தசைய *
வந்தாதரவின்மணிவாயாண்முழலைகாட்டிமாகத்தாய் - *
மடிமீதேறிமுலையுண்டு வளர்ந்துவிரிஞ்சைப்பதிவாழுங் - *
கந்தாவருகமணங்கமழுங்கடம்பாவருகவசுரேசர் - - *
காலாவருகபன்னிரண்டுகையாவருகவழுத்துவர் - - *
மைந்தாவருகமயிலேறுமன்றைவருகவடியார்கள் - - - *
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - - (க)

உருகாமனமுஞ்சிவஞானமுணராவறிவுமனதுபுக - - *
ழோதாநாவுமோதக்கேட்டுவந்தேதவினியநதிபோலப் - - *
பெருகாவிழியுமுடையேனைப்பிறவிக்கடலின்வீழாமற் - - *
பேணியெடுத்திங்கெனதுளமெய்ப்பிரியாவிரிஞ்சைப்பதிவாழு - *
முருகாவருகசதுர்வேதமுதல்வாவருகவினைதீர்க்கு - *
முனைவாவருகமலராலுமுகவாவருகதிருமாலின் - - *
மருகாவருகமயிலேறுமன்றைவருகவடியார்கள் - - *
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே - - (உ)

கண்ணுறுவனதுதிருவடியைக்கண்டாதாவுபெருகியிரு - - *
கையாற்றொழுதுன்றிருக்கோயில்காலால்வலஞ்செய்துனதுபுகழ் - *
பண்ணுறுருகிப்புகழ்ந்துகண்ணீர்பாயாவெனையுந்தாயாகப் - *
பரிந்துவளர்க்கும்பெருங்கருணைபடைத்துவிரிஞ்சைப்பதிவாழு - *

மண்ணுல்வருகவுலகமுழுதாண்டாய்வருகதிருமெம் - *
மையாவருகவாறுமுகவப்பாவருகவிளங்குகதிர் - - *
வண்ணாவருகமயிலேறுமன்னாவருகவடியார்கள் - - *
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - (௩)

பூந்தாமரையின்மலருறக்கிப்புதுப்பூங்குவளைநறவருந்திப் - *
பொய்கைக்கரையிலினிதேறிப்பொழிலிற்றுயிலுமேதியினங் - *
காந்தாரப்பண்ணளிபாடக்கேட்டுமுலையிற்சொரியும்பால் - *
கரும்புக்கழனிபெறப்பாயச்சயமும்விரிஞ்சைப்பதிவாழுஞ் - *
சேந்தாவருகமரகதத்தின்சிறுவாவருககுறிஞ்சிநிலத் - *
தேவாவருகவிடமொழிக்குஞ்செல்வாவருகபசுங்கடம்பின். - *
மாந்தாரணிந்துமயிலேறுமன்னாவருகவடியார்கள் - *
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - (௪)

தேவேவருகதிருவிரிஞ்சைச்சேயேவருகதெவிட்டாத - *
தேனேவருகசுவையமுதத்தெளிவேவருகதிகொடுக்குங் - *
காவேவருகபெருங்கருணைக்கடலேவருககலைபொழியுங் - *
காரேவருகமரகதத்தின்கண்ணேவருகவிண்ணோர்கள் - *
கோவேவருகபெரியகுணக்குன்றேவருகவுபதேச - *
குருவேவருகசிவஞானக்கொழுந்தேவருகவோங்காரத்தின் - *
மாவேலெடுத்தபராபிரமவடிவேவருகவடியார்கள் - *
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - (௫)

வேறு.

அரியவடவரையைவிறுவியொருமதியையாடைகலெனவரவுகயிறதா *
வமுதமெழமுனிவரமராரிபிரமரசுராரிவர்கள்கடல்கடையுநா - *
ளெரியினுடல்கருகவரியினுடல்கருகவிரவியுடல்கருகவுலகெலா - [ம்
மெரியவெரிபுகையின்மறையவளர்திசையிலிபமதலரிவிறுவரையெலா
விரியவெழுசலதிகமர்கள்படவருணன் மிகவுமெலியமுகிலுருவுபோல்
விரவியடர்தலொடுபரவியெழுகொடியவிடமுமமுதமெனமிசையவே *
கரியமிடறுடையவிமலரருள்குமாரகரபுரியின்முருகவருகவே - *
கனமெனுமுகடுந்திரகடனமிடுகலபமயிலிறைவவருகவே. - (௬)

முனிவர்பரவியரகரெனவமரர்தொழமுயலன்முதுகுநெறநெறெனவே
முடியிலிளமதியுநதியுமசையமறைமூலமுழுதுமுடல்புளகமா - *
யினியவரவுபுலிபணியவடியர்மனமிள்கிவிழிகண்மழைபொழியவே *
யிரவிலழகுபெறநடனமுடுகியிடுமிறைவரருள்குமரவருகவே - *

4150

புனிதவமுதமொழுகநிலவருகயல்கள் புடையிலுழுமுழ்வர்வெருள
புதியகதலிகனியுதிரவெழவுமுகபுழுதிதளிலொழுகுமதுவினூற் -[வே
கனியுமளறுபடுபழனமுடையசிவாரபுரியின்முருகவருகவே - *
ககனமெனுமுகடுமதிரநடனமிடுகலபமயிலிறைவருகவே - (௭)

பனையுவரவின் முதுகொடிய நடனமது பயிலயிரணியனை முனிய வேழ், படியையடலரடியினளவு செவ்வமரர் பரியகலவழுது படைய வான், மழையையொரு மலையின் மறைவுசெயவிடையர் மனையிலினி திருடிவளருமையான், மருதுபொரவலை நகுலையினமறுகொளவலவன் மகிழ்மருகவருகவே, யுழவர்முழுதுபயிர்முழுதுயிடறவமொழுகுகுவளையெனுமலரின்மே லுறவிமதார மசைர மமளிகம்பெற வுதவியிடுவதெனவயலிலவாழ, காமறையின் விபுரளாமனி வெலவுதருகரபுரியின் முருகவருகவே, ககனமெனு முகடுமதிர நடனமிடு கலபமயி லிறைவருகவே. (அ)

அணையில வடமசைய வழருபெறு குடிமியசைய வுமைமகிழவருகவே, யலர்செரன் சரணவவி கலகலெனமழலையுமதமொழுகியிட வருகவே, யிணையுமுதிபது சுவறவயிலெவிடுமிளமை யுளகுமரன் வருகவே யினியகவிதைகொடினைமயுமுற்பரவியெமதுவினைகள்கெடவருகவே வளைகொளரவுமுயன்முகசெவாடுருளிமனைவருடைகாடிகலைகவரிமான் வழுவையுமுமையடிமறவர் குறவர் தினைடருவுமலைகிழவவருகவே, கணையினதியினலைபொருதுதாளபெயிசரபுரியின்முருகவருகவே, ககனமெனுமுகடுமதிர நடனமிடுகலபமயிலிறைவவருகவே. (௯)

அலைகையருள்பொழியும் விமலையழகொழுகு மமலையருள்குமரவருகவே, யசுரர்மகுடமணிசிதறவயில்விசிறு மறுமுகவவருகவருகவே, பனகமெளலியரன்மகிழுமறையிறுதி பகருமணியதரவருகவே, பரவியெழுமுனிவர் பணியுமொழியுடைய பவளவிருசரணவருகவே, மனமுமொருமைபெற விழிசளருவியென வழியவுளமுருக வருகவே, மறவிதொடர்புகெட வெனையுனடியரொடு மருவியிடவருள வருகவே, கனகமதிலருணகிரணமெனவிலவு கரபுரியின்முருக வருகவே, ககனமெனுமுகடு மதிரநடனமிடு கலபமயிலிறைவ வருகவே. (௰)

வருகைப்பருவ முற்றுப்பெற்றது.



அம்புலிப்பருவம்.

நீலவுண்ணினர்கணுனைவநீயிவனு நீலவுண்ணினர்கணுனவ - - - - *
னேமியங்குவடிசூழ்வைநீயிவனு நேமியங்குவடிசூழ்பவ - - *
னேலநீயரியமானுளாயிவனு மென்றுமோரரியமானுளா - - *
னிருளுமாசினையொழிப்பைநீயிவனு மிருளுமாசினையொழிப்பவ *
னுலமாமலையிலெழுவைநீயிவனு மொப்பிலாமலையிலெழுபவ - *
னுனக்கிவாறுநிகராதலாலேவ னுனைக்குலாவியழையாநின்று - *
னுலுமாமயிலனுடிதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - - *
யமரர்பரவுகரபுரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (க)

இன்னநீமலைவலஞ்செய்வாயிவ னிமைக்குமுன்னிலம்வலஞ்செய்தோ
னெழிகதிர்க்கிடைவை நீயுமுச்சுடரி லிவனவன்கதிரழிப்பவன் - *
மன்னிவாழ்மறு முகம்படைப்பையிவன் மறுவிலாவறுமுகத்தினன் *
வருமகத்திருளொழித்திடாயிவன் மனவகத்திருளொழிப்பவன் - *
மின்னராவுகொளுமுணவுநீயிவனவ் விடவராவுண்மயில்வாகனன் *
மேனிநீவளர்ந்தழிவையென்றுமிவன் மேனிதானுமழியாதவ - *
னன்னதாலிவன்றனக்கொவ்வாயமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவுகரபுரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (உ)

வரிசைகொண்டகுடைநீயதாகவிருண் மாவையூர்மதனன் வாழ்வையு *
மனமகிழ்ந்தநிகலமைத்துனச்சரச வளமையாலொழியமாற்றியே - *
யுரிமைகொண்டவனுனையின்பிடரி லுன்னைவைத்தருளினாடொறு *
முனக்கவன்கவிகையாயிடும்பதமு முதவினுலுமிவனுதவுவான் - *
பிரியமாயுனைவிரும்பிவாவென வழைத்தபேறெவர்கள்பெற்றுளார் *
பெற்றியானதுபெற்றியேயினிய பெற்றிமாதவர்கள்காணுதற் - *
கரியகந்தன்விளையாடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவுகரபுரியி லுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (ங)

பத்தியாயுலகைவட்டமிட்டுவரு பரபரப்பினையுமாற்றுவான் - *
பழுதுபட்டகலைமுழுதுமுற்றிலகு பண்பையுந்தருவனீதலா - *
னித்தமாயுடலமுற்றிடுங்குறையை நீக்கியேகருணைநோக்குவா - *
னின்மலர்க்கருளுமூலமந்திரமு நின்செவிப்படவுமொழிகுவான் *
றத்துசாகரமதற்குளுஞ்சனன சாகரத்துமுழியாமலே - - *
தண்டைக்கிண்கிணிசதங்கைகொஞ்சுமிரு தாமரைப்பதமுமுதவுவா *

னத்தன்வேலன்விளையாடிதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவுசுரபுரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (௪)

எண்ணிலாதபலபுண்ணியங்களை யியற்றிநெஞ்சிலிருளற்றபே - *
ரோத்திரியோத்திரியவரோலமிட்டலறி னுங்கிடைக்கவரிதானவன் - *
விண்ணினூடுமறுவாயவுன்னைவடி வேலெடுத்தகரநீட்டியே - *
வேதவாய்மழலையாலழைத்திடவு மேவிடாமலுமிருப்பதோ - *
பண்ணினுன்மதுரமாகவேகவிதை பாடுவார்வினைகளோடவே *
பச்சைமாமயிலிலேறிவந்திருப தாம்புயந்தனையளித்திடு - *
மண்ணல்வேலன்விளையாடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே. - *
யமரர்பரவுசுர புரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (௫)

பங்கயாசனனை வேதநுண்பொருள்வ ராமைகண்டுமுடிகுட்டியே - *
பாததாமரையி னுலுதைத்திடர் படுத்திவன் சிறையில்வைத்தல்போ *
லிங்குநீயினிவரா திருந்திடினெழிற் கரங்கொடுபிடித்துன்மே - [காண்
லெழுந்தகோபமொடு குட்டிவன்சிறையிலிடுவனின் றுனையுமுண்மை
கொங்குலாவுமிரு தண்டையங்கழல்கள் குங்குமின்றுவிரல் சுட்டியே *
கொஞ்சுவாய்மழலை மொழியி னுலிவனழைத்த சால்புகுறையாமலே *
யங்கைவேலன்விளை யாடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவு சுரபுரிய னுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே - (௬)

பந்தநீகொள விருந்தவஞ்சகர் பதுங்கவேபொருத தறிவையே - *
பண்டுநாகர ரிரும்பர்வந்தடி பணிந்தசால்புதனை யறிவையே - *
யுந்திநீமுழு கிடும்பெருங்கடலை யுண்டவேலுடைய தறிவையே - *
புன்கணேறுமர வங்களஞ்சிட வுறிஞ்சுதோகையுள தறிவையே - *
யிந்தநேரமிவ னன்புகொண்டுபகை யின்றியேயினிமை யடையலா *
மெம்பிரானெமையு மன்பர்தங்களொ டிணங்கவேகருணை யருளினு *
னந்தணீர்வயல் விரிஞ்சையம்பதி யுமர்ந்தவாறுமுக முடையவே - *
ளம்புலீவருகவென்றனன்கடுகி யம்புலீவருகவருகவே. - - (௭)

எண்டிசாமுகரும்இங்கிதம்புகலு மிந்திரதேவனுல கருளவோ - *
வென்றுநீகுடை யெனும்பெரும்பதவி யின்பவேளுலகை யருளவோ *
வண்டுபோலுமுரு நந்தனுந்திதனில் வந்தவேதனுல கருளவோ - *
மந்திரவேதமுனி தந்தையென்னவரு மஞ்சுரூபனுலகருளவோ - *
சண்டவீரனொ னண்பரோன்பதின்மர் தங்களோடுறவுகல்கவோ - *
தண்டைசேரிருபதங்களுஞ்சிரசுதங்கவோவெதுவுமறிகிலே - *

மண்டர்சூழ்திரு விரிஞ்சையம்பதி யமர்ந்தவாறுமுகமுடையவே - *
ளம்புலீவருகவென்றனன்கடுகி யம்புலீவருகவருகவே. - (௮)

வன்பராவுனை விழுங்குதுன்பறு மருந்துமேயமுட னுதவவோ - *
மங்கைபாகர்பெறு மந்தமந்திர மகிழ்ந்துநின்செவியின் மொழியவோ
வுன்சரீரமரு வுங்களங்கம தொழிந்துநீரவருள்புரியவோ - *
வுன்றன்மேனியில குங்கவின்கொள வொடுங்குகூனிமிரவினையவோ *
வின்பவாரமுத மும்பர்பங்கினி லிருந்தமாபலனையருளவோ - *
வெங்களாவினை தெரிந்திலேம்புகலி னின்றுநீபெறுவதென்கொலோ
வன்பர்சூழ்திரு விரிஞ்சையம்பதி யமர்ந்தவாறுமுகமுடையவே - *
ளம்புலீவருகவென்றனன்கடுகியம்புலீவருகவருகவே. - (௯)

இஞ்சிசூழருணை யன்பனன்புற வியம்புபாடல்களை யறிபலா - *
மெங்கள்கீரன்மொழியும்பசுந்தமிழெனுஞ் சொல்வேதநிலைதெரியலா
விஞ்சுசூரர்களை வென்றிடுந்திறல் விளம்புகாஞ்தகளைவினவலாம் - [ம்
வெந்தபூதியை யணிந்ததொண்டர்கள் விரும்பவேகவிதைபுகலலாம் *
வஞ்சமோடவரு தண்டையங்கழல் வணங்கலாமுலகைவலமதா - *
வந்துசூழ்வதிலு மின்றிவந்தனை வலஞ்செய்தேபிறவியொழியலா - *
மஞ்சமார்வயல் விரிஞ்சையம்பதி யமர்ந்தவாறுமுகமுடையவே - *
ளம்புலீவருகவென்றனன்கடுகியம்புலீவருகவருகவே. - (௰)

அம்புலிப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

சிற்றிற்பருவம்.

வேதன்முடியிற் படுங்கமலம் விண்ணோர்சிரத்தி லணிபதுமம் - *
விசையமயின்மே லெழுமுளரி விமலர்புயஞ்சேர் திருக்கஞ்சஞ் - *
சாதமொழிக்குமம்புயமெந் தலைமேலிருக்கும் புதுநளினந் - *
தண்டைசதங்கைகிண்கிணிசேர் சலசம்புவியிற் படலாமோ - *
காதம்புதியமணங்கமழுங் கடம்பாமுருகா கதிர்வேலா - *
கந்தாகுமாரபெருங்கருணைக் கண்ணாவண்ணா கதியருளே - *
யாதண்களப மணிமார்பா வடியேஞ்சிற்றி லழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப் பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே - (௧)

வங்கத்தரங்கக்கடலன்று மாயக்கிரவுஞ்ச கிரியன்று - - *
வானத்துயருமாவன்று மருவாருறையும் பதியன்று - *

துங்கத்தசுரர்முடியன்று தொலையாவமரர் சிறையன்று - *
தாரகக்கொடுமொழுகியன்று தொழுவார்பிறவித் துயரன்று - *
சங்கத்தவனுமலரோனுந் தவளாசலத்தில்வருவோனுஞ் - *
சரணஞ்சரணமெனும்புதிய தண்டைமுழங்குஞ் சிறுதாளா - *
லங்கைக்கதிர்வேலுடையோனே வடியேஞ்சிற்றி லழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப் பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே. - (௨)

பூத்தேயுலகம்புரப்பானைப் பொய்யர்தமக்குக்கரப்பானைப் - *
பொழியுங்கருணைவிழியானைப் பொற்புங்கற்புமழியானைக் - - *
கூத்தையுடையானிடத்தானைக் குவிமாமுலைமேல்வடத்தானைக் *
குறையாவெண்ணெண்கலையானைக் குளிர்சேரிமயமலையானை *
மாத்தேவருநகுந்தெளியானை வணங்குமடியார்க்கெளியானை - *
வரையைச்சிலையாவளைத்தானை மறைக்குமுதலாய்முளைத்தானை *
யாத்தேயாத்தேயெனுங்குமரா வடியேஞ்சிற்றிலழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப்பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றிலழியேலே. - (௩)

பொய்யாவுளத்திலிருப்பானைப் பொலியுங்கயிலைப்பொருப்பானைப் *
பொருமாகரியையுரிப்பானைப் புரமூன்றெரியவெரிப்பானைக் - - *
கையார்மறிமான்மழுவானைக் கமலாலயன்மாறொழுவானைக் - *
கனகசபையினடிப்பானைக் கங்கைமுடியின்முடிப்பானை - . *
மையார்மலத்தையொழிப்பானை மதவேளெரியவிழிப்பானை - *
மறலிநடுங்கப்பொருவானை வழிக்குத்துணையாய்வருவானை - *
யையாவையாவெனுங்குமரா வடியேஞ்சிற்றிலழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப்பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றிலழியேலே. - (௪)

இம்மாநிலத்தைபளந்தானை யிகன்மாமருதம்பிளந்தானை - - *
யிலங்காபுரியைக்கெடுத்தானை யிமையோர்க்கமிர்தங்கொடுத்தானைக் *
கைம்மாவிடுக்கண்களைந்தானைக் ககனமளவாவளர்ந்தானைக் - *
கன்றால்விளவையெறிந்தானைக் கருதாருளத்திற்பிரிந்தானை - *
மைம்மாசுணத்தினடித்தானை வருபாரதத்தைமுடித்தானை - *
வையமனைத்துமயின்றானை வடத்திலிலையிற்றுயின்றானை - - *
யம்மானம்மானெனுங்குமரா வடியேஞ்சிற்றிலழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப்பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றிலழியேலே. (௫)

வேறு.

பசுமைமலர்த்தடங்களினமளித்திரள் படிவதனற்சொரிகரிபோலே *
பதுமநிறத்திணையலுபதமுற்றுடல் புவளமெனத்திகழ்வயலூடே *

கசியுமதுப்பொழிகுவளைகளைச்சில களைகளெனக்களை மடமாதர் *
கரகமலத்தினில்வளையொலிசித்தசர்கலைகளுரைத்தருள்கரனூரா [மே
கிசியினிருட்கணமெனுமுருவத்தொடு கிலவினெயிற்றொடு முயர்வான்
னிலவியசெக்கரையனையமயிர்த்தலை கிரையொடுமுக்கிரமுடனேகு - *
மசுரரைவெட்டியவயிலுளகைத்தல வடியவர்சிற்றிலை யழியேலே *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற் புயவடியவர்சிற்றிலை யழியேலே(௯)

முதல்வரிணைப்பத மலர்கொடர்ச்சிய முனிவர்களினத்தின மலையாதே *
மொழிதியெனக்கழல்செறியுமலர்ப்பயத்முளரிதனைப்பணிகுதல்போலே
கதிர்மணியிட்டிழைகனகமதிற்புகழ் கனவிடபத்தினை யடியூடே - *
கனமுகட்டினிலிருளையகற்றிய கலைமதியுற்றெழு கரனூரா - *
தடிபருகச்சுதர் மலரிலிருப்பவர் சனகாகத்தியர் புலவோர்மா - *
தவர்கள்வசிட்டரொ டடியர் துதித்திரு சரணம்விருப்பொடுகொழுவே
னதிமதுரத்துடன்மறைசொலுமுத்தமவடியவர்சிற்றிலையழியேலே [தா
யழகொழுகப்புழு கொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலையழியேலே. ()

மழையுறுவத்திருவுருவுடைத்தவன் மலரவனுற்றிடமோவார் *
மதலைதனக்குயர் முடியைவளைத்தருள்வரதர்வழிக்கொருதுணையாவோ
கழுகெருமுதற்கவர்வருபொருளுற்றிடுகளையகலப்பயிலுதல்போலே [ர்
கரியமணிக்கிரணமுமதிலிற்கனகமுமருவித்திகழ் கரனூரா - - *
பழனிதிருத்தணியருணையிடைக்கழி பழமுதிர்பொற்கிரி யலைவாயோர் *
பணிமலைசற்குருமலையொடுபற்பல பனிமலையுச்சியி லுறைவோனே *
யழலொளிகக்கியவயிலுளகைத்தல வடியவர்சிற்றிலையழியேலே *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலையழியேலே. ()

இரவிரதத்துளபுரவிகடத்தனி யிடவியர்பொற்றிரு மதில்மேலே *
யெழுதியசித்திர விடபமணிக்கொடி யிணையவர்கற்பக மலரூடே *
பொரவதனிற்பரிமளநறவத்துளி புயலுலவத்தருண் மழைபோலே *
பொழியவயற்றிகழ்பயிர்கடழைத்தெழு புகழைவிளக்கிய கரனூரா *
வரமருளித்தனதடியவருச்சியின் மலரடிவைத்தநி மதமாறு - *
மருவலர்முப்புரமெரியநகைத்தடன் மதனையெரித்தவன் வரையாளு *
மகன்மகிழப்பொருளுரைசெயுமுத்தம வடியவர்சிற்றிலையழியேலே *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலை யழியேலே. ()

மழலைதனிற்சில மறைகண்முழக்கிய மணியைமுழக்கிய மணிவாயால்
வயினைமுழக்கியுமொருகுழல்பற்றியுமகிழ்பறைகொட்டியுமணியாலே

...ழையுமலர்ப்பதநடனமியற்றியு மிசைகள்பயிற்றியு மகிழ்நாளு *
விரதமெனக்குலவரையைநடத்திடு மிறைவர்களிப்பதுபெறவேழ்பார்
முழுதுமடிக்கடியுலவியமைக்குல முதலைநடத்தியுமருவார்மேன் - *
முனியுமருப்பிரு பிறைநிகர்கைக்கய முனியைநடத்தியும் விளையாடி *
யழகியபொற்கரபுரியுறையுத்தம வடியவர்சிற்றிலேயழியேலே - *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலேயழியேலே (௰)

சிற்றிற்பருவ-முற்றுப்பெற்றது.

☞ இச்சிற்றிற்பருவத்தைச்சிறுபறைப்பருவத்தின்
பின்னர்க்கொள்வார்பலரெனவறிக.



சிறுபறைப்பருவம்.

சந்தாசலம்பொருவு முலைசுமந்திழையெனத் தளருமிடையிந்திராணியும், தடவிகடகரடகவளத்தவளவொருநாலு தந்தவிறன்மாவுமணியு, மைந்தாருவுஞ்சுரபியும்படைத்திந்திர னும்மனைபெறக்கருணையாலங்கைவேல்கோலாகவசுரர்முடிபந்தா வடித்துவிளையாடுமரசே, வெந்தாவெனப்பரவு தொண்டர்முடிமீதிலணி யிருபாதமலர்கமழவே, யின்பமடவார்களுங் குழலினுங்காமமுறுமிளைஞர்தங்கொண்டைகளினுஞ், செந்தாமரையின்புதுமணங்குலவுகரனூரசிறுபறைமுழக்கியருளேதிருமழலைமொழியின்மறைபலபலமுழக்குமுனிசிறுபறைமுழக்கியருளே.

சந்தியினுமந்தியினு முள்ளும்புறம்பினுஞ் சாகாவரம்பெற்றுழு, தண்டமுழுதுந்தனது பெயர்நிறுவுமிரணியன் றன்னைநரசிங்கவடிவாய், வந்துமணிவாசற்படிக்கிடைகிடத்திமணி மார்புகீண்டொளியுகிருனன் மணிகுடல்பிடுங்கியுகிரந்தனையருந்தியமாமேகவண்ணன்மருகா, வந்தணருரைத்தருளுமாகமமுழக்கமு மமுதமெனுமொழிவனிதைமா, ராடலின்முழக்குமுபாடலின்முழக்குமு மடியார்களோதியருளுஞ், செந்தமிழ்முழக்குமு முழங்குகரனூராளி சிறுபறைமுழக்கியருளே, திருமழலைமொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனி சிறுபறைமுழக்கியருளே.(உ)

மத்தமதவாரணந்தன்னிழலைமாறென வளர்ந்துவிசையிற்பாயமேன் மண்ணுருவியரவின்மணிதெறிதலுமற்றதன்மருப்பிற்சொரிந்தமுத்தும் புத்திரவியுடன்மதிய மொத்தடவியிருளெலாம் போகத்துரந்துதிகழப், பூமகன்முலைக்கணியு மாரவட்டமெனவருவி புரளுமலையாளு மிறைவர், சத்தநிலைவழுவாமலத்தமொருசற்றுந்தளர்ந்துவெளிருமலமுதம், தழு

வுபதிஞரு யிரங்திருப்புகழெனுங் தமிழ்மாலைசாற்றியுருகிச், சித்திபெ
றுமருணகிரி நாதர்புகழ்கரனூர சிறுபறைமுழக்கியருளே, திருமழலை
மொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனி சிறுபறைமுழக்கியருளே. (௫)

மந்தமாருதரதமு மந்திமாலைக்களிறு மாசுகமெனுந்துரகமும், வளர்
மதிக்கவிகையுந் திரைகடற்படைகமு மைக்கோகிலக்காளமுங், கந்தமா
மோலையஞ் சுரிகையும்பெற்றொரு கரும்பணிகரும்புசிலைநாண், கமழு
மலர்வாளிகொண் டுலகமேழும்பொருத காமமதவேண்மைத்துனு, த
ங்கிவாழ்பழனியங் கிரியினும்வெள்ளிமலை தன்னிலும் மருணைதனிலு
ஞ், சந்ததமுமுக்குவளை மலர்மருத்தணியாச் செருத்தணிதிருத்தணி
யினுஞ், செந்திமாநகரினும் பயில்குமரகரனூர சிறுபறைமுழக்கியரு
ளே, திருமழலைமொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனி சிறுபறைமுழ
க்கியருளே. (௬)

மலையைப்பிளந்தசுரர் மார்பைப்பிளந்துதிரை வாரிநீருண்டுமகவா
ன், வாழ்வைப்புரந்தமரர் துன்பந்துரந்துவட வரைபோலவருதாருக
ன், றலையைப்பிளந்துபங் தாடிவேதாளமூ தங்கள்பசிதன்னைமாற்றிச்,
சண்டனனுகாமலடி யாரிடர்துணிக்குமொரு தனிவேலெடுத்தவர
சே, யலையிற்பொலிந்துவரு பாலியினில்வரும்வாளை யாயிரம்வலைபீறி
நா, ருளைவிழமுட்டிவிளை யாடிவயலோடிமிக வாரவாரித்துமதவேள்,
சிலையைத்தடிந்துவங் துலவுகரனூராளி சிறுபறைமுழக்கியருளே, திரு
மழலைமொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனிசிறுபறைமுழக்கியருளே.

வேறு.

அதிர்த்திடுகுரல்களு நெறித்திடுபுருவமு மழற்பொழிவிழிகளுமா*
யதுக்கியசிறுப்பறை யெயிற்றொளிகளுநடை யதிர்ச்சியுமணியணியாய்,
விதிர்த்திடுபடைகளு மழைப்புயலுருவமு மிகுத்துளதலைகளுமாய் *
வெளிப்படுமெசுரர்கள் சிரக்குவைபலபல விழப்பொருமொருசதுரா*
பொதுத்தனிலழகுற நடித்தவர்மழுவது பொறுத்தவர்குறுகலர்வாழ்*
புரத்தினையெரிபட நகைத்தவர்மதனுடல் புகைத்தவரமரர்களான் *
முதுக்கொடுவிடநுகர் மிடற்றினரருள்குக முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே. (௧)

அருக்கனைமுறுவலை யுதிர்த்தெழுமதியுட லரக்கியவெமனிருதோ *
ளறுத்தொருகுயில்கொடி கரித்தலைவிழவிழ வடித்தமரர்களுடனே *
தருக்கொடுமகமது வளர்த்தவன்மணிமுடி தறித்தவனகமனையா *
ச்திடுகுழையற வடித்தடியவர்வினை தவிர்த்திடுமெவர்துணைவா *

நெருப்பெழுவிழிகளை விழித்தலகைகள்பல நிருத்தமதிடவெழுபார் *
நெளித்திடவருநடை படைத்திடுமசுரர்க ணிணக்குலைகுலைபடவே
முருக்கியவடியயி லெடுத்தருளியகையின் முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே (எ)

கருப்புவிலுடையவன் மலர்க்கணையுடையவன் கடைக்கணிலருளு
டையாள், கருப்புகுவினையனை யெடுத்தவளடியவர் களித்திடவரமரு
ள்வா, ளருப்புறுமணிமுலையுறுத்திடவமலனையணைத்தவளுலகமெலா,
மளித்தவளுயிர்களை வளர்த்தவடிரிபுர மழித்தவளிடரடையா - *
டிருச்சடைமிசைமதி முடித்தவள்பகையை தெரித்தவளரியமியாள் *
சிறப்புளவரமது பெருத்தவளிடையது சிறுத்தவணிறையழியாண் *
முருக்கிதழுமையவ ளளித்தருள்குருபர முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே (அ)

இளைத்திடுபவவினை குளித்திடுமடியவா யெடுத்திடுமொருபுணையா *
யெதிர்த்திடுமசுரர்கண் முடித்தலையெனுமதிலிடித்திடுமொருபடையா,
யளப்பறவயனெழு தெழுத்தெனுமம்மினம தகற்றிடுமொருகலையா *
யடித்தலமினைபவ ரிரப்பறவதிதி யளித்திடுமொருதருவாய் - - *
விளக்கியவடியயி லிருக்குமினியவெழில் விரித்தொளிவிடுமுறையாய் *
விரைத்தெழுகடுநடை விடைச்சிவனுமையவள்விழிக்கணிமதுமலராய்
முளைத்தமரர்கள்பய மொழித்தருளியகையின் முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே. (கூ)

வடித்திடுகணையென மணிக்குழைகறுவிய மதர்த்திடுமிருவிழியான் *
மணத்தொளிபலவிடு மகிழ்புனையிடுமது மலர்ச்செருகியகுழலா *
லடிக்கடிவிடரறி வினைத்திருடிகள்கள வடக்கியமுறுவலினு - - *
லடற்சிலைமதன்முடி யசைத்திடலதுவென வசைத்திடுமலைமுலையா *
லெடுத்திருகனதன மினைப்புடனணுகின மிளைத்திடுகொடியிடையா *
லிழுக்குடைமயலினை யளிப்பவர்வசமுறு மெமக்குலவிடர்கெடவே *
முடிச்சடையுடையவ னளித்தருள்குருபர முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே. (ய)

சிறுபறைப்பருவ - முற்றுப்பெற்றது.



சிறுதேர்ப்பருவம்.

மாதரிருவிழியாகு மம்புக்குமதனவேள் வாளிக்குநடுவாகியே, மாலாகுமருணகிரி நாதரருணைச்சிகரி வடவாசலிற்பயிலநம், பாதமலர் பாடுநீ யென்னவடியேனுமெப் படிபாட வென்றவளவிற், பத்திதருமுத்துநகை யதிதியிறைவா வெனப் பாடென்றுசொலவியியலாற், பூதலமுமெங்கிளையு மீடேறநாவிற் பொறித்தவ ருரைகதாவிதைப், புத்தமுதுபன்னிரு செவிக்குநிறையக்கொண்டு போதமுனளித்தருளினும், சீதளமலர்ச்சரண முதவுகரவூராளி சிறுதேருருட்டியருளே, செயசெயெனவமரர்தொழ வசுரர்முடிசிதறமுனி சிறுதேருருட்டியருளே.

ஓராயிரம்பேரை வருடந்தொறொருநாளி லுண்கின்றகற்கிமுகிதா *
னென்றுகுறையாகிடு மனறுநக்கீரர்வர வோடிப்பிடித்தவனையும், காராயகுன்றத் தடைத்துரியவியதிக் கடன்றுறைமுடிக்கவகலக், கருதிமுருகாறவ ருரைத்தருணிலக கலாபமயிலேறியனுகிப, பேரானகுன்றந் திறந்திவுளிமுகியைய பிளந்துநக்கீரனையும், பெரியவேலகொண்டுபுனல் கண்டுசுனைமூழ்கிய பிரான்முருகசிகரியின்மேவசு, சீராயதிருவருள் புரிந்தகரவூராளி சிறுதேருருட்டியருளே, செயசெயெனவமரர்தொழ வசுரர்முடிசிதறமுனி சிறுதேருருட்டியருளே. - (௨)

மரகதக்கொடிதவழ்ந் செய்நகைதையுநாரியமாயவன்புரமானதும் *
வருகானருசிதநதுஞ்சதுமுகக்கடவுண்மாபூசைசெய்தவாறு - *
மொருவழித்துணையானதுமபரமாபராகநிகருதவியதுமொருபாலனுந
குச்சியைவளைத்ததுவுமுத்தமவசிட்டருக்கோதியருளபுரியுமுருகா *
வரதனக்கடவிலெழுமாயிரமதிருடையவாதவர்தமக்குழநதா - *
யலர்தூவிமேன்மேலருககியமளிப்பவெனவாகாயமுகடுமுட்டத் - *
திரைவிரிந்தெழுபாலிநதிவருங்கரவூர சிறுதேருருட்டியருளே [ளே.
செயசெயெனவமரர்தொழவசுரர்முடிசிதறமுனி சிறுதேருருட்டியரு

வண்டியிருசுடராகவையகந்தேராகமாவாகநாலுமறையும் - *
வானவர்களனைவரும்பரிவாரமாகமலர்வாழுபவன்பாகனுகக் - *
கொண்டுமலைசிலையாகவரவுநாணாகமால்கோலாகவழலாகவாய் - *
கேசவிறகுகாலாகவெந்துமுப்புரமெரிகொளுந்தவெய்தவர்குமரனே *
யுண்டமளவாகுமணிமேடைதனிலேறிமலரளகமுகிலசையவழகா - *
யாரவட்டமசையவதிபாரமுலையசையவிடையசையமேகலைகளசையச் *

செண்டுவிளையாடுமடமாதர்பயில்கரனூரசிறுதேருருட்டியருளே [ளே.
செயசெயெனவமரர்தொழ வசுரர்முடிசிதறுமுனிசிறுதேருருட்டியரு

பந்தாடுமடவார்கள்விளையாடுதற்கேறுபாதசெம்பஞ்சுபதியப் - *
பரியந்த்திலமேடைபவளமாமேடையாய்ப்பரிதியின்கிரணமெனவே *
நந்தாவெறிக்கவதுகண்டிதழ்க்கதவுதனைநளினந்திறக்கவதிலே - *
நறவொழுகியோடியிடவயலின்பரப்பெலாநதியின்ப்ரவாகமாக - *
வந்தாரவாரமொடுபாலாறுடன்புகுதவாழையின்கனிகள்சிதறி - *
வரமள்ளர்தேனுடன்பால்பழம்புசியுமெனவழிவந்தவர்க்கருளியே - *
சிந்தாகுலம்பொடிபடுத்தியருள்கரனூர சிறுதேருருட்டியருளே [ளே
செயசெயெனவமரர்தொழவசுரர்முடிசிதறுமுனி சிறுதேருருட்டியரு

வேறு.

விழிததும்பியபுனலின் முழுகிவந்தனைபுரியுமடியார்களுக்கமுதமே.* வினையெனுங்குவடுபொடி பட டடம்பயிலுமொரு மயில்வாகனக்கடவுளே, பழிசுமந்திடுமசுரர்முடியொடுந்தலைசிதற வடிவேலெடுத்தவரசே பவமெனுங் கடலில்விழு மெனையுமன்பெனுமினிய கரையேறவிட்ட புணையே, பொழிகரும்புயலனையவினியவம்பிகைமுலைகள் பொழிபால் குடித்தகளிறே, புதியசெங்கமலமலர்சரவணந்தனின்மருவி விளையாடியிட்டவரசே, செழியசெந்தமிழ்குலவு திருவிரிஞ்சையின்முருக சிறுதேருருட்டியருளே, சிவசிதம்பரநடன மிடுநிகம்பார்குமர சிறுதேருருட்டியருளே. (௬)

கனககிங்கிணிகள்கலகலகலென்றொலிபரவுமிருதாமரைச்சரணனே *
கடைபடுங்கடலிலெழுமமுதமுண்டவர்பரவுகருணாகரக்குரிசிலே - *
மனமுமைம்புலனுமொரு வழிசெலும்படியெனது மலமாசொழித்த குகனே, வளர்சிலம்பிடைபொழியு மழையெனும்படிசொரியு மதவாரணற்கிளையனே, தனனதந்தனனவென வளிமுழங்கியகுவளை மணமாலிகைச்சதுரனே, தபனசெங்கதிருதயமுலகழிந்துணரமால் சரணாயுதக்கொடியனே, தினகரன்சசியளவுதிருவிரிஞ்சையின்முருகசிறுதேருருட்டியருளே, சிவசிதம்பர நடனமிடுநிகம்பார்குமரசி றுதேருருட்டியருளே. (௭)

முதியவம்புயனையொருகுடிலையின் பொருள்வினவி முடிமீதுகுட்டு முனியே, முழுதுமன்பர்களிதய மலர்குளிர்ந்தலரவரு முதிராதபொற் பரிதியே, கதிபெறும்படியுலகிலுயிரெனும்பயிர்தழைய வருணீரொழு

க்குழுகிலே, கபிலையம்பிகைமுழுகவதரமஞ்சன முதவுமபிஷேகபொற
கலசமே, புதியசெந்தமிழ்மணமுமறையுடன் கலைமணமுமழியாமலாக
குழுகனே, பொதியவந்தணனுருகியுருகிவந்தனைபுரியு மறுமாமுகக்கு
ழவியே, சிதைவிறண்டலைமருவு திருவிரிஞ்சையின்முருக சிறுதேரு
ருட்டியருளே, சிவசிதம்பரநடனமிடுதிகம்பரர்குமர சிறுதேருருட்டி
யருளே. (௮)

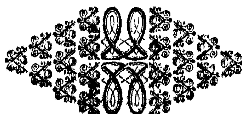
உலகமுண்டிலகுதனை யொருபதந்தனிலளவு செயுநாரணற்கு மரு
கா, வுதயசெயகதிரனைய சரணபங்கயமெனது முடிமேலமுத்துமுதல
வா, சலதிவெந்தலறிபிடவனாபிளநிதியவடியயிலேவி விடடதலைவா,
தவமெனும்பெருமையுளதுறியவன்பெறவினியதமிழநூலுரைத்தசது
ரா, மலையினுமபெரியதனவினியவருசியாரயிலு மணிமாளிகைச சிகர
மேன், மரகதருசிறுபகலி லொளிதயஙகிடவதனை யிருண்மாலையுற்ற
தெனவே, சிலைமதனசமாகுலவு திருவிரிஞ்சையின முருக சிறுதேருரு
ட்டியருளே, சிவசிதமபரநடன மிடுதிகமபரர்குமர சிறுதேருருட்டி
யருளே. (௯)

அகநெகிழ்ந்துருகிபிருவிழிசலமபொழியவுன திருதாடுதிககவுறியே *
னனுதினங்கலைமறைகணெறிநடங்கிடலவமுவியதிபாதகத்தைகினைவே*
னிகபரந்தனையறியு மறிவறிந்திடுமுனிவரிடநாடியுற்றுமருவே, னெனை
யுமன்பினாகளுட னடிமைகொண்டருளியெழு பவவேரொழிக்கு மர
சே, மகரகுண்டலமசைய முலைசுமந்திடையசையமலைபோலிருங்குழு
லைமேன், மணிவடஙகளுமசையகவபகுஙகுமவிரகமடவார் நிருத்தமி
டவாழ், சிகரமண்டபமருவுதிருவிரிஞ்சையின்முருக சிறுதேருருட்டி
யருளே, சிவசிதம்பரநடனமிடுதிகம்பரர்குமரசிறுதேருருட்டியருளே.

சிறுதேர்ப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

திருவிரிஞ்சை முருகன

பிள்ளைததமிழ முற்றுபபெற்றது.



மஹாவித்வான்கிய-தி-கந்தப்பையர்பாடிய

திருத்தணிகைச்சன்னிதிமுறையில்

மயிற்பத்து.

வட்டக்கலாபமயிலே வந்தென்பழவினைதீர்த்து ... ... *
வெட்டவெளியினிலென்னை விட்டதுசும்மாவிருவென்றோனை ... ... *
முட்டக்கிரவுஞ்சவெற்பைச் சூரனைவேரறமாய்த்தோனை ... ... *
சட்டப்புழுகணிமெய்யனைத் தணிகேசனைநீகொண்டுவாராய் ... (௧)

நஞ்சுட்பொலியுமரவை நடுங்கப்புடைகருமயிலே ... ... *
கஞ்சக்கிழவனசிரத்திற் கைவிரலாற்குட்டுமையன் ... ... *
பஞ்சிற்படுநெருப்பென்னப் பாவங்களைத்தவிர்த்தாண்டோன் ... ... *
தஞ்சத்தணிகையில்வாழுஞ் சதுரனைநீகொண்டுவாராய் ... ... (௨)

நீலக்கலாபமயிலே நினைபவருள்ளத்தில்வாழும்... ... ... *
கோலக்குறத்திமணாளன் குமரனமரர்கணாதனை .. .. *
சீலச்சிலம்பணிபாதன் சேவற்கொடிவலங்கொண்டோன் ... ... *
வேலுக்கிறைவனைத்தணிகை விசாகனைமேற்கொண்டுவாராய் ... (௩)

வண்ணக்கலாபமயிலே மாயமலப்பிணிநீக்கித... ... ... *
தன்னையளித்தென்னைவாங்குஞ் சற்குருவாமுருகோனை ... ... *
முன்னைப்பழமறைகாணு முதல்வனைவிண்ணவர்கோனைக் ... *
கொன்னைத்தணிகையமேவுங் குமரனைநீகொண்டுவாராய் ... ... (௪)

குன்றிற்சிறைவிரித்தாடிக் குலாவுங்கலாபமயிலே ... *
மன்றிற்சிறந்தினிசாம்பன் வாதனளித்தருள்செல்வன் ... ... *
மன்றற்குறத்திக்கிசைந்த மணாளன்றணிகையில்வாழும் ... *
வென்றித்தனியிலைவேல் விமலனைக்கொண்டுவாராய். ... (௫)

தேரிற்பொலியுங்கலாபச் சிறைவிரித்தாடுமயிலே ... ... *
பாரிற்றடுத்தெனையாண்டு பங்கயச்சேவடிகாட்டுங் ... ... *
கூரிற்பொலிந்திடுஞ்செவ்வேற் கொற்றவனற்றணிகேசனை ... *
ஏரிற்பொலிந்தகடப்பந் தாரவனைக்கொண்டுவாராய். ... (௬)

அண்டச்சுவரினுக்கப்பா லணைக்கணத்தோடியுலாவுஞ் ... ... *
சண்டக்கலாபமயிலே தாயிற்சிறந்தெனையாண்டோனை ... ... *
தொண்டருக்காரமுதன்ன சுந்தரன்ஞானவினோதன் ... *
கொண்டற்றணிகையில்வாழுங் குருபரனைக்கொண்டுவாராய். ... (௭)

தூவியந்தோகைமயிலே சொல்லுவல்யாதொன்றுகேண்மோ ... *
பாவியருள்ளெனின்மிக்கோர் பாரிடையாவருமில்லை... ... ...*
கூவிவலியவந்தாளுங் கொள்கையெந்நாளென்றுகேட்போங்... ... ... *
காவியந்தண்கிரிமேய காங்கேயனைக்கொண்டுவாராய்...... ... ... (௮)

மேகத்தைக்கண்டுசிறகை விரித்தாடிக்குமயிலே ... ... *
சோகப்பிறப்பையறுப்பா னுதித்துப்பணியுமெனக்குத்... ... ... *
தேகத்தைப்பொய்யெனக்காட்டிச் சிதம்பரமாக்கிவைத்தோனைப்... ... *
போகத்தணிகையில்வாழும் புனிதனைக்கொண்டோடிவாராய்... ... ...(௯)

வண்ணப்பிணிமுகமென்பேன் மஞ்ஞையென்பேன்மயிலென்பேன்... ......*
கண்ணிற்பொலிந்தசிகண்டி கலாபிமயூரமென்பேன்... ... ...*
பண்ணிற்சிறந்தஞமலி பசுந்தோகையென்றும்பணிவேன்... ... ...*
அண்ணற்றணிகையில்வாழும் அறுமுகனைக்கொண்டுவாராய்... ... ...(௰)

மயிற்பத்து முற்றுப்பெற்றது.

செங்குட்டுமிருசிறையும்பொற்பதாயுமுடைச் சேவலே... ... ... *
வெங்குட்டநகமுமெனவெண்பவனமுண்டாமுபவ பரகதிரகசாளியாறு ... ... *
மங்குட்டுமழைதவழு மதிறணிகைமலைவாழுமனனனறணசோக ... ... *
குங்குட்டுமம்பெடைமணநமயிலைப்போருமாணைக்க கூவுவாயே... ... (௧)

ஊனறமுனக்கடிமையெண முரியெழுதிக்கருதவனீதி மயக்கணோமா ... *
ஆன்றுசிலறைச்சேவலெனுமு குக்குடமே யெழுமியாலொராறுகீயசான்ன ... ... *
மன்றிணடிக்கிடுமொருவனமகனுக்கு யுபசேசமெமுறாகுழுாக ... . *
குன்றிலுயர்தணிகைவரைக் கோமானைவரவொருகாற கூவுவாயே .. ... (௨)

புறத்திருளையகற்றுமருசப் புணர்மெட்டுருட்குரியனைப் புலரிக்காலை ... ... *
சிறக்குமிருசிறையடித்துத்திசைகளைமுழக்குமலைநேர்சேவலேகேள் ... ... *
றுறைபயிலயவகுத்திருமாதமொரிபயபரமபுரிபொருகாபகடாசலாணக ... *
குறத்திமணையுந்தணிகையருண குரியனைக்கூவுவாயே ... ... (௩)

அண்டமெலாமுட்டையெனக்கருதிதனாயிலுமைபடைக்கம்பயப்பாங்காதலுற ... ... *
இணையாவிசேரவணக்குலத்தசிலைநயம்டிக வாலாடுநேர்சேவலேகேள் ... ... *
டணடயவாமனமநுதலாலமுறைத்திமெனயாளடபாலனில ... ... *
கொண்டலுலாவுதணிகைக் குருநாதனிமருவரக்கூவுவாயே ... .(௪)

யாமக்கடொறுநதாயிலுமணிசாகடமலரறைளவீறையிறுபெணறு ... ... *
சேமமகொள்ளிமைமறையாடிச் சுடர்த்தக்கக கவெனணறருசேவலேகேள் ... ... *
காமனைக்யிதலொருகானேசியமாம விழிதுயிலாககணைக்கிலெசனறு ..... *
கோமகனைக்கமடுணணாசனிதையாளின வராக்கூவுவாயே... ... . (௫)

திக்கிககருசானவலைசெயக்கொளருசேகமகொமயயதிருமாலயோறு *
நக்கருகதழைமடாருமொருமகவுமவருமபாளயாகாசனறனை ... .*
பக்கிகயபகககிகநுடநாமகளைவளிநிதயமயாளைசோனைக...... ....*
கொக்கிக துமகொககிகசாசணிகைகனைவேலோனைக் கூவுவாயே... ...(௬)

சோதிடங்களபொய்யெனினுமொழிபொய்யாதெனவேசொல்வாரல்லோ
சிதறவாக்காலிருசாணமுகங்காருபகாலையாமந்தெரியச்சொல்வாய .. ... *
ஆகலினுனக்குறைபபேறைடைச்சேவற்கொடியேயுறுமீதுநய .. *
கோதையாபாலுணணசண்கைக்கேமானையிங்கவாக்கூவுவாயே. ... (௭)

அண்டத்தாலுராகிழிசதுத்தனைவாசெருசடலின்மேமாகுடலேபோற .. *
கண்டத்தாருனகுலவுருசெனுடம்சேவலொன்றுகளாயமகேண்மோ ...*
அண்டத்தாரலையகற்றாரவுறைபமபாகலைதாரகன ... . *
கொண்டறறுரைக்குலவுதணிகையிலோயானைவரக்கூவுவாயே.... ... (௮)

காரகையெல்லாக்கொரிதுச் சமுசதிரர்பெக்குமிசதுசசமரிலவாநது.........*
சேரவுணடுடைவிடிசேரகுரலகாட்டுநசேவலொன்று செய்ய கேண்மோ... *
சேறுளையுடையருணை கிரிநாதன்றனைபுகழ்ந்தகனைமையானைக ... ...*
பாயில்வேறகரத்தானைத்தணிகைவரையானைவரக்கூவுவாயே...... ...... (௯)

வந்திப்பேனுனையும் வாழ்த்திடுவேனுனதிருவடிவைமாறனெஞ் ... ...*
சிந்திப்பேன்முப்பொழுதுஞ் சேவிப்பேன்செங்குட்டுச்சேவலேகேள் ... *
பந்திப்பேனனதுவளி பாரொனுமமாணைவமாமபகைவினைடோடக்... ... *
கொந்திறநேனைபொழிசாரற்றணிகைவரையான்வரக்கூவுவாயே. ... ... (௰)

சேவற்பத்து முற்றுப்பெற்றது.

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீ வாகீச குருப்யோநம:

[illegible]

அப்பர் சுவாமிகளென்னும்

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்

பிள்ளைத் தமிழ்.

திருக்கைலாய பரம்பரை

தருமபுரம்

ஸ்ரீ சிவஞானபாலைய தேசிகராதீன வித்துவானும்

[illegible]

நமசிவாயநாவலர் மாணாக்கருமாகிய

வாகீச பக்தநாவல ரென்னும்

மணி - அப்பாவையரவர்கள்

இயற்றியது

இஃது

தேவிக் கோட்டை

அரு. அரு. அருணாசலஞ்செட்டியார் குமாரர்

அரு. அரு. சோம-சோமசுந்தரஞ்செட்டியார்

அவர்களால்

சென்னை

மகாலக்ஷ்மி விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப் பட்டது.

சித்தார்த்தி ௵ மேஷரவி

1920.

இரண்டாம் பதிப்பு. காப்பி—600.

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீ வாகீச குருப்யோநம:

திருவதிகை

அப்பர்சுவாமிகளென்னும்

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்

பிள்ளைத்தமிழ்.

திருக்கைலாய பரம்பரை

தருமபுரம்

ஸ்ரீ சிவஞானபாலைய தேசிகராதீனவித்துவானும்

பண்ணுருட்டி

நமசிவாய நாவலர் மாணாக்கருமாகிய

வாகீசபாதநாவலரென்னும்

மணி - அப்பாவையரவர்கள்

இயற்றியது

இஃது

தேவகோட்டை

அரு. அரு. அருணாசலஞ்செட்டியார் குமாரர்

அரு. அரு. சோம-சோமசுந்தரஞ்செட்டியார்

அவர்களால்

சென்னை

மகாலக்ஷ்மி விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சித்தார்த்தி௵ மேஷரவி

1920.

இரண்டாம் பதிப்பு. காப்பி-600.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

உ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ஸ்ரீ [illegible] சுந்தரம்பிள்ளை [illegible]

[illegible]

சோமசுந்தர [illegible] யரவர்கள

இயற்றியது.

சீர்விளங்குமுக்கண்ணெம்பெருமானைப்பணிந்து காலவாயிறு சாலையே
பாரவிளங்குபலவளமுமடங்கநிறைந்தோங்கு [illegible] நாடெங்கும் பண்பு
கூர்விளங்குமணம்பாநிறைந்தோங்கிமகிழ்ந்துகொள் [illegible] தலத்தாவாழு
போர்விளங்கு திருவாமூரென்னுமோர் திருவண்ணசாரும்பதியூர்தனனில். (க)

செறிவோங்கு வைகசெழுத்தினை [illegible] நிலவோங்கு வெண்ணீற்றினை நிலைமை
யோங்கும், குறியோங்கு சிவசமயகுலமோங்கு [illegible] குடியு
மோங்க, வறிவோங்குமன்பருள்மருளோங்க வரிய தேவாரமெனனும்,
மறையோங்கவேளாளமரபோங்க உற்றடியேனமனமுமோங்க. (உ)

புகழுமொன்னுமொருபுண்ணியர்க்குப்புத்திரியாய்ப்புவியின்மீது
மகிழுமொருமாதினியாவயிற்றெனுதித்தவர் [illegible] பின்னே
திகழுருவாயதந்தி நலவரனைச்செய்து திருநாவுக்கரசென்றோர்
[illegible] வருட்டிருவநிலைத்துணையடைந்தவருள்டைந்த இமலர்த்தாளில். (ங)

அரியமா திருவதிகைக் தடபாலிற் பண்ணுருட்டி யமர்ந்தமேலோன்
கரியநீலக்கண்டன் திருநடம்பணி யெழுதி [illegible] றுசெய்து
பெரியமணிசெய் தியற்றி [illegible] தொண்டா [illegible] வாகப்பெ [illegible] வாழ்க்கை
யொருவியசைவத்தோன் மாமணிமேவட்பய [illegible] ற்றமேலோனை. (க)

எங்கள்வா இசைபூணிவள [illegible] தவினிய மேலோனை
துங்கமிகு விலக்கிய முமிலக்கணமுமுற் [illegible] னார் [illegible] யாளன்
வங்கை [illegible] லவிகரணி யெனனை [illegible] கொந்திக்காத [illegible] தமோர்ந்தப்
பங்கப் [illegible] வணனவனைப் போட்டபாயுநாவல [illegible] பணபனாீனை (உ)

மன்னுமலா பெருமைப் [illegible] கண்டு
சொனைமுப [illegible]
நணனுலோவா [illegible] கேட்டு [னந்த
வெனனி துவா [illegible] (௩



[illegible]

[illegible]

பொ. சுந்[illegible] யவர்கள்

[illegible]

திருமுனைப்பாடி திருவா [illegible]
திண்மைவளர் சைவமேவ [illegible]
திலதவதிட். [illegible]
லகறியவொருபிள்ளையகமி [illegible] தியுணினறருளபுரியவெ, வ
ருவ் சைவப [illegible] புலவா [illegible] த்துவநது, லை பு
யிலாரு [illegible] லகககண வல [illegible] பொருள [illegible] டினு,
அருமையனபுக [illegible] லெனறப [illegible] த்தவநண மொழியாளர் சக்க
பூர்த்தமு, அருண்மொழியொனறேபோதுமெனனிவ [illegible] றையருமையறை
தண்மிகைமெ [illegible] யானே.



சிறப்புப்பாயிரம்.

வடலூர் என்னும்

உத்தரஞானசிதம்பரஞ், சத்தியதருமச்சாலை

பிர்மஸ்ரீ ஸத்யஞ்ஞானேந்த்ர

ஸரஸ்வதி யதி சுவாமிகள்

இயற்றியது.

வெண்பா.

இருந்தகுலாங்கீசத் திருந்தொண்டர் போற்றி
யுருத்தகுபிள்ளைக் கவிதைக்கோதி மகருத்துவந்தான்
ஈசோனந்தருமன் மணியின் மெய்விக்கப்பாவம்
பேபிராமேஸ்வரீனையருட் பெற்று.

சிறப்புப்பாயிரம் முற்றிற்று.

[illegible]

ஆண்பாற் பிள்ளைக்கவியின் பருவம்

பத்துக்கும் விபரம்.

காப்பு	...	...	இரண்டாமாதம்
செங்கீரை	...	...	ஐந்தாமாதம்
* தால	...	...	ஏழாமாதம்
சப்பாணி	...	...	ஒன்பதாமாதம்
முத்தம்	...	...	பத்தாமாதம்
வருகை	...	...	பன்னிரண்டாமாதம்
அம்புலி	...	...	பதினைறுமாதம்
சிறுபறை	...	...	இரண்டாம்வருடம்
சிற்றில்	...	...	மூன்றாம்வருடம்
சிறுதேர்	...	...	நான்காம்வருடம்

ஒருகாலைமடக்கி யொருகாலைநீட்டி யிருகைகளையும் நிலத்திலூன்றிக்கொண்டு தலைநிமிர்ந்து முகமசையவாடுதல்,

உ.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஸ்ரீவாகீசகுருப்யோநம:

விநாயகர் துதி.

காப்பு.

ஆர்மேவுவெண்பிறைக்கோட்டகரநற்றலைத் தணிந்தவெங்கொடுமை யாயத், துகளறும்படியர்தவெண்கோடுகொண்டொருகைதூயமறையை க்தாயுறும்,—பாமேவுபாரதமெனும்பெரியசாத்திரமவண்மைபெறமே ருமலையில், வரைந்தமதிபுனைசடிலவாரணக்கடவுளாயவள்ளலையஞ்சலி ப்பாம்,—காமேவுபொழிலப்புகழுறூர்முனங்களிலுறாவியறறியபொருங், கருதரியதலைமைபெறுமியாருருமுனிவராய்வந்துகடல்சூழுலகமதனிற், — பாமேவுதேவாரமாமறைகளுடைவெம்பாசங்கடந்தபெரிய, பரவெளி யினுற்றறிவசெல்ருபர்தனைக்கண்டபரனைப்புரக்கவென்றே (க)

—:0:—

காப்புப்பருவம்.

—:0:—

திருமால்.

சீரிலகுமறைமுடிப்பொருளாகமலர்புயவுரோசக்கலையின்முடிவாகவ ண்டு, சென்றுதத்துவவிலையிரண்டின்மையாகத்தவளிநெடுசிந்துணைர்ந்து மோன,—பேரிலகுநிலையினிற்றிருவருளினூடுசென்றிலகுபரசிவமுணை ர்ந்து, யிரண்டற்றவைதுவிதபாக்கலைத்துற்றசீரிலகுவேந்தைப்புரக்க, —வாரிலகுசரவிதவாமையர்மகத்திலுகருணியதியானமைந்த,யரியவு ணவாதிமய யலிந்தந்தபசுகருவிகரணமகிழ்வடையநின்று,—பேரில குமணிவண்ணகண்ணமாயாபேதவிரோகம்பெற்றுநின்று, பெரியபொ திகழூதயுலகினைக்காக்குமொருபெருமாளெனுமதேவனே. (க)

வீரட்டானேசுரர்.

ஏரிலகுசடையுட்பிறைதகொழுந்தோய்கம்குயிருளறுமணிக்கண் மிளிர, யிலகுமொரு பெருவிற்றனைக் கொடுவாககர்வாழ்ந்திலகுசெம பொற்கோட்டைகட், — பாருலகுதன்னிலதமாகநைசெய்துவப்பகை வரதுசீசனைமுழுதும், பண்பாகநீறுபட்டழியவருள்செய்தவப்பண்ண வனையஞ்சலிப்பாம்,—காரிலகுபொழிற்றனிற்றேமாவினின்றுவருகனிள ருவியாகவேகிச், கண்ணைகன்றிலகுமொருபூனைகலந்துலக்கதிர்கனையு மருதவேலிக்,—தாரிலகுவாழூரினிற்புகழுறைநாதுகவத்திருவல்வந்துற்ற தோர்த், தருமகுணவடிவமெதிரண்டிவண்வந்தவொருத்தனையனைக்காக் கவென்றே. (உ)

திரிபுரசுந்தரி.

வரையாதிகட்கெலாமிக்கவரசாதயோர்வரைபெறக்கடவுலகமு
ம், வண்மைபெறுசாவசிர வரம்பர்சுதங்களை வயிற்றிடைப்பெற்று
மற்றப், — பரையாதிகட்கெலாமிறையாகமனையோயிருபாதாப்புயத்தை
முடியிற், பண்பெறா[illegible] நந்தாதித்தமேபணிந்தேத்திய
ஞானியோ — [illegible] ஊற்றுமேவொங்குமொருவயர்பதி
யினவிளைருளின்று, [illegible] கட்டமைழக்கமேவொண்ணுத
ன்மாறின்பரப்ப, — கலைவாருவ[illegible] கல்வதையவந்துபுகிதனிற்கலாக்
கழுங்கேதுவாரா, [illegible] மொழிக்கவொரு மோகமாயுற்றதற்கடவு
ளாக்கங்கமென்றே (௧)

விநாயகர் துதி.

வெண்கொ[illegible]நிறைதக்கொம்[illegible]சிவிழுமதய்விளங்குநாக்
வாயொடைந்து, [illegible] கொண்டு லகுவிண[illegible]
ணைவச்சொருபியாய்ப, — [illegible] பியமு நாட்டிடப்
பருகிபருடையளிதுப் [illegible] யவந்தபண்
ணைவளையருச்சியாம், — [illegible] ந்தபோகாந்த
வேதாந்தமே[illegible] மேன்மேற்
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௨)

[illegible]

[illegible] நிருபங்களாழு,
[illegible] கிரியையா
திச், — [illegible] தில்சேனும்றகுன்றத்தில்
வாழ்ச, சேவல்[illegible] முகக்கடவுளின்செய்ய திருவடி
போற்றுவாம், — [illegible] விளங்கும்
திகண்டவாதி, [illegible] இயும விண்மொழிகிச
ய்துமா, — [illegible] கேவா[illegible] தாய்மைமிகுமிவ்வுல
கினிற், [illegible] சிவவருளிருல்வந்ததொருதாயனைக்காக்கவொன்
றே. (௩)

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள்.

பொற்புறுபொழிற்றும்பியுலவுசீநம்மொழிப்பொழிப்பொழிக்கொண்
டைறஞமும், பொன்னகலையொற்றுமாகாழியிற்சிவபாதவிருதயர்மனம்

பொங்கிடத்,—தற்பரன் றன்னருளினால்வந் துவமணர்சமண்பேயனைத் துமாற்றித், தருமமிகுசமபந்தவண்ணவிருதாடனைத்தப்பாதிறைஞ்சி யிசிவாம,— சொற்பெருந்தேவாரபாமறைபிற்றுச் செப்புசொல்லாசெ னுபெயரினைத், தோய்ந்திலகுவாழூரினிற்புகழ்பெருந்திலகவதியார்பி ற்றுணைறவாகு,—மற்புதத்திருவுருவிலொடுவிளங்குறசின்றுவருமையா ய்சைவமோங்க, வனப்புறுதழுவியாய்வரு தோகுவாழூரினிற்பினையக் காக்கவென்றே. (௬)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள்.

கைலையினிலம்பரக்கடவுளொருவாயுமைகருதியுருவதினின்று மே, கருதரியவுருவொருசுந்தரனெனும்பெயர்கொண்டுவந்துற்றுகந் த,— மயிலையம்பதித்திலகுமிழ்பொலகூம்பரவைமொடுமணம்புணையசங்கிலி யுட, னண்ணவினைறிநுவழிபண்ணபபோது அம்மனமொருசுகறறுதிறைஞ் சியிடுவார், —குயிலினதுவிசைப்பினைக்கேளாப்பணிகட்குழுவுடிக்கநு டனென்றே, பொதிதுனையுபுணிறச்சாதுமிதுயபடியோடு கொண் மூபொது பருசப, - பயிலயோகிமிகுசமுபொபசிமிறுவினகுடம் பையுடசோந்தாங்குமா, பணைனுடையசோலைரு ழேநகுவாழூரவ ரூபபரிணையபுரக்கவென்றே. (7)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

மறைமுதல்வாசகதிருப்பெருந்துறைக்கணுறைபரமசிவாமுதல் பாபவாய மகரமாதிகுருரூப மீபனமைசமோரூபாய பதுமபாலவடிவான்கால,— யிறைமுதம்பெயரொருநரனறையாதவமாகா விவசத்திரனமர்ந்த வெழில்பெருந்துறையினிற்கண்டருளடைந்த மெய்யன்பினைப் பெருக்கி விப்பாம, — கறைமுதவர்காண்டிரய பரிசிவாலறையாபடைக்கந்தாருது னுவநுகிக், கண்ணகன் றிடுமாபெரும்பூதகாணவலகுகாதிபுரை யும்வாசகினமன்னுப்,—முறைமொழுந்தேவாரமின்றமிழ்ப்புகனைறமேமு ணிவுற்றசமஞ்சியாம, மூர்ககரையகனறு மெய்யகமியுற்றவாசமுதல வனைக்காக்கவென்றே. (௮)

திலகவதியம்மையார்.

மின்னவிர்நெடுஞ்சடையனைநிலகுபினைநந்தன் பின்னகத்தன் பால்வருமபிரிருமையமர்ந்திலகுவதிகைவருதுறுதலமேற்கொண்டு கிரியைமுதலாம, — மன்னுசிவபணிபுரிந்திட்டு நல்வாகீசவள்ளல்முற் றோன்றலாகும், மருளற்றமாதினியரீன்ற வென்னமனமையமனதனி னிற்கொண்டுபணிவாம், — சொன்னயமபொருணயங்கொண்டுறுந்தே

வாரமந்திரமுறைத் தகுத்த, சொல்லரசெனும்பெயர்க்கொண்டுநற்றிரை யெழுந்தொல்லைகம்ப்பாலைசூழ்ந்.—தூனுலகமோங்கவொருசைவநெறி விளக்கியதூயவுறும்புகழுனார்க்குத். தோன்றியெழுசெல்வமாய்வந்த வதரித்தநற்றுணையைப் புரக்கவென்றே. (௯)

வீரசைவமூர்த்திகள்.

மாயையைமுற்றிலும் வென்றசீரல்லமாப் பிரபுவின்மலரடியினை, மருவியுறுவசவனுங்கொக்கிதேவன்மடிவாலமாச்சையனென்றும்,—பா யாலேசொற்றுயரை பெயபொரு பிரகாசவள்ளலும் பண்புகொண்ட, பகாரியகருணைவிளங்கமும் வேலையனுகியப்பபத்திபூண்ட,— தூமார்க்க வீரசைவத்தரின்றாய்பாதந்தூக்கியென்சிரமமைத்துத், தூயவவர்புகழ்த் தனைநினைந்தென்னகத்தினிலிருத்தித்துதித்துமகிழ்வாய்,—தேமாம்ப் பொழிற்சூழுதிருவாமூரில சீருற்றபுகழனார்க்குத், தெவிட்டாதவமுத மெனவந்தவதரித்தவொருதேவனைக்காக்கவென்றே. (௧௦)

காப்புப்பருவம் முற்றிற்று.

செங்கீரைப்பருவம்.

—:o:—

தூமேவுதழுவிவடி வதனொரடிமிலங்குமேசெய்ச் செய்யமண்மகட்கு விளிமேற், மெய்யவபாபுகழ்பெறுகசெய்வனைமிறைகையறைநதுசெப்பி யொணைகப்போற, — சிறமேவுமிருகமுமமபுவியுறபபதித்தேசிலவுமொ ருதாண்மடித், தேசிமழமொருதாளெரித்தூன்றி யொண்கவிழ்னெழுக் கெடுத்தேரிவதுமேதன,—பாமேவுதேவாரமிநீர்க்களைந்தொழுகும்ப கரும், வாய்ச்சுவையொழுகுமம, பருகியினமுறவனுங்கோன்றவதன ந்தூககிபண்பாடுகொனறைவனபார்த்,— தீமேவுநிருமுனைப் பாடிநாட் டுத்தேவ செங்கீரையாடியருளை, திருவாமூர்தனிலிலகு வேளாளர்கு லதிலகசெங்கீரையாடியருளே. (௧)

முண்டிதச்சிர மொருகைபீலிபாவுடையுடைய முரட்டமணர்சார் பினினறு, மூளாக்கொடுங்சூலைநோயுற்றுவவ்வமண முனியாற்றடுக் கொணுதச்,— சண்டபாருதமொனத்தங்கிக்கொடுந்துயர்ச்சாரவததுயர் நீங்கவே, கருகொன்னறம்க்ஷேத்திரமெனுமபதிதனிற்சிவப் பணிபுரிந் தேசார்ந்துறுங்,— கெண்டைவிழிநற்றிலதவதிமுனங்குறியேகேடில

வர்காற்படிந்து, கொடிவடகரையுறாவிரட்டர்கீர்த்தியின் கேண்மை யொடணிந்துகுலைச, — இவ்வுற நறப்பயனாக்கியுறவாகிச் செங்கீரை யாடியருளே, திருவாரூர் தனில் வந்த வேளாளர் குலதிலக செங்கீரையா டியருளே. (௨)

கருவனப்புற்றமணிகண்டர்தற்கொண்டார் பார்க்கனிக் கொழுந்துசற் பத்தியும், கருதரியவர் செய்கைபுற்றபூரண நினைவு மோக்கருது ம தவச்சிறப்பு, — மூருவெனத் திங்களூர் மேவிய நயப்பூதியார்க்குற்றச்சவ பத்தியை, புலகறிய வவர்நதிக் குருவுநவைமாசிலா மற்றவர்க்கருடகுத மே, — விருவனப்புட்டமூவிகிற்சுகோரப்புயத்திலமைத்துப்பணிந்து. விலங்குறக்குடவலையகொண்டுபெண்சங்கெனவொழுந்து மேற்புல்லவி ரியுந். — திருவெணத்திகழ்பூனைப்பாதுகாட்டு நத்தேசவசெங்கீரையாடியரு ளே, திருவாரூர் தனில் வந்த வேளாளர் குலதிலக செங்கீரையாடியரு ளே. (௩)

கண்ணுர்நுதற்கநுக்கண்ணுறமணக்காழ்க்கநுந் தழுந்தநிமேயாடு மே, கருதரியவுருவிலெருகிவிடையமர்வார்த்திட்டிமை மன்றில்தோடுடைய னென்றே, — பண்ணுர்தமிழ்ச்சொறுங் காழியாரைத்திருப்பேயாடிக்களித் தபகருய, [illegible] பாறுறப்போக் கியே, — விண்ணு[illegible] ளிருநிலவு, கிரிசினைத்தகொண்பு[illegible] காவாழூரினிற், — [illegible] செங்கீ ரையாடியருளே; திருவாரூர் தனில் வந்த வேளாளர் குலதிலக செங்கீரை யாடியருளே. (௪)

வேறு.

கருவகின்மருச்சக்கர்கலிவருநிலைபெறப்பக்கரைசெயறியும், குறிய நுழைழ்குறுபவர்வமொழிந்தருகயுலமையுற்றதிரின — திருவடவயி ணமர்திருவதிகை யெனுந்திவ்வியதலமதனிற், றிகழ்தருதிலகவதிப் பெயர்பெற்றவர்பாலேசெய்பணிமேவச், — தலருள்சிவபெருமானையர்சி னகரமாற்றியதற்பரனே, தண்கயமுசமணகெகொடுங்கல் நீந்தியசைவசி காமணியே, — வருந்துநகைசவப்பபிளைவளர்த்தவாடுகசெங்கீரை, அ ருபறையதிர்திருவாரூராசெயாடுகசெங்கீரை. (௫)

மன்றுணடம்புரிவள்ளன்மகிழ்ந்தொநாறைறயவர்வடிவாக, வந்து வருங்காமாதிகள்துறைபடவந்தேயாயினுமயனீ, — தன்றநசணங்களை

* வற்கடம் - பஞ்சம்.

ருங்குபுகைலையைத் தான்னுதலாகாவாம், நலங்குயிலண்டடம்மூழ்கி டிலையா றங்கண்டேய்ந்தடயார், —நன்றுவெழுந்தீயங்கனங்கைலைநற்கோலங்காண்பாய், நனையறுபாமர்மொழிந்தருமங்கனம்நவில்வளமையாற்றி, — லன்றுமெழுந்தொருகைலைக்கண்டோயாடுகசெங்கீரை, யருமறைபயிர்திருவாமூரரசேயாடுகசெங்கீரை. (௬)

பதிபசுபாசவிலக்கணமுழுதுணர்ப்பத்தர்களான்றோராம், பந்தமகற்றிநிலைல்லார்நல்லவர்பான்மையொடேகலைக,— ளதிகமதாயுறுபுலவர்சிகாமணியந்தணராதியர், மற்புதமெய்த்திங்களெனும்பதியந்தணர்மைந்தரையோர்,—விதியெழுதிட்டவினைத்தொகையாற்றிவிளங்கியுயிர்த்தெழுகவே, விண்ணுறுதேவாபந்தனையோதியமேலவவாமூரி, — னதிபதியேயகவியமைறமொழிமுகிலேயாடுகசெங்கீரை, யருமறைபயிர்திருவாமூரரசேயாடுகசெங்கீரை, (௭)

வாதுறுசமணர்க்கொடுகடல்நீந்திய வாமூர்வருவோனே, வருதுயர்சூலைநோய்முதன்மெய்மடவமாற்றியசாக்கரசே, — தாதுறுபொழில்திகைத்தலமுற்றக்கருணைசிகாமணியே, தாழுறுமன்பரையாண்டருளீந்தச்சைவசிகாமணியே, — மாதுறுபாகன்றன்னடி சென்னியில்வைக்கப்பெற்றவனே, யாமறையாகுந்தமிழ்த்தேவாரம்வாய்மலர்ந்திட்டவனே, — தீதுறுமென்றனையாட்கொண்டருளுமாசே செங்கோசெங்கீரைத், திருவாமூர்வருசைவசிகாமணிசெங்கோசெங்கீரை. (௮)

மருவுறுசோலைசூழ் திருவாமூர்மாதினியார்மைந்தாய், மகிழ்வுடன்சேறிய பின்சமணக்கடலென்னுங்குழிமன்னித், — தருவுறு* தருமசேனனெனும்பெயர்தாங்கியமேலவனே, தகையுடனல்லமணக்கடல்நீந்தியசத்துவமாதவனே, — பருவதிகைப்பதிசேர்ந்தவணம்மையாலொருசற்குருவா, யடைந்துறு சூலைநீங்கியமேலவாட்கொளுமென்றனையே, — திருவுறுவாமூர்மேவியவாசேசெங்கோசெங்கீரைத், திருவாமூர்வருசைவசிகாமணிசெங்கோசெங்கீரை. (௯)

வாருறுநல்லுமை யோடுகலந்துறுவள்ளற்றன்னருளான், மகிழ்வொடுவச்சமண்பேயர்கட்செய்தமாதுயர்நீங்கியவா, — பாருறுவதிகையெனும்பதியதனிற் பண்ணுறுகூற்றெனுமோர்ப், பதிகம்பாடிச்சூலையெனும்பிணிபோக்கியநற்பதியே, — தாருறுகொன்றையண்ணலினருளாற்றுங்கருவிடமகன்றுத், தருமதுணைத்தொடுபுகலூர்மேவியசன்மார்க்கத்தவனே, — சீருறுவாமூர்மேவியவாசேசெங்கோசெங்கீரைத், திருவாமூர்வருசைவசிகாமணி செங்கோசெங்கீரை. (௧௦)

செங்கீரைப்பருவம் முற்றிற்று.

* தருமசேனர் = சமணரால் உண்டானபெயர்.

தாலப் பருவம்.

:0:

நந்துபெரிய வயிறுளைந்து வீன்றமுத்தமந்தவிலை நகையின் வெ
ண்மை யெனக்களமர் நாரிமயலா லெடுத்தத்தனைக், — சந்தமரையிலுப்
பணிடக் கருதுமெகிளைப்புள்ளகளைச், சவின்சொண்டிறுமின் கிளைமது
கருவிளைண்ட மெனக்கருதி, — வந்துசூழ்ந்து சிறைகளினால் வயங்கமேயர்
சூழ்வுற்று, வளஞ்சால் பழனமேயாம் பருதிநீர் புனலபாய்க வளவந்த
வொரு, — சந்தபுசழனூர் சைவநகர்வா தாலேதாலேலோ, தருமகுண
நற்சைவ சிகாமணியே தாலேதாலேலோ (க)

கரியகொண்மூ குலமனைத்தும் தனைக் கண்ணாந் திமிர்மாடங், கல
ந்துநிற்றன் மால்வைகுங் கதிர்வெண் கடவைப்பணைமாடம், — விரிமாட
முச்சியினில் விளங்குங்கலசத் திருக்கோடு, மேவொறமனிந்திரமை
விளங்குவிதிவாழுரினை, — பரிவுக்கொணடமாசினியை பாலேதொனறிப்
பதியாதி, பகருமபொருண் மூனறினையுமா முன்றிலேழந்திமேனோ
ங்குஞ், — சரியையாதி யமைடுக பொருள் சைவாதூர்ல தாலேலேலோ, தரு
மகுணநற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (உ)

திருவார்கமலத் தடத்திலமர் ... வெளிகசவிசது வாழுமநல்ல,
திருமாழரினிலசந்திரசே சேவைபுசழ ... துதசன், — மாநவாழமூலார்
மாதினியார் மடியிற்றவிரா ... மணியோயநிரசடை
சேர் வணிசேர் கரியகண்டமுறு, — ... குலவிக்
காழிமிழலையுடன். கோவே ... புசித்த
வருட்குருவே, — தருமார்த் திருவாமூரிலசு சைவாதாமல தாலேலோ
தருமகுணநற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (ங)

தேமாமரக்க ணிறைநத்வலைத் தெனைறலுலவு பொழிலதனிற்,
றெனகட்டு மம்புக்கோனைமுடி மதவேயமரயகன்மலர்ந்துநிறப், —
பூமாகாந்த ளங்கிருக்கு புதுமைநோக்கிற் புரம்பெறும்நற், பூவாகிய
நற்பொன்களைத் தனைப்பூங்கைத் தலத்திற்கொண்டு வொரு, — கோமான்
காந்தனனு மிரப்போன்கையிற் கொடுக்குமதுபோலக், கொன்றை
மரங்கட் பூந்தாதுகொட்டுஞ் சோலைச் சூழ்திரு, — தாமாறம்வாழூர்
வாழுஞ்சைவா தாலேதாலேலோ, தருமகுணநற் சைவசிகாமணியே
தாலேதாலேலோ. (ச)

உந்தியுதித்த பிரமனும் நல்லுவணகேதனத்தனுமா, ருயர்நன்
மறையுமாகமமும் யொன்றாய்த் தேடவரிதயாய், — மந்திவெழூவான் பிறை

யணிந்த பண்ணைஸ்வாக்கான் வாக்கமெசன், றறையப்பெற்ற பெரும் புகழ்விசா வாமேசேயன்று வந்தொடுத்தப், — புந்திபதனிற் சூலைபெனும் பொல்லாநோயோ டொருசிறவிப், — புகனுநோயும் நீங்கின்றப் புகலூர்மேவும் புண்ணியமே, — சந்தமறையார் வாழூரா சைவாதாலே தாலேலோ, தருமகுணாகற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (௫)

எந்தப்பாலுஞ் சதுர்மறையாந் தமிழ்வேதாரியப்பொலிய, மெய் ஞைதப்புகழைப் பலவான் றொலித்து வியப்புமயவொலியும், — சந்து புனலிற்சங்கீனும் கருப்பொலியும் சுற்கவமர், கவையற்றிலகு பேர் செலுத்தும நல்லொலியும் வேதியறஞ், — மந்தப்பணவர் வேள்வியதி லியம்புமறையின் முழக்கொலியும், வாரியென்ன வோங்குதிருவாரூர் மேவுமருமணியே, — சந்தப்புகழ்விசான் மூலதுமொரு சைவாதாலே தாலேலோ, தருமகுணாகற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (௬)

வேறு.

நித்தியமாகவிவ்வுலகந் தன்னிலிருந்தவ தாலேலோ
நின்மலனூரியநற்றொண்டர் கடையிற்றுணை தாலேலோ
பத்திமெய்ஞ்ஞானபூரணன் மேவுமெய்யுணர்வ தாலேலோ
பாசபயந்தறுத்தகற்றியபரனே தாலேலோ
சத்தியத்தநாகரிலையுந்தமையே தாலேலோ
தூய்தமிழ்மாமறையோதுந்தவராருஞ்செற்றவ தாலேலோ
சத்துவகுணமாயோகுயெநாயகத்தப தாலேலோ
தருநலந்தியவாழ்ந்தரங்கசற்குரு தாலேலோ. (௭)

ஆணவமென்னுமயாலைபவென்றவன்பே தாலேலோ
அச்சமயமவிட்டயானையவென்றவுரசே தாலேலோ
காணருமரியப்பிறவிக்கடல்கடந்தவ தாலேலோ
கரியசமணரிடைக்கடல்நீந்தியகண்ணே தாலேலோ
கோறாவுயமாயையிடத்தைவகன்றருளோவே தாலேலோ
கோதுறுசமணரிடைவிடம்நீந்தியகுருவே தாலேலோ
தானுமெனுஞ்சயசோதியுற்றவதற்பர தாலேலோ
தத்துவமித்தியமாயங்கசாஞ்சற்குரு தாலேலோ. (௮)

அந்தமுமாதிமுமற்றமகன்றவருள்ள தாலேலோ
வானந்தப்பெருவாழ்வோங்கியவன்பே தாலேலோ
தந்திரமோமாமறைமுற்றுணர்தவமே தாலேலோ

---

* களமர் — மருதநிலமாக்கள்.

சகசமலந்தனைமுற்றுமகற்றியசைவா தாலேலோ
கந்தமுறும்பெருசமணக்கடலைக்கடந்தவா தாலேலோ
கரையற்றோங்கும்பெருவெளிகண்டக்கண்ணே தாலேலோ
சந்தமுறும்பெருவாமூர்மேவியசமரச தாலேலோ
தத்துவநித்தியநாவுக்கரசாஞ்சற்குரு தாலேலோ. (௯)

முக்கலர்தன்னுண்முதற்கலராகியமுதல்வா தாலேலோ
மூதறிவோர்கட்சூழ்ந்தேபோற்றும்முனியே தாலேலோ
நக்கனிடத்திற்றீக்கையடைந்தநற்றவ தாலேலோ
நான்மறையென்னுந்தேவாரஞ்சொலுமமலமே தாலேலோ
யக்கரமைந்துமொருதுணையாய்க்கொளுமரசே தாலேலோ
யருவுருவத்தொடுவுள்ளுணர்வுற்றவழகே தாலேலோ
தக்கவருறுவாமூரில்வாழ்பெருந்தகையே தாலேலோ
தத்துவநித்தியநாவுக்கரசாஞ்சற்குரு தாலேலோ (௰)

தாலப்பருவம் முற்றிற்று.

சப்பாணிப்பருவம்.

கருமையுறுபாயுடை இத்தலையினைப்பறித்து நின்றண்ணலுங் கனிந்த சமயராங், கள்ளக்கொடுங்கோள ரான்மறைப்புண்டவக் கருணையுருலிங்கவடிவை,— வருமையுறு பழையாறெனும்பதியின்மேவிநீ யங்ஙனம் வெளியாக்கியே, யரியதவவடிவர்கட் டெரிசிசகநின்ற நின்னைப் பிணையென்புகலுவேன்,—பெருமைமிகு நல்லூரின்மேவியே திருவடித் தீக்கையைப்பெற்ற பெரியோய்ப், பெண்ணுசையென்னுமொரு வலையைக்கிழித்தநின் பெற்றியையறிவாரெவர்த்,—தருமையாநின்றமுழனைப் பாடிநாட்டுத் தேவசப்பாணி கொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௧)

அங்கமேபூண்டாவெனும்பதிகமோதியே யளவறுதலத்தர்வாழ, மருமையாம் புகலூரெனும்பதி யடைந்துமே யங்ஙனே முத்திபெற்றுச்—சிங்கமேசீர்காழி வாழ்வுமைந்தரோடுநீ திருமறைக்காடடைந்து, திவ்வியக்கதவந் திறந்திடப் பாடியச் சீருடைய வாக்கின்மன்னே,—புங்கமுறுமுருகனார்மடத்திற்புகுந்தடியர்பொங்கியெழுகூட்டமதனிற் புத்தமுதமென்னு மமுதன்னமடியாருடன் புசித்தருடந்தவா,—தங்

கமலைவில்லானிடத் தருட்கொண்டவா சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௨)

சரியைநிலை நான்கும்நற் கிரியைநிலை நான்குமோர்த் தனியோக நிலைகணான்கும், சந்ததிகுஞானநிலை நான்கையுமுணர்ந்துமேற் சமாசந்தனையடைந்து,—வரியச்சிவந்தனைக் கண்டுக்கலந்துமே லுயர்பிரமகூடத்தனை, வயப்புறக்கண்டு தெரிசித்துமே லுணர்வுட லுயராசனத் திருந்துப்,—பெரியசிவவனுபவந்தனையடைந்தே நல்ல பேசரியஞானந் தனைப், பெருமையாய்ப் பெற்றநன் மருணீக்கியாரெனும் பெயரினைக் கொண்டுற்றவா,—சரியைமுதல் ஞானநிலை நான்கையு மடைந்தவா சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௩)

மாயையெனு மோர்பெரிய கடலுட்கலங்குமிம் மதியிலேன் றன்னையன்பாய், மதித்துத்தயங்கும்நல்லறிவெனுந் தோணியை மாண்புடன் கொண்டுமாயைச்,—சாயையெனும் விடயவலையிற்கவிழ்ந்திடாதத்தன்மையாகவேசதுர்மனமெனுஞ், சந்ததிகுகோல்கொடுத் தள்ளியே காமமாந்தகைசுறுகைப்படாமல்,—தீயக்கொடுங் கடற்றன்னைக் கடந்துமேற் சிவமெனுங் கரையடைந்து, சீருடைய வத்துவித விட்டிருந்தே பெரிய சிவானுபூதியை யடைந்தக்,—காயினையொற்ற வாழ்வருங் குரவனே சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௪)

அருணீயிலையிலங்கும் சுத்தசிவசமயமிசை மருவுடையநற்கரத்தா, வன்புடைய திலகவதியார்பதத்தால் நீறணிந்திடப்பெற்றகையா—திருவாருத்திலடுப்பு வாரநந்தனைக் கொண்டவன்புடைய நற்கரத்தா, மெய்ம்மையுடைய திருநீற்றின் மருளினிலங்குருபியர்ந் தேருடையநற்கரத்தான்,— பருவாருத்திலதம்முயலச்சினைக்கொண்டிலகு மாண்புடைய நற்கரத்தான், மன்னுசிவனடியார்கட் குழந்திடத் தேவார மறைவரையுமற்கரத்தாற்,-சாண்புனைதற் கேயெடுப் பூமணகையினுற்சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப் பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௫)

ஆடகத்தா லுயர்மேனிலைமாடங்களத்தனையும்பொன்னகரிவ, ணடுத்தனத்தான்றுபெருமாடங்கலந்துயரிவையர்களுசலதுபோய்,—விடகத்தோங்குநிலை யுத்திரந்தாக்கலே நாக்கிவிண்ணுத்திரமது, வெருவிவிவணின்றிடில் நமக்குமடியுறுமென்று வேகமாயோடமாட,—

நாடுறுங்கன்னியர்க ளோங்குபெரு மாடங்க ளத்தனையும் விண்ணு டெனு, மற்புதத்திருமுனைபாடியில் வாழுமமர்ந்த நனமாணிக்கம்ம,— தாடருண சுத்தசிவ சனமார்க்க நாதனே சப்பாணிகொட்டியருளே சற்குணக்கடலிலெழு சிறகுணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே,

வேறு

காருறுபொழிலெல்லாமனை றணமணக்குங் கயமெலாஞ் சேலுலாவுங, கதிர்விடுமாட மறுகெலாஞ் சோறறுக் கறிமணவாசமித,—பேருமவெள்ளிச் சாலையனைத்துமெழிலுறு புகைவீசு, மெழிலுறுபுலமதிலோங குங் களமரே ரொலிமிகாவெழும,—பாருற தலமதில நறுநிருவிழுவொடு பண்மறையொலியோங்கும், பதி பசு பாசமுணா பெரியோர்கட பயிலிசைமருகிலெழுவ,—கூடிருமனபாச சூழ்வாழூராகொட்டுகசப்பாணி, குவலயமோங்கத் தமிழ்மறை சொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி (௭)

அத்தியுரித்துவணிந்தவரன் முனமு முகியசாசுபெறாமல, வடியவர் கட்குத தாயமுதக தநயருநாவுக்கரசே,— சத்தியெனும்பதி மேவித் தீக்கைசசெய்யவைச சாற்றியபின றனையுற்றலனுரா சிவிக நீச நகப பெற்றத தற்பரனே,— முத்தியளிக்கு மந்திரமொன்றே யென்றது மூழ்கியுற, முத்தியளிப்பக நாவுக்கரசெனறேயாழுக்கிலை குந்த யெனக்குச செய்ததாலே கொட்டுகசப்பாணி குவலயமோங்கத் தமிழ்மறைசொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி (௮)

பொல்லாச்சமணக்கடலைநீந்திப் புரிந்திபாயமனைகூட, டிராவுமென்றிறையோடுகலந்தபுலவசிரோமணியே,— கல்லாத கற்றவனெவ கருளுங்கருணைமாவருவே, கடந்தவா நெருஞ்சில டைசாகேறாங்குநாயனை யாமருவே, யெல்லாமதமுஞ சைவத்திறமென றுட்கொணடுமனமா யெழிலுறு வதிகைபினையேவித் திருவதிகைபுறப யெற்றவனே — கொல்லாவிரதமொனறைக கொண்டவகொட்டுக சப்பாணி, குவலய மோங்கத் தமிழ்மறைசொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி (௯)

மறைபாடதமிழ்த்தேவாரஞ சொற்றவாகீசனையனையவனை, யானையயெஞ்ஞான்றுநடைநீங்கக்கதியுறுமாணவலமுறறவனை,— மறைமினறால பொதிசோறுண்டுசெழிலுறுமினவரமே, யினபுறுபுகலூரமேவிறவா சையிரிந்திட மேவியனைத,— துறையெனுநெசவத தூநிலையேறிய தூயசுகாநிலையே, துகளறுமடியாருளவொளிரியாயுறு துணையெயடியேனை,— குறைபறவேபறிய நாவுக்கரசே கொட்டுகசப்பாணி, குவலய மோங்கத் தமிழ்மறை சொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி. (௧௦)

சப்பாணிப்பருவம் முற்றிற்று.

---

* குத்தம் - இரட்சித்தல

முத்தப்பருவம்.

கலையாடியுய்வெடிவாலுறுங் கரியமேதிகோ கனகந்தனைப்பறித்
தாக், கதுவவுறைதருமராளப்பெரும்புட்கவினுறவெரீஇயெழுந்தக்
குவையெனத்திரள்தாளம்பிசை யிருப்பவது குன்றெனுங்கைலையின்
வெண், கொண்மூபாகத்தின் முகட்டிற்படிந்துறுங் கொள்கையினை
யொற்றவயலிற், சினைநிறத்தோடிற்ற செந்நெற்பரப்பெலாஞ் செழித்
தோங்குமருதவேலி, திகழ்கின்ற வதிகாபுரித் தலமடைந்ததிற்சிலவரு
ளிறுத்தருலையும், — பலமுங்கழன்றிலகு திருவாமூர்வாசிக பவளவாய்
முத்தமருளே, பகரறிய வதிகைநகர் பாலருளடைந்தவா பவளவாய்
முத்தமருளே. (க)

விண்மணிக்*கவரிவயமேற் குசைத்தொடு †காலிலித்தனதுசிரகம
தனில், விண்ணளவுயர்ந்தநற் ‡சதனத்தொடுத்தநல்§விமேலாதனந்தாக்க
லோடுங், — தண்மணிப்பணமுறுந தந்தருகமதெனத் தபனன்மனங்கல
ங்குந், தன்மையைச் சூரருதன்கண்டு விம்முநற் றகைநாடமதிறுெடு
த்த, — வொண்மணிக்கத் திசையெனச்சொலத் திவாகன் வெருண்டிடா
ததிசயிக்குமொ, வொண்மைமதுவசங்கணிறைமாடநிறைசெப்பமுறுமுயர்
மூவைப்பாடி நாடா, — பண்மணிச் செந்தமிழ்ப்பாடு நல்வாயினொற்பவள
வாய்முத்தமருளே, பகரறியவதிகைநகர்பாலருளடைந்தவா பவளவாய்
முத்தமருளே. (உ)

என்றுமேகனென் சொல்லியென்றுமேனென்கின்ற வினியபதிகங்
கூறியே, யன்புய்க்கு புகலூரிலங்குறு சிவத்தோ டிரண்டறக் கண்ட
விறையே, — விண்ணுலகபோகமும மண்ணுலகபோகமும் வெறுத்துற்
றவாக்கின்மன்னே, விடையோடுகூலம்பொருந்தவிருதோளினில் மினிர்
கின்றவேதவடிவே, — கண்ணினிலேயுற்றிலகு மணியே மணிக்குட்கலந்
துறையுமுமாவதிலையே, காணருமகாட்சியை யையாறெனுந்தலத்தோங்
கிடக் கண்டபதியே, — பண்ணுறுந்தேவாரமாமறைபுகன்றவா பவள
வாய்முத்தமருளே, பகரறிய வதிகைநகர் பாலருளடைந்தவா பவள
வாய் முத்தமருளே. (ந)

விதருமயமாவணைத் திலகுமாடத்திலிடு விரிகதிர்ப் பச்சைவயிரம்,
வில்லாதவளைவரச் சார்புடையவிரி¶பதணமீதப் பசந்துநிற்கக், — கற்று

* கவரி - தேர், வயம், குதிரை, குசை, கடிவாளம். † காலிலி - அருணன். ‡ சதனம் - வீடு. § விமேலாதனம் - துகிற்கொடி. ¶ பதணம் - மதில்.

வனைக்கண்டு விஞ்சிமையடைந்துக் களித்துக்குதித்தினின்று,கவினுறும்பசுநிறப்பிரதி பிம்பத்தினைக்கடித்திடத் தலைநீட்டியே,— புற்றரவபுற்புலப்படுதலில்லாமையாற்பூமியைப்பார்த்துநின்று, புனிற்றிளங்கன்றினொடுகாணமுறுவளமுறும் புரமெனுந்திகைசென்றே, — பற்றுமனத்தர்பாலணுகாத வையனே பவளவாய் முத்தமருளே. பகரறியவதிலாககர் பாலருளடைந்தவா பவளவாய் முத்தமருளே. (ச)

வேறு.

சத்தவடிவாங்குழலையதிற் றங்குமனுவா மகரமுதற் சாருமகரமுகாமதிற் றயங்குமகாமுதலாய, — சித்தியளிக்கு மொருநூலமந்திரத்தாற் சீர்பெறமேவ, சிவயோகத்தோ டொருகல்லேநாவாயாகச்சிராகப்,—பத்தியோடு வதன்மீது தோன்றியுற்ற பகாநல்மே, பகர்தற்கரிய மெஞ்ஞானப்பதியே நிதியே யுன்பாத,—முத்தியென்றேயடைந்தனன் யான் முதல்வா முத்தந்தருகவே, மும்மையுலகும் போற்றவுறு முதல்வா முத்தந்தருகவே. (ரு)

ஓங்குபெரிய சகசிவபரமாயொன்றாய்ப் பலவாகி, யொளிருஞ்சகமேசிவயோகமுற்றநிலையேபரவெளியிற,—றங்குங்கருணைத் தடங்கடலேசரியை நிலையேகிலையென்று, தயங்குமுழுவாரங்கொண்டு சார்ந்து தேவநிலயமதிற், — பாங்குபெறப் புகழ்ந்தெரியும் பண்பே பாசப் போர்வையதைப, பகிர்ந்துவதுநாளுகி நின்றபதியே யடியேன்யாவையினுன்,—மூங்கையெனநின்றேனானாய் முதல்வா முத்தந்தருகவே, மும்மையுலகும்போற்றியுறு முதல்வா முத்தந்தருகவே (சா)

திருக்குவென்றுந் திரிசியமென்றியப்புப்பதத்திற்றிருக்குவினிற், றிகழுஞ்சகத சுசாதிகமுங் கழன்றுநின்றசீர்வடிவே, — தருக்கவாத முதல்மாயா வாதிநிகண்டவாதியுளந், தகைத்துசைவசமயமதே சாருஞ் சமயமெனத்தெரித்த,—வருக்கமுடைய வுழுவாரப்படைகைகொண்ட வுத்தமனே, யுலகின்மாதராசையினை யொழித்ததூய வுயர்நிலையே, — முருககுதவித்த முதனிலையே முதல்வா முத்தந்தருகவே, மும்மையுலகும்போற்றியுறு முதல்வாமுத்தந்தருகவே. (எ)

படியிலோங்கும்நால்வருண மாசாரங்கண்முதற்பலவும், பகரின் மகவின்விளையாட்டேயென்ன வெனக்குப்பகுத்தறிய, — நொடியிலிரவிற்கனவினிடைகிடைத்தமுதலேநோயகன்ற, நன்மையறிவாய்ஞானியுளேயோங்குந்தூயநான்மயமே,—யடியன்முடியிற் றிருவடிநீ யமைத்துதீக்கையுறச்செய்து, யாட்கொள்காலமெந்நாளென்றடியேன்மாழாந்தனைறந்தனனுல்,—முடிவில்நின்ற நாவரசாம் முதல்வாமுத்தந் தருகவே; மும்மையுலகும்போற்றவுறு முதல்வா முத்தந்தருகவே. (அ)

யினிலுற்றருளே, — வண்மையுறநீங்கிடப் பெற்றிடும் வேளாளகுல
சிகாமணிவருகவே, மருவுதிருவாரூரி னிலகுதிருநாவரசு வாகீச மணி
வருகவே. (௨)

ஓங்குயர்மாடத்தினுழைசாளரத்தினிடையோருகாலிலதனமுதனரி,
னுயர்விழிக்கெண்டையைச்சக்கிரனுணர்ந்தும்ப யுச்சவிட்டென்றுகரு
தித், — தாங்குபஞ்சாளரநுழைந்ததற்கென்றுறத் தலைவித்தலைவாங்கவைத்
தலைத், தாங்குருகமீனமலெகமும்மறைத்தவைனுமர்தலைக்கூந்தலைக்குவை
கும், — பாங்குறுமனைவர்க்கருகுருவசைசாகுழலிலகுதிகழ்த் அலையுலாவன்புடைத்
தோ, பகருமருமாமுமுதிருப்புன்னையயம்பு பன்புரைத்தானடப
பா, — மாங்குயிலுமேயதுசா லாரூரினவேளாளகுலசிகாமணிவருகவே,
மருவுதிருவாரூரி னிலகுதிருநாவரசு வாகீசமணிவருகவே. (௩)

வேறு.

திருவேகருணைக்கடலென்னுஞ் செல்வமேயருக்கே வருகவாகீசு,
சேயேவருகப் பவமகன்ற செல்வாவருக வாகூரிலை. — குருவேவருக
குழக்கையரின் குடியேவருக வருவேளைநாதா, குன்றேவருக யடியார்
பொழுங்கோவேவருகச் சிவகாமமூடு, — தருவேவருகக் காசுபெறுங்
தகையேவருக மெய்யடியார், தவமேவருக முத்தியேவருக தலைவாவருக
நீற்றொளிரு, — மருவேவருகத் திருவாரூர் வாழ்வேவருக வருகவே,
வள்ள லென்னும்வாகீச மணியேவருக வருகவே. (௪)

தேனே யன்பருளத்தூறுந் தீஞ்சொற்சுவையே வருகவருகு,
சீரேவருகச் சமணறுத்த தீரவருக வாக்கரசாங், — கோவேவருகத்
திருவாரூர்க் கோவேவருகச் சைவப்பாங்கும், குவ்வேவருக பணியணிந்த
குணமேவருக காவியுடை, — யானேவருக யடியருடையானே வருகப்
படையொருகை, யானேவருக வருளாட்சியானேவருக மோனநிலை, —
மானேயத்தர் வாழுமின் வாழ்வேவருக வருகவே, வள்ளலென்னும
வாகீச மணியேவருக வருகவே (௫)

கதியே யதுதாருகின்ற கரும்பேவருக யென்னிரண்டு கண்ணே
வருக கருணையினாய், காளாய்வருக மெய்ஞ்ஞானக் கனமேவருக பவமக
ன்ற, — பதியேவருக வமணறுத்த பானேவருக பற்றகன்ற, பணபேவருக
ஞானமுறும் பாலாவருக யன்புபெறும, — நிதியேவருக நிரதிசய நிறை
வேவருக நித்தியமாய், நின்றேய்வருக நிகழ்தரிய நிலையேவருக யுள்
ளுணர்ந்தோர், — மதியேவருகத் திருவாரூர் வாழ்வேவருக வருகவே,
வளளலென்னும்வாகீச மணியேவருக வருகவே. (௬)

கண்ணின்விளங்கு மருமணியே கமலத்தவனுமாலவனுங், காணக்
கூடாகருணையனே கனகக்குன்றில் விளங்குதிரு, — பெண்ணினுடன்
வாழ்பெருந்தகைக்குப் பேணிமாலை யணிபவனே, பெருமாலதனை யகற்

றிலகு வேதாகமத்தை மற்றவனே, — பொன்னணிசெம்பொற் பெறும்பதிக மோதுஞ்சிறந்தவை திருவாமூர். குற்றுவிளக்கு முள்ளுணர்வே யோதாக் கல்விப் பெருமலையே, — மண்ணிலொக்கும் வாமூரின் வாழ்வே வருக வருகவே, வளரமைவென்னுமைவாக்கு மணியே வருக வருகவே. (எ)

வேறு.

இருணிறைந்த சமணமதத்தி லெழிலடைந்த தொண்டுகந்தயே, யினிய செய்யபாதங் கன்றி வினையகற்றுந் தாளினவலே, — யருணிறைந்த வடிவமான வரியசோதிவடிவமே, யந்தமாதி முற்றுமற்றவமலமாய விமலமே, — சுருணிறைந்த கூந்தலாரிற் சேர்ந்தலாது மருவமே, சொல்லின்வேந்தெ னும்பெயர்கொண்ட நீயகோமகசாருபமே, — மருளறுத்து நின்றவிறைவ வருகவருக வருகவே, வாமூரேய்ந்த நாவின்மன்ன வருகவருக வருகவே. (அ)

சத்துசித்தானந்தமாதி நாமமோங்கி நின்றவா, தனியனாகியுல கினிலாறு தத்துவமுமே யின்பமே, — சத்தசரியை சத்தகிரியை சுத்த யோக ஞானமுஞ், சுகமிலாகறிந்திலங்கு சத்தியப்பொருளின்பமே, — நித்த னாகி நியமமாகி நின்ற நாவுக்கரசனே, நீதியாகி யென்னைக்காத்து நின்ற தாய நிலையனே, — வத்தாதிலை முற்றுணர்ந்தோய் வருகவருகவருக வே, வாமூரோங்கும் நாவின்மன்ன வருகவருக வருகவே, (கூ)

நாதமுடிவும் போதமுடிவும் நன்கறிந்த விமலனே, நகரமாதி மந் திரத்தால் கடல்கடந்த நாதனே, — சிந்தைநொந்து பழியணிந்த சிவமமர்ந்த பதிகையிற், சேர்ந்து நின்ற மணம்கண்ட திவ்வியப்பேரின்பமே, — பாத கமல மதியான் முடியில் வைத்தாட் கொள்ளும் பண்பனே, பகருநமைப் பாமலைகற்றுப் பண்புகொண்ட பண்பனே, — பரிதவித்தோர் போற்றுநின் றோய் வருகவருக வருகவே, வாமூரோங்கும் நாவின்மன்ன வருக வருக வருகவே. (க0)

வருகைப்பருவம் முற்றிற்று.

அம்புலிப்பருவம்.

—— :0: ——

சந்தமுறுமலைமா திலங்கிபுடபாற்கடற் றன்னின் முமெழுவை யிவனும், தவமுறுமலையா திலங்கு தேவாரமாம் தண்ணருட்கடலி லெழுவன், — திருந்தமுறுமுகதிரவன் சடாவிலங் குமைய தோமுறுகளங்க முடனே, தொல்லுலகமதிலிவன் சந்தமைசதமனிய சிவசோதியொளி மேனி வாழ்வன், — நிலைதயில்லாமலே தாரையேய்ந்தென்றரும் பெயரு ற்றுநிற்பையிவனும், நீதியுறுதாரையேய்ந்தென்றரும் பெயருற்றுநிற்ப

னிவனுதலாலே,—யந்தமுறையாலிவனை யொற்றனையாதலா லம்புலீ யாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும் வாகீசதாசனொடு வம்புலீ யாடவாவே. (க)

தவளநிறவெண்பொடி யணிந்திலகுசங்கரன் றன் முடியிருந்தொ ளிரும்நீ, சாபந்தனாற் குறைந்திடுகாலை யந்தையடிதரிசனை செய்தரு கவே,—பவளவாயுமையோடு வாழ்கின்ற பரமனுங் கருணையொடினை பார்த்துமே, பண்பாகமுடி மீது வேற்றின னதுமுதற் பருத்துங்குறை ந்தும் நின்றாய்த்,—தவளமிருநாவினுக்கரசோ வொருக்கா லடந்துடற் குறைந்த துன்பந், தூயமதி யிறையடுத்தெப்போதுங் குறைவிலாச் சுகவுட லளிக்கின்றான்,—வவளோடளைந்த சிவவருளோங்கு மைய னொடு வம்புலீயாடவாவே, வருளொழுகு கவிசொலும வாகீசதாச னொடு வம்புலீயாடவாவே. (உ)

வானமுறுமுனைதந்த சூகப்நெருங்கியே வந்தாப்பிடிக்க வதன் வாய், வருந்திநீநின்றனை யப்பூதியன்பனது மகனுயி ரிரக்கவறவான்,— மோனமுறு வெந்தையொரு பதிகம்மொழிந்துமே, மூகவிட முற்று மாற்றி முன்னுயிரளித்தனன் மூழ்கிடுங்காமிகள் முன்பயல் செய்து வருவாய்,—வூனமறு விவன்முத்தி மூழ்குவோர் தங்களுக் கோய்விலா மகிழ்செய்குவா, னுவப்புடன் சிலநாளிருப்பை யிவனெங்கால மோங் குசந்தோடமுளனும,—யானமுறையைகொண்டு திருவாமூரையனொடு வம்புலீயாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும வாகீசதாசனொடு வம் புலீயாடவாவே. (ங)

உலகமுழுதுங்கதிர்பரப்பி வருவாய்நீயுமொருவனிவனுலகைமுழுது, முறுமுத்தியடையாற் றேவாரமினறமிழ்ச் சொற்கதிர்பரப்பிவருவா,— னிலகுமலைகடனின்று தோன்றுவா யிவனூர்நல் லிருளுற்றகடல்கடந் தே, யின்புறப்பஞ்சாக்கரஞ் சொலிக்கரையினி லியல்புடன் றோன்றி நிற்பன்,—நலகருமிருட்கெடுத் தோங்குமதி நீயிவன் நவில்பாச விரு ளொழிக்கும், நல்லமுதியமுதம் பொழிந்திடுவை யிவனுமே நவிலரு ளொழுக்கு மதிகா,—னலகிடற் கரியவொளி பெற்றவெனையிவனொடு வம்புலீயாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும் வாகீசதாசனொடு வம் புலீயாடவாவே. (ச)

நாட்செலுந்தொறும் நினதுகற்சொரூபம் மறைபடும்நவிலு மிம் மைந்தனுருவம், நாட்செலுந்தொறும் வளர்ந்தே வுலகமுற்றிலும் நற் சிவவொளித்தயங்கும்,—வேட்செலும்புவனத்தினிற் காமிமுதலினோர் விருப்படைய விண்ணினின்று, விரிகதிர் பரப்பியே யுலகமுற்றுலவி யே விரிகதிரொடுங்கி விடுவாய்த்,—தாட்சலசமுடையவிம் மைந்தனோ தவர்மனைநத கைவிருப்படையவொளியாய், சாருலகமுற்றிலுஞ் சுற்றி சிவவொளியுறத் தயங்கியே வளர்ந்துநிற்ப,— னட்கொளரசாதலா லஞ்சாதிருந்திடே லம்புலீயாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும் வாகீசதாசனொடு வம்புலீயாடவாவே.

வெய்ய துற்சமயமாஞ்சமணங்குழன் றந்தவினையாறும்பாடலிபுரம்,
விளங்கிவாழ மன்னனும்பல்லவனுமெங்கணர்வீட்டையடையவருள் விராவக்,—
கையமலமாகியசூலங்கமது நீங்கிடக் கருணைபுரிமாதேவனுன், களங்க
முற்றிலும்நீக்கிமெய்ஞ்ஞானமுத்தி நிலைகாட்டுவனகிலமதனிற், றுய்ய
சிப்புவின்பெருமைகளனைத்தையுஞ் சொல்லுநாதத்திலெற்குத், தூய
வறிவில்லையதுநீ வந்துவிளையாடல் செய்யினீயேதருவவா,—மையனை
தொருண்மை நிலையினைவந்தறிதியர்புலியாடவாவே, யருளொழுகுகவி
சொலும்வாகீசதாசனெனுமெம்புலியாடவாவே. (௬)

எவ்வகையிட்டகாயத்தை நினைக்கினுமெங்கடுமையருள்செய்கு
வா, னென்பதிற்சற்றேனுமையமிலையிது நீபுபாசனையியற்றியோங்கு
ம்,—சவ்வையமுயன்பனைக்கேட்டறிதியறைமுதற்கலைவலாரிருடியா
ன்றோர்க்,கவிஞறாந்துறவர்கள் முற்றியமனத்தர்கள் கதுவியுறவன்றே
ர்நளைக்,—திவ்வியக்கருணைபொழிவிழிகொண்டும் நோக்காதசெல்வனு
னைதேடியாடச், சிந்தித்தழைத்தலும்பாற்பெரியகருணையேநீசெய்தத
வமுமரிதே,—வவ்வியமிலாதுநீவந்துநின்றருட்பெறுவையம் புலியாட
வாவே,வருளொழுகுகவிசொலும்வாகீசதாசனெனும்வம்புலியாடவாவே

வடிவெருமனையகண்ணாரிய விடைகரிய குழன்வனைபெறுங் கொ
ங்கைகொண்ட, வனிதையர்கண்மையலே வாழ்வென்றதிற் குடைந்து
ற்று நீவாழ்ந்துகெடுவாய்க்,—கடுமைமிகுமாதர்மய லறறவிட்டேமுத்
தியென் முனைபிட்டுகழலும், கற்றநற்பெரியோர்கள் வார்த்தையுங்கே
ட்டிலாய்க் கவினுற்றவெங்கடலைவன்,—விடுமறிய வெவ்வாசைமுற்றுங்
குழன்றுமேவிய ஹுற்றதுறவாளனும், வீறுமிவ்வாசைநீவந்தடைந்திடு
வையேல் மீட்குவனிமையையை,— வடிவரியமாய்கைதனை வென்ற
வென்னையமெனும் வடபுலியாடவாவே, வருளொழுகுகவிசொலும் வா
கீசதாசனெனும்வம்புலியாடவாவே. (௮)

ஒன்றினைப்பெறநினைப் போர்தமக்கெப்போது மோயாதளிக்கும்
வள்ள, லொருவர்பாணட்புகொளல் நன்றென்றுரைத்திடு முண்மைநூ
லுங்கற்றிலாய்ப்,—பொன்றுஞ்செயற்கரிய யாவுளதுநட்பினதுபோ
லினைக் கரியகாப்பு, பொருந்தயாவுளதென்றியம்பிடும்வாய்தமொழி
போற்றிநீ யறியாய்கொலோ,—நின்றநிற்கின்னனமுரைத்திடும்நீதி[illegible]ய
யினியேனும் நீயுணர்ந்து, நிமலனாகியவென் றனையனெனுவிளையாடவ
ந்துநீயருளடைகுவா,—யன்றந்தவப்பூதியார்க்குற்ற குரவனெனுமெம்
புலியாடவாவே, யருளொழுகுகவிசொலும் வாகீசதாசனெனுமெம்புலி
யாடவாவே. (௯)

கருதியுனைவாவென் றழைக்கநீதாழ்த்திடிற் கருணையன்கோபமா
குங், கலையுறும்பின்றலைவெறுத்திடி லுனக்குதவு கடவுளும் விழைவு
கொள்ளான்,—பொருதலில்லாயிவன்றேவாரமொன்றெழுதி பொங்கு
கிற்குணமனைத்தும், புரம்பொடிபடப்புரிந்தானுக்கனுப்பிடிற் புராரியு

ஞ் சினந்தகற்றும்,—வருதலைக்கெடுதியைப்பலகாலியம்பினன் வாரா
திருத்தியெனிலோ, வண்ணமுறுதற்கென்ன பொல்லாங்குறுமோ
வாய்மலர்ந்தீதன்பழியில், — வருதலைக்காணும் வாழையென்னைய
னொடு வட்புலியாடவாவே, வருமொழுகுகவிசொலும் வாகீசதாச
னொடு வட்புலியாடவாவே. (க௰)

அம்புலிப்பருவம் முற்றிற்று.

சிற்றில்பருவம்.

பருவமதனில் யாங்கள்புரிதன்பார் கிளைந்துபகைகொண்டு
படியிலிவர்களென்னாளும் பற்றுயவிடமாயிருந்துமிதைக்
கருதிவினைசெய்கின்றார்களென்றுகருதியோந்தனையோ
கடையேம்முன்பினை ஒருபகைபுங்கண்டோமில்லையாயினுயாம்
பெருமையிழந்தயிப்பருவம் பேதைப்பருவமெனப்படுமாற்
பெற்றியுடையேம் மற்றொன்றாற் பிழைசெய்தறியோயாதலினாற்
றெருவிற்றாளங்கொடுவியற்றுஞ் சிறியேன்சிற்றில் சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேன்சிற்றில்சிதையேலே.

வெள்ளைநீறுசண்ணித்தமேனியுடையாநின்றாதை
விரும்புதவங்கட்பலசெய்ய வியனார்வடிவாய்த்தோற்றியநீ
கள்ளார்பாவும்மரையடியிக் கடையேமிற்றும்பாழிலினிற்
கலங்கியுருமாறுயாருறுவகாட்டு மிஃதுமிகக்கடுமை
தாள்ளிடைக்கசிரடியின்றேய்வுறாயமதிசூடுந்
சுந்தனறிபின்மிகப் பதறுஞ்சொருபுனைதவனையறிந்தாற்
றெள்ளுபுகழ்கொண்டிலங் காசேசிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத் தேவேசிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

புகழேபாவுந் திருவடியிற்புழுதிபாவத் தகவோவிப்
பொல்லாநகரம்பொன்னகரமாகவிருக்கிற் குறைபுகலோம்
நிகழுங்கினது வரவுநினைந்துருகியோடிநின்றிலமாகும்
நீதியுடையவன்பர்தமைவிடுத்து வருளாலியணியே
யிகழுற்றோந்தும்பாலையடைந்ததிமுயபுதுந்துகருதி
யேழையடியமகிழ்வடைந்தாம் யேதுமிழைகளிழைத்திடினுந்
திகழவெண்மைக்காத்தருட்புரிதிசிறியேஞ் சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

தீயவமணர் செய்பாழி சென்றுவழித்தி திகழமணர்ச்
செய்யுஞ்சைவ நிந்தைதனைத் தீரவழித்தி நீற்றினிலே
யாயவுண்மை யறியாத யற்பர்வாழ்வைப் போயழித்தி
யறியாத்தீய புறச்சமய மடங்கவழித்தி யெனினுனக்குப்

பாயும்புகழும் புண்ணியமும் பலவாமுடையுமெமையனுகிப்
பாழியழித்தியெனிலைதொலைடையும்பயனோர்சிறிதுளவோ
சேயவழியவிளையைந்தே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

பூகமுகளாம்பொறிகரணம் புந்தியினைத்துமறிந்ததனைப்
போக்கியவத்தைதனைநீக்கிப் பொய்யாமாயைதனையகற்றி
சோதியாகும்பிரமமதே சொரூபமென்றுகண்டிலங்குஞ்
சொல்லினவேந்தேயமார்க்கும் சுடியல்லோமென்றுறச்சொற்ற
நீதிவழி வேசன்மார்க்க நிமலையடி வைத்திருவிசுற்ப
நிட்டையடைவுங்குருமணியே நிறைந்தமுடிவின்றின்றவனே
சேதமற்றதாய்மணியே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

இத்தாரணியினுனைநேரே யிலங்குமெங்கட்குலமதற்கு [ழுங்
கொன்றுங்கிடைத்த குலக்குருவென றெண்ணியுனையெப்போ
கர்த்தாவென்றுமலர்கொண்டு கைத்தாமரைச்சித்துபாசித்து
கருணையுருவாக்கட கடவுள் கண்ணையென்றுமிலையபோற்றி
நித்தாநின்னைவழிபடுவோம் நின்றுமாயமறுமுக
னிகழ்நாவப்புகழ்நாட நெஞ்சியபாவயிச்சிறி
சிதறாப்புழியோர்கலியநும்பு சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

குறியாருருதியனுபவமுங் குருவென்றுரைக்குமட்டிறனிற்
சேருகொண்டசண்மதமா கூட்டக்கோலையதிற்சொருகி
யறிவவாகுங்கலசமதி லனைபாகுநாயவுலைமூட்டி
யரியசைவமெனுமரிசி யுலைப்பெய்துஞானநிலை
நெறியாந்தழல்கொண்டுள்ளெறி நிகழுஞ்சிவயாமபொங்கலிட்டு
நிற்குமடியாரனைவர்கட்கும் பேயூட்டி விளையாடுஞ்
செறிவல்லமையைவிட்டிடுக சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

தீயேயென்னைப்பாரிகொண்டு செற்றவந்தக்களிறுதனைத்
தீயவணர்தம்முயிரை யழிக்கப்புரிந்துசிறுவமணர்
வாயேமேவியவர்புகலும் வாக்கியங்கட்பொய்யென்று
வந்தக்*கோனைபாழிதனை யழிக்கவருட்செய்தனைமன்னே
நீயேயழிக்கவேண்டுவதை யழிக்கநெஞ்சில்நினையாத
நினக்குவிந்தக்கடையரிடம் நேர்ந்தபிழையாமென்கொல்லோ
சேயேசிறியவடிநோகச் சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருதாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே. ()

இனித்தகருப்பஞ்சாற்றோடைக் கால்வாயதனின்விளவாளை
யெழுந்துபாயும்வயற்புகுந்து சாலியினைத்துமெழிலுடனே

* கோன் - காடவர்கோன்.

தனித்துவிளையும்வாழூரிற் றங்குந்தூயதனிப்பதியே
தானேயதுவாயதுசாரூய்த் தங்குந்தூயசுவமைநத்த
மணித்தவடிவ மாய்வந்தவாகீசப் பேரொளிவிளக்கே [ணூய்ச்
மணியேதூண்டா மதிவிளக்கேமாற்றிட்டறியாச் செழும்பொன்
செனித்தபதியேயெமைச்சினந்து சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத் தேவேசிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.( )

அப்பனீயேயம்மையுநீயென்று மொழிந்தவரும்பதிக
மடியர்க்கினைந்துநீயேயெம்மை யனையமையெனப்போற்றி
வொப்புமுயர்வுமகன்றதினைவோ யாதரற்றித்துதித்திங்கே
முற்றவெம்மையொருபொருளாய்க் கோடியொன்னிறுய்ந்திடுவா
மிப்புவிசகோர்ஞானமுறுவிளஞ் சூரியனேயெங்களு
மெழில்கொண்டிலகுய நுணிக்கி யென்னுமாசேயெந்தாயே
செப்புமெமையாளருட்செல்வா சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

சிற்றில்பருவம் முற்றிற்று

சிறுபறைப்பருவம்.

வெவ்வியபரசமயமூற்றிலு மகற்றவாருயிர்ளுன்றுமொன்றமோர், வீட்டின்ப முற்றிலுமியலாயர்த்திய வித்தகன்யாமென்றுமே, — கவ்வையுறுமுலகினிற் சைவசமயத்தினைக் கயின்பெறுவிளக்கிநாட்டிங், கண்ணியமுறுந்தூய கடவுளுமொன்று கற்பகத்தருவிவ்வாழூங், — திவ்வியப்பெருவாழ்வுமுற்றிலுஞ்சிறுதுரும்பாக நினைவுற்றவாழூங், தீர னொருவனென்று வெமமலமகற்றவரு செல்வனுமென்றுகாமச், — செவ் வியப்பெண்ணுசை யற்றவன்யாமென்று சிறுபறைமுழக்கியருளே, சிவ வருட்பெற்றதவவடிவானவாகீச சிறுபறைமுழக்கியருளே. (௧)

மருவினியநற்றமிழ் முழக்கமும புண்ணியர்கள் வாழ்த்தும் முழ க்குமான, மறைமுழக்கும் பெரியவேள்வியுறுசாலையில் வயங்கும் முழ க்குமன்றித், — திருவுடையசைவர்களாகமந் தேர்ந்தோது தீரமுழ க்குமரிய, — தீதறுங்*கருவிநூலாசிரியர்கள் விசாரணைச்செய்யும் முழக்கு மரிய, — பரவிடும் பெரியர்கட்கூடிசிவசரிதை கட்படிக்கும்முழக்குமந் திப், — பாய்ந்துபூகச்சோலை பாளையப்பார்த்துமே பணியெனவெரீஇ யெழுந்துச், — செருவிடச்செல்சோலை சூழ்திருவாமூர சிறுபறைமுழ க்கியருளே, சிவவருட்பெற்றதவவடிவானவாகீச சிறுபறைமுழக்கிய ருளே. (௨)

கூவலுறு வாமைகட லுறுவாமையைக் குறுகிகுலவுகதையென வுரைத்த, கோதிறமிழ்ப்போலவேயஞ்ஞானிபாபிகட்கூறுமொழிதனை

* கருவிநூல் = [illegible]

மறுத்துத்,—தாவரும்பிறைசூடுப் வள்ளலதுவருவினைத்துன்னும்புறத் தகத்தூங் துயரறக்கண்டரிய வெண்ணீறுகண்மணித் துறவுந்தரித்துப் பெரிய,— மாவரும்புகழ்கொண்ட வள்ளலேதிலதவதி பின்வந்த வாக் கின்வேந்தே, வண்மையுறு சைவசமயத்தினை வளர்க்கவரு வாகீசதாச மணியே,— தேவரும் புகழ்கின்ற வரியகுரு வடிவமே சிறுபறை முழக் கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடிவான வாகீச சிறுபறை முழக் கியருளே. (௩)

பரோங்க வைக்தொழிற் புரிந்துகட லில்கின்ற பண்ணவனடிப் போனதயே, பற்றுமிட மறைநவி லோங்குமந்திரமதே பரிந்துவைத் தேத்தும்பொருட்,-டாபோங்கு மத்திபுனை வள்ளலடியார்கட் டமக்கு பணிசெய்கின்றதே, தகுந்தொழிற்கண்மணியும் வெண்ணீறுபூண்பதே தக்கவாபரணமரிய,— நீரோங்கு சாத்திர விசாரணைப்பேசுதல் நின் மலக்கடவுளருகை, நேருறக்கண்டு தெரிசித்தலே காண்கையாம் நிமல னது சிவசரிதையை,—சீரோங்க காதுறக்கேட்டலேயன்றென்று சிறு பறை முழக்கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடிவான வாகீச சிறு பறை முழக்கியருளே. (௪)

எண்ணரிய வரிபிரம ரிந்திரர்த் தேவர்களிருடியுஞ் சித்தர்யோக, ரெந்தையது புகழதைப் போற்றுசிவ கணமாதி வியக்கருங் கருடர் முதலோர்,—வண்ணமுற விருபாலிருந்து பணிதனைபுரிய மகிழ்வுடன் நந்திமுதலாம், வாணனுந் தன்கர மீராயிரங்கொண்டு வருபேரிகை முழக்கப்,— பண்ணுறுந் தும்புருவர் நாரதாதிகளும் பண்ணிசைப் பாடவிருபாற், பரவுகட்டிய மாதிபல்லாண்டு கூறவும் பராபரன் வீற் றிருக்குந்,—திண்ணமுறு கைலையி னரவொலியே யீதென்று சிறுபறை முழக்கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடிவான வாகீச சிறுபறை முழக்கியருளே. (௫)

பெரியவுலகினில் சைவதேயத் துதித்தலேபெற்றியென்னவு மத னினுமர், பேசுறு முறுப்புறுதல் பின்சைவ சமயமும் பிறங்கியுறுகல்வி கேள்வி,—விரியுமுள மெந்தையடி கனவினும் மறவாத மெய்ம்மைமறை நீற்றிலன்பு. மேன்மையுறு வான்மார்த்த நூலிற் பழக்கமது மேவிய பின் நியதிகளைத,—துரியமஞ் செய்கைக ளனைத்துமவர் செயலென்று வுன்னுவது போதவொழிவு, வுறுவதெப்போதென் றுளத்துன்றி நிற்ப திது வொருவற்கு வேண்டுமென்று,-தெரிவிக்க நானெழுந்தேனென்று சொல்லவேபோற் சிறுபறை முழக்கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடி வான வாகீச சிறுபறை முழக்கியருளே. (௬)

வேறு.

அலைகடலோங்குந் திரையெழுமொலியு மழகியபரதவர்க, ளளக்கரின் மீன்வலை வீசிடுமொலியுமம் மீனத்தலையின்,—விலைபடுமொலியும் வெண்சங்கங்கள் விரிட்டிடுமொலியு, மியன்பெறுநாவாய்கலமிவை யோமிம் மிகுமொலி வீதியெலாங்,—கலைபடுபாதிரி புலியூர்க்கண்ணே களிறுறு மடியரொடு, கரையண்மிக் கவிஞ்ஞோர்க்குங் கடவுளை கண்ணுற்றவொரு,—கோலையறு கற்றமிழ் மாலைபுனைந்தவ கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவரு தேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (௭)

ஆவணமுற்றுந் தூக்கிய*மகரிகை தன்னை யண்டமுறு, மங்காரகனு முச்சமுறுந்தன தழகியவீடென்று,—மாவணமோடு வதனுழிசெல்கவு மருவிய தோரணமே, மற்றதுவென்று நாணமோடேசும் மாடப் பெருவளமுங்,— காவணமோங்கும் வீதியிலேதுங் களிறுறு மாதரிழைக், கழன்றுதயங்கு மணிகட்சிதறிய கலனுறுவீதியெலாங்,—கோவரசாகுந் திருவாமூரா கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவருதேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (௮)

வண்டல்படிய வாடகமிருகரை வீசிதிரைத்துவரும், வண்புனற் பெண்ணை வாய்க்காலூடு வயலிற்சென்றுறவே,—வெண்மடை வயலுறு மள்ளரையோதுங் கேண்மை புறஞ்சாலிக், கிளர்த்தெழு நிறமது யிமயத்தனையைக் கேயுறு நிறமதுபோற்,—றண்டரு வயல்சூழ்த் திருவாமூரிற் றங்கியமாமணியே, தவநிலையோடு புகலூர்மேவிய சத்துவ குணமணியே,-கொண்டல்பரவுங்கா வாமூரா கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவருதேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (௯)

செந்தாமரையில் வாழ்திருவென்னுந் திலதவதிக்குபினே, திருவவதாரஞ்செய்தேவந்த திருநாவுக்கரசே,-வந்தாட்கொண்டடியேற்கு முத்திநல் வாழ்வினைத் தந்தருள்வாய், வருமேழ்பிறவியை முற்றுமொழித்த மறுவறுமாமணியே,—சிந்தாகுலமதை நீக்கியருட்செயுஞ் சிறுவனை யாட்கொண்டே, தீரா திருவாமூரா திசழுந் தெய்வாமணமோங்குங்,—கொந்தார்பூங்குழன் மாதினிமைந்தே கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவருதேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (௰)

சிறுபறைப்பருவமுற்றிற்று.

---

* மகரிகை-கொடி.

* கருவிநால் - [illegible]

சிறுதேர்ப்பருவம்.

[illegible] விதிபாட்டப்[illegible] நாதேரினைல்லக், [illegible] பெரிய கா[illegible] கொண்டு [illegible] காரணத்தோற்ற [illegible],— [illegible] சிவசக்தியினை யமைய [illegible], [illegible] பரிகளைப்பூட்டியே யனைபெறும் வழியி [illegible],— [illegible] பற்றிற [illegible], [illegible] பரமத [illegible],— [illegible] வைத்திடச் சிறுதேருருட் டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட டியருளே. (க)

[illegible] சமயாக வுள்ளவைந்த [illegible] நாயகத்தனுஞ்,— [illegible] சிவிகைத [illegible] சொற்றவொரு [illegible],— [illegible] பதிப்புடனே வெருண்டவ னலமு டனிழி[illegible], [illegible] நடபுற [illegible],— [illegible] பொழிலதிகை சேர்ந் [illegible] சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௨)

*சன்மார்க்கமோடு சகமார்க்கமுஞ் சற்புத்திரமார்க்கமுந் தாத மார்க்கமுஞ், சாற்றுமிம்மார்க்கங்க ளொன்றினுமேலாய்த் தயங்குமொரு ஞானமார்க்கம், — நன்மார்க்கமாக் கொண்டநந்நிலையினில் நலம் பெற விருந்தவிலும், நமபணிந்த தலத்தொரு திருவருட்பெற்ற நாவரசெனுந் தேவனே, — பலயாகநிலையெலாங் கண்டுகடந்து மேற்பரசிவமிருந்தமருதும், பரமான விமலசைவ சமயமே மேலென்று வறிவித்த பரமகுருவே,—சைவநிலை முற்றுங் கடந்[illegible]கொண்டவா சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௩)

---

* இம்மார்க்கத்தினிலக்கணத்தை சிவஞானசித்தியார், எட்டாஞ் சூத்திரம், கஅ-வது செய்யுளிற் காண்க.

சிறுதேர்ப் பருவம்.

சொல்லரும் மார்க்கங்க ளெண்கிலும் மேலான தாகளுறுந் தாத மார்க்கந், தூயதென் றென்னுள மறிந்தனன் மற்றமீ தோன்றுமச் சீர்காழிவாழும், — நல்லசம்பந்தரொடு திருவீழி மிழலையில் நற்காசு பெற்றபொழுது, நவையற்ற காசுநீ பெற்றனையாதலால் நன்மார்க்க மிஃதேயரும்,—பல்லவ னறிந்துநின் பாதநிழ லுற்றிடப் பரிந்தவனை யாண்டவமுதே, பரம கருணாநிதிப் பண்பனே வாமூரெனும் பதியி னுக்கிறைவனே, — செல்லுறழ்க் கூந்தலைம மன்னைபிற் றோன்றலே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௪)

ஐயிரு சிரங்கொண்ட வசுரன்படுந்துய ரசுற்றநீ மனதிலுன்னி, வவ்வரக்கன்பாலடைந்தவ னறிந்திட வருட்புரிந் தொருசொலாய், — துய்யமா மறையுறுஞ் சாமகீதப்பிரிய னென்றசொற் சொற்றவனொடு, சோர்வுற்றவனவன கேட்டந்த வண்ணமாய்த் தூயமூன்றும மறையினில், —மையுற்றகண்டர்க்கு மாப்பிரியனென் றன்னி மறையினைப் பாடசிவமும்,—வந்தருட்செய்தன னுதவிற்சீகாருண்ணியாய்மற்றவா னால், — செய்யதிருவாமூரில வதூற்றசெல்வனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௫)

தட்டவெஞ்சமணரைக் கழுவிடைத் தூக்கியே தூயமதுராபுரியினிற் றுன்னுகூன்பாண்டியனறனக்குறுந் தீற்றவெஞ்சுரநோயகற்றியாண்டு, —மட்டுவார்குழன்மங்கையர்க்கரசியார்க்கருள் வழங்கியபிரபுநினை வண்ணமூறுமப்பரென் றொருபெயரமைத்தழைத்திட்ட வப்பெயர்வழங்கித், — திட்டமாயுலகமுழுதும பரவியப்பரென றிடநீ சிறந்தசெயலைச், செய்யமனதினில் நினைத்திடுகாறுமுள்ளஞ் செவிட்டாதமுந்தி நின்றேன்,—சிட்டர்தொழுமையனே படைகொண்டகையனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௬)

பொருந்துபழனங்களிற் பங்கயப்பூக்களைப் புகுந்துபெறுமேதிசாடிப், பொங்கியக்கொடிகளை யிழுத்துக்குதட்டிப் புசிப்பவத்தருணமதனில்,—வருந்தவும மடிமுலைத்தடத்தே வயற்கெண்டை முட்டிமேலெழமகிழ்ந்து, வருகிராமுற்றிலும வயலூடுபாய்ந்திடக் கலந்துமருவத் தெளிந்துத்,—திருந்துசிறை யோதிமம் நீரிற்கலந்தபாறன்னையருந்தி திகழுஞ், சீருற்றபழனம்வளத்தொடுந் தோன்றியுறுதிருமுனைப் பாடி நாட்டின். — செருந்திசூழ்வாமூரிடங்கொண்ட வையனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௭)

வெம்மலமகற்றிவரு வெண்ணீறுசாதனமணிந்து மேலவர்சூழ்ந்தூறல், மேவுவெண்பாற்கடற்றிரிதண்டமாதிய வியன்கலக்கொடிகளைன்னைப், பம்பலுறயாவொலித்திரையொலியெதன்னவுமபாவுசங்கொலியுமொருபாற், பாற்கடலுறுஞ்சங்க மென்னவுமடியார்க் குழுவொடுஞ்சூழ்ந்துபரவல்,—விமலுபாற்கடலென்ன வோங்குதிருவதிகையில் வியனருட்கொண்டபெரியோய், வேதாகமககலைகளாகும்நற்றேவார தாணடகம்விளம்பியவருட், — செம்மலேவாமூரின் மேவியவென்னையனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௮)

நகரமுதலாயெழுத் தைந்தினிலிலங்கான் மலக்கரந்தனைநடுவினில், நாட்டியிருபாற்சிவந் தனைநிறீஇயுறுமந்திரந்தனை நாவாற்சொலிப்,—பகருமருபிறவிநோய்நீங்கி பதிதாருகிபரமார்த்த நிலையடைந்து, பதிதவாதியை வென்று நின்றசீரடியார்கள் பற்றுபநின் பதமலரையென்,—சிகரத்திருத்தியெட் டோடிரண்டினையெண்ணு மரியதீவிரநிலையினைச், சிறியேனறிந்திடவு மலையிலக்காயெனக் கொருமொழியுமுதவிநிய,—திகரநிலைநீங்கிடக் காத்தருட்குறவனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௯)

புகழிலகுவதிகையுறு வெந்தைசிவஞானியார்புனிதசிவ பத்திவாழ்கப், புண்ணியம்பெறுமுனது தேவாரமாமுறை புவனத்திலோங்கி வாழ்க,—யிகழற்றசீர்த்திருத்தொண்டர்சீரடிவாழ்க வின்புதிருநீறுவாழ்க, யினிமையுறுமூவர்வாய்மலர்ந்த தமிழ்மறைவாழ்கவிலகுசிவசைவம்வாழ்க, விகழுபநின்சரிதமுறை யாவையுமுணர்ந்துநினை நித்தலுமுபாசனையொடு, நினைந்துறுமன்பரதுநின்மலப்பதமுலகில் நீடூழிவோங்கி வாழ்கத், — திகழ்வீரசைவமுமுலகினில் வாழ்கநீ சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௰)

சிறுதேர்ப்பருவம் முற்றிற்று.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பிள்ளைத்தமிழ் முற்றிற்று.

வாகீச மூர்த்திகட் டிருவடி வாழ்க.

உண்மை [illegible].

திருவதிகாபுரிக்குணபால் 4 மைல் தூரத்திலும் [illegible] குடபால் 2 மைல் தூரத்திலும் [illegible] திருவண்ணா மடுத்த வடபால் ஒரு சிறுமலையில் [illegible] கூடிய சிறுகோயிலைத் தனமுடி [illegible] யில் சென்ற நூற்றாண்டின் [illegible] விண்டுவும் கோயிற் [illegible] டுகிறது! இத்தலஞ் [illegible] ப்பூதே; திருவநட்காட்டத் [illegible] ஞானமுவமை [illegible] ப்ப வேண்டுமெனப்பதேயுள்ள [illegible] தேண்மையர் [illegible] குன்றுதோறாடல் [illegible] கண்டுமிசைச் [illegible] பெற்றதென்றே [illegible] யெனப் பெயர்சூட்டப்பட்டது [illegible] பிரேமையே; [illegible] களும் புதிதாகவே ஆலயம் [illegible] களை முற்றுவிக்க [illegible] ங்களைத் தொழுவாட [illegible] அவர்களை [illegible] அர்ச்சைலத்திருவையாக [illegible] மானை திருவருளா [illegible] ளைச் சதா சிந்தனைசெய்துய்யக [illegible]

[illegible]
[illegible] ஐயர்.
[illegible] திருவதிகை.

சோதிடம் [illegible].

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

இனியவிலக்கன் மலைமேலே [illegible] வந்துதித்துமோ
கனியவுரைத்தியென்னொரு சோதிடநூலான்பாற் [illegible]
முனிவனவனுராயுங்கான முடுகியுவணம் [illegible]
தனியகருடத் தொனிகேட்டேன் சந்தோஷித்தேனுமை நினைந்தே. (1)

தோற்றும்விலங்கன்மலைமேலே கந்தத்துரைவந்தெய்துமோ
போற்றியுரையினென்னொரு சோதிடநூலான்பாற் புகன்றிடவுந்
தூற்றியவனுராயுங் காற்றேற [illegible] விண்ணில் வட்டமிட்டே
சாற்றுங்கருடத்தொனிகேட் [illegible] சந்தோஷித்தே னுனை நினைந்தே (2)

[illegible] வங்கத் தாமோ
[illegible] நாளென்பாற் கூறிட னும்
[illegible] வட்டமிட்டே
[illegible] கொண்டேன் சந்தோஷத்தே னுனைநினைந்தே (3)

[illegible] மேலே [illegible] வந்தெய்ப் தாமோ
[illegible] நாளென்பால் யானும் பகர்காலே
[illegible] [illegible]
[illegible] கொண்டேன் சந்தோஷத்தே னுனைநினைந்தே (4)

[illegible] வந்தெய்ப் தாமோ
[illegible] நாளென்பாற் பகர்ந்திட னு
[illegible] வட்டமிட்டே
[illegible] கொண்டேன் சந்தோஷத்தே னுனைநினைந்தே. (5)

திருமயில் விருத்தம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி யாசிரிய விருத்தம்.

[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிவரு
[illegible] பவனிமுந்தேன்
[illegible] னொருசார் மாற்றுவையே. (1)

[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிவரு
[illegible] கொண்டேன் வினையிழந்தேன்
[illegible] னொருசார் மாற்றுவையே. (2)

[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிதனைக்கண்டு
[illegible] பவனிமுந்தேன்
[illegible] னொருசார் மாற்றுவையே. (3)

[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிதனைக்கண்டு
[illegible] புரிவேன்
[illegible] னொருசார் மாற்றுவையே. (4)

[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிதனைக்கண்டு
[illegible] றுமாந்தேன்
[illegible] னொருசார் மாற்றுவையே. (5)

[illegible] மயிலேறி
[illegible] பவனிதனைக் கண்டு
[illegible] கொண்டேன்
[illegible] னொருசார் மாற்றுவையே. (7)

வாடகண்ணாரிருவோர்கள் விளங்கு மயிலின்மீதேற
வாரவு புற்றெருடுங்கப் பிலமாற்பதியின் பவனிதனை
நீடமாய்க்கண்டேன் மதிமிழந்தேனை சேரதரணிமையாய் விழைந்தேன்
மடவாரிருவர்க் கெனபுகலவாயூட லொருசார்மாறறுவையே. (7)

தேனூர் மொழியாரிருவோர்கட் டிகழுமயிலின மீதேறி
காணுறேருமெ விலங்கன மலைககளிறா பவனிதனைககண்டே
கோணுமுன்னைத் தனியாகக் கொலைபோகவே விழைந்தேன்
மானூர்விழியார்க் கெனபுகல்வா யூடலொருசார மாறறுவையே. (8)

காதலுடனேயிருமனைவி களிக்கமயிலின மீதேறி
பாதமடியார் பழிச்சவரும விலங்கறபதியிற பவனிதனை
போதமிரக்ககண்டேன மேறபோகா மாமாயதிறனைனேறன்
மாதரிருவர்க் கென்புகல்வா யூடலொருசார மாறறுவையே. (9)

வெய்யவேலாம் விழியார்கள விளங்குமயிலின மீதேறி
பையவே குழுத்தாரதறாணிகாசலத்தின பவனிதனை
மையமகலககண்ட தனைசேரூழந சலையவவிடாதுறந்தேன்
மையலடைந்தேன மனைவியரி னூடலொருசார மாறறுவையே. (10)

தலைவி தோழியோடு கிளத்தல்.

வள்ளிக்கடவுட் குஞ்சரத்தை மருவுமாறு மாமுகத்தார்
புள்ளிமயிலார் தணிகை யெழுந்தருளிப் புகுதினைவாரோ
கள்ளியெனவே நினைந்தெனைக்கை விடுவாரோ யானென்புரிவேன்
றெள்ளுமிருஞ்சீர் தோழியான் செய்ததவமெகை தவமேயோ. (1)

அஞ்சுமுகத்தார் பெற்றெடுத்தவாறுமுகத்தாரையராவா
மஞ்சிறேனுங்குந்தணிகைவரை மனனியெனைகைத தொடுவாரோ
வஞ்சிவாராத கல்வாரோ வானுலதற்கியானென்புரிவேன
அஞ்சமுகத்தாயெனனடியான செய்ததவமகைதவமேயோ. (2)

வெருவச்சூரர் கிளைதடிந்தார் வெற்றிவேலாயுதககடவு
ளருவியோங்குத் தரத்தணிகைமலையையுகந்தே யடைவாரோ
மருவாத கன்றுவிடுவாரோ மற்றதற்கி யானென்புரிவேன
அருவியோங்கும் குழலாயான் செய்த தவங்கை தவமேயோ. (3)

வாழி.

வாழ்மயில் வேல்வள்ளி வாழிக — வும்பானை
வாழிசிவ சண்முகன் மன்றமுங் — கோழிக்கொடி
வாழிசண் முகச்சோதி வாழிபூர்வத தணிகை
வாழியுத்தர தணிகை வாழி.